

نموذج ترخيص

أنا الطالب إسراء عبد المنعم محمد العوات أمنح الجامعة الأردنية و/ أو من تفويضه ترخيصاً غير حصري دون مقابل بنشر و / أو استعمال و / أو استغلال و/ أو ترجمة و / أو تصوير و / أو إعادة إنتاج بأي طريقة كانت سواء ورقية و / أو إلكترونية أو غير ذلك رسالة الماجستير / الدكتوراه المقدمة من قبلي وعنوانها.

مراجع المعرفتين المعاصرتين في الواقع مع آثار الفعالية والتأثير

وذلك لغايات البحث العلمي و / أو التبادل مع المؤسسات التعليمية والجامعات و / أو لأي غاية أخرى تراها الجامعة الأردنية مناسبة، وأمنح الجامعة الحق بالترخيص لغير بجميع أو بعض ما رخصته لها.

اسم الطالب: إسراء عبد المنعم محمد العوات
التوقيع: _____
التاريخ: ٢٠٢٤/١٢.

مناهج المفسرين المعاصرین فی التعامل مع آثار الصحابة والتابعین

إعداد

إسراء عبد الحفيظ العودات

المشرف

الأستاذ الدكتور أحمد شكري

قدمت هذه الرسالة استكمالاً لمتطلبات الحصول على درجة الماجستير في

التفسير

كلية الدراسات العليا

الجامعة الأردنية

كانون الثاني - 2014



Dr. Eman

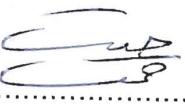
٢٠١٤/١/٢٦

قرار لجنة المناقشة

نوقشت هذه الرسالة/الأطروحة (مناهج المفسرين المعاصرین في التعامل مع آثار الصحابة
والتابعين) وأجيزت بتاريخ ٢٠١٣/١٢/٣١.

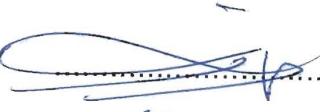
التوقيع

أعضاء لجنة المناقشة:



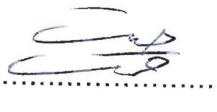
الأستاذ الدكتور أحمد خالد شكري / مشرفاً

أستاذ علوم القرآن والتفسير



الأستاذ الدكتور أحمد فريد صالح أبو هزيم / عضواً

أستاذ علوم القرآن والتفسير



الدكتور جهاد فيصل نصیرات / عضواً

أستاذ مشارك في علوم القرآن والتفسير



الأستاذ الدكتور صلاح عبد الفتاح الخالدي / عضواً خارجيًا

أستاذ مساعد في جامعة العلوم الإسلامية

تعتمد كلية الدراسات العليا
هذه النسخة من الرسالة
التاريخ التوقيع



٢٠١٤/١١/٢٨

الإهداع

إلى كل من عشق الحياة لخدمة هذا الدين ،،،
 إلى من فاض عطاوهم حتى عجزت عن شكرهم ،،،
 إلى من كانوا عوناً وسندًا لي في هذه الحياة ،،، وما زالوا
 إلى الحنان ونبض الفؤاد ،،، أمي وأبي ،،،
 حفظكم المولى وأعانتي على بركم
 إلى سوري وفرحي ،،، إخوتي وأخواتي
 أروى ،،، أسماء ،،، محمد ،،، الفاروق ،،، مصعب ،،، أنس ،،، أمان ،،، حماكم الله تعالى
 إلى أول أخت لي في الله ،،، هبة سعادة
 إلى من عشت معهم أيامًا لا تنسى ،،، إلى رفيقاني
 ديماء ،،، آمال ،،، رشا ،،، رهام
 أهدي هذا العمل المتواضع وأسائل المولى العلي القدير أن ينفع به
 ويجعله خالصاً لوجهه الكريم
 إسراء

شكر وتقدير

تعجز كلمة الشكر عن التعبير عن عظيم الامتنان الذي أكّنه لأستاذي الفاضل الدكتور أحمد شكري لما قدّمه لي من المتابعة الحثيثة والتوجيه والإرشاد ولطفه الغامر لكل ما قدم، جزاه المولى عنـي كلـالـجزاءـ، وقد أكرمنـي الله تعالى بإشرافـه على رسـالتـيـ.

كما وأنـقدم بـجزـيلـالـشكـرـ والـعـرفـانـ لـالـأـسـاتـذـةـ أـعـضـاءـ لـجـنـةـ الـمـنـاقـشـةـ الـكـرـامـ لـمـاـ سـيـقـدـمـونـهـ

منـ نـصـائحـ وـنـقـويـمـاتـ تـرـفـعـ مـسـتـوـيـ الرـسـالـةـ، وـهـمـ

- دـ.ـ أـحـمـدـ فـرـيدـ أـبـوـهـزـيمـ،ـ الجـامـعـةـ الـأـرـدـنـيـةـ.
- دـ.ـ جـهـادـ نـصـيرـاتـ،ـ الجـامـعـةـ الـأـرـدـنـيـةـ.
- دـ.ـ صـلاحـ الـخـالـدـيـ،ـ جـامـعـةـ الـعـلـومـ إـلـاسـلـامـيـةـ.

وأشكر أسانذتي الذين كانوا أهلاً لنا في كلية الشريعة طوال سنوات الدراسة، فلم يتوانوا في توجيه أو نصيحة في طريق العلم والحياة العملية وأخص بالذكر الدكتورة نماء البنا، والدكتورة نداء زفروق، والدكتور محمد ريان أحسن الله إليهم وجزاهم الخير كلـهـ،ـ كماـ أنـقدمـ بالـشـكـرـ الـجـزـيلـ لـالـدـكـتوـرـةـ أـحـلـامـ الـزـبـنـ منـ كـلـيـةـ الـلـغـةـ الـعـرـبـيـةـ لـتـوـجـيـهـاتـهاـ فيـ الرـسـالـةـ.

وـالـشـكـرـ لـأـسـاتـذـيـ نـادـيـةـ خـربـطـ الـتـيـ تـحـمـلـتـ ظـرـوفـ درـاسـتـيـ وـأـنـاـ فـيـ عـمـلـيـ،ـ وـكـانـتـ

مـوجـهـةـ لـيـ،ـ وـلـدـكـتوـرـ خـالـدـ أـبـوـعـمـشـةـ مدـبـرـيـ الفـاضـلـ.

فهرس المحتويات

Error! Bookmark not defined.

٥	قرار لجنة المناقشة شكر وتقدير فهرس المحتويات فهرس الأشكال الملخص المقدمة التمهيد (تعريفات) الفصل الأول: روایات الصحابة والتابعين وملامح عامة لمناهج المفسرين المعاصرين. المبحث الأول: الصحابة والتابعون وروایاتهم: المطلب الأول: فضل الصحابة والتابعين ومدارسهم في التفسير. أولاً: تعريف الصحابة والتابعين وفضلهم. ثانياً: تميزهم على غيرهم وخيريتهم. ثالثاً: مدارس التفسير زمن الصحابة والتابعين. المطلب الثاني: روایات الصحابة والتابعين ومواضيعاتها أولاً: تعريف روایاتهم (آثارهم) ثانياً: المواضيع المتعلقة بروایاتهم. ثالثاً: مصادرهم في التفسير. المطلب الثالث: روایات الصحابة والتابعين في التفاسير المتقدمة وحجيتها. أولاً: روایات الصحابة والتابعين عند المفسرين المتقدمين. ثانياً: اعتبار روایاتهم ضمن المؤثر. ثالثاً: حجية روایاتهم وأقوالهم. المبحث الثاني: ملامح مناهج المفسرين العامة. المطلب الأول: ملامح منهج القاسمي في "محاسن التأويل": المطلب الثاني: ملامح منهج محمد رشيد رضا في "المنار": المطلب الثالث: ملامح منهج طنطاوي جوهري في "الجواهر في تفسير القرآن الكريم": المطلب الرابع: ملامح منهج الطاهر ابن عاشور في "التحرير والتوبيخ": المطلب الخامس: ملامح منهج الشنقيطي في "أصوات البيان في إيضاح القرآن بالقرآن": المطلب السادس: ملامح منهج سيد في "في ظلال القرآن": الفصل الثاني: روایات الصحابة والتابعين في تفاسير المعاصرین ومواضيعاتها. المبحث الأول: روایات الصحابة والتابعين في التفسير. المطلب الأول: عدد الروایات في كتب التفسير. المطلب الثاني: طریقة عرض المفسرين للروایات.
---	--

أولاً: محمد القاسمي.	85
ثانياً: محمد رشيد رضا.	85
ثالثاً: طنطاوي جوهري.	85
رابعاً: الطاهر ابن عاشور.	86
خامساً: محمد أمين الشنقيطي.	86
سادساً: سيد قطب.	86
المطلب الثالث: الموقف والمقطوع عند المفسرين.	87
أولاً: محمد القاسمي.	87
ثانياً: محمد رشيد رضا.	87
ثالثاً: طنطاوي جوهري.	88
رابعاً: الطاهر ابن عاشور.	88
خامساً: محمد أمين الشنقيطي.	89
سادساً: سيد قطب.	90
المطلب الرابع: مصادر المفسرين.	91
أولاً: محمد القاسمي.	91
ثانياً: محمد رشيد رضا.	91
ثالثاً: طنطاوي جوهري.	92
رابعاً: الطاهر ابن عاشور.	93
خامساً: محمد أمين الشنقيطي.	93
سادساً: سيد قطب.	94
المبحث الثاني: موضوعات روایات الصحابة والتبعين في تفاسير المعاصرین	96
المطلب الأول: أسباب النزول.	97
أولاً: محمد القاسمي.	98
ثانياً: محمد رشيد رضا.	100
ثالثاً: طنطاوي جوهري.	102
رابعاً: الطاهر ابن عاشور.	104
خامساً: محمد أمين الشنقيطي.	109
سادساً: سيد قطب.	110
المطلب الثاني: الناسخ والمنسوخ.	111
أولاً: محمد القاسمي.	111
ثانياً: محمد رشيد رضا.	114
ثالثاً: طنطاوي جوهري.	116
رابعاً: محمد أمين الشنقيطي.	116
المطلب الثالث: الروایات التفسیرية.	117

117	أولاً: محمد القاسمي.
119	ثانياً: محمد رشيد رضا.
120	ثالثاً: الطاهر ابن عاشور.
122	رابعاً: محمد أمين الشنقيطي.
124	المطلب الرابع: الأحكام والمسائل الفقهية.
124	أولاً: محمد القاسمي.
126	ثانياً: محمد رشيد رضا.
128	ثالثاً: طنطاوي جوهرى.
130	رابعاً: الطاهر ابن عاشور.
132	خامساً: محمد أمين الشنقيطي.
133	سادساً: سيد قطب.
134	المطلب الخامس: اللغة.
137	المطلب السادس: الروايات المتعلقة بالأحداث والأخبار (السيرة):
137	أولاً: طنطاوي جوهرى.
138	ثانياً: سيد قطب.
139	المطلب السابع: موضوعات أخرى.
140	أولاً: محمد القاسمي.
141	ثانياً: محمد رشيد رضا.
142	ثالثاً: طنطاوي جوهرى.
144	الفصل الثالث: عناية المفسرين بصحة الروايات ومدى حجيتها.
144	المبحث الأول: عناية المفسرين بصحة الروايات
145	المطلب الأول: محمد القاسمي.
148	المطلب الثاني: محمد رشيد رضا.
151	المطلب الثالث: طنطاوي جوهرى.
154	المطلب الرابع: الطاهر ابن عاشور.
156	المطلب الخامس: محمد أمين الشنقيطي.
157	المطلب السادس: سيد قطب.
159	المبحث الثاني: حجية روايات الصحابة والتابعين
160	المطلب الأول: محمد القاسمي.
168	المطلب الثاني: محمد رشيد رضا.
171	المطلب الثالث: طنطاوي جوهرى.
172	المطلب الرابع: الطاهر ابن عاشور.
177	المطلب الخامس: محمد أمين الشنقيطي.
183	المطلب السادس: سيد قطب.

فهرس الأشكال

25	مخطط (1): مدارس التفسير
45	مخطط (2): قول الصحابة
47	مخطط (3): حجية أقوال الصحابة
84	الجدول الإحصائي للروايات الموقوفة والمقطوعة في كتب التفسير
97	مخطط (4): الموضوعات المتعلقة بروايات الصحابة والتابعين في التفاسير المعاصرة
200	جدول الروايات الموقوفة والمقطوعة في سورة البقرة

مناهجهم المفسرين المعاصرین في التعامل مع آثار الصحابة والتابعین

إعداد

إسراء عبد الحفيظ العودات

المشرف

الأستاذ الدكتور أحمد شكري

الملخص

تُعد دراسة المناهج من أهم العلوم التي تُبرز الجهود المبذولة في العلوم المختلفة، ومنها دراسة المناهج لمفسري القرآن الكريم، لما لها من دور في تحديد جهود المفسرين المتقدمين والمعاصرين، والمقارنة بينهما ودراسة أثر كل من هذه الجهود على الواقع ومدى تأثيرها في النقوس وإظهار روائع القرآن الكريم والكشف عن مكنوناته، وتساعد دراسة مناهج المفسرين في معرفة مواطن الخلل ومعالجته، كما أن معرفة الجدة التي تصيفها هذه التفاسير من خلال دراسة مناهجهم تساعده في الارتفاع والتطور.

وبناءً على ذلك قامت الباحثة بدراسة مناهج بعض المفسرين المعاصرين في التعامل مع آثار الصحابة والتابعين، حيث قامت باختيار عدد من التفاسير المعاصرة واستقراء مواضع روایات الصحابة والتابعین وكيف تعامل المفسرون المعاصرون معها مع مقارنةٍ مختصرةٍ لما كان عليه المفسرون المتقدمون.

وبعد الدراسة تم التوصل إلى أن المفسرين المعاصرين اهتموا بذكر هذه الروایات في تفاسيرهم على اختلاف الموضوعات، مع عدمأخذهم بحجيتها المطلقة، وبالنسبة لما هم عليه مع المقارنة مع المتقدمين كانوا أقل ذكر لها من حيث العدد، ولكن هذا لا يعني قلة اهتمامهم بها، وكما تبين من منهج سيد قطب في التعامل مع هذه الروایات عدم اقتصاره على ما ذكر عند المفسرين من الروایات ليذكر الكثير من واقع حياة الصحابة -رضوان الله عليهم- وتفاعلهم مع القرآن الكريم، وفي هذا زيادة على ما ذكره غيره من المفسرين المتقدمين.



المقدمة

الحمد لله على ما أنعم به ونفضل، الحمد لله حمد الشاكرين، الحمد لله حمداً كما يليق بجلاله وعظمة سلطانه، نحمد سبحانه، وسلاماً على نور الهدى أطهر الخلق وسيد المرسلين سيدنا محمد ﷺ وعلى آله الطيبين الطاهرين وصحابته الغر الميامين، والتابعين الكرام ومن تبعهم بإحسان إلى يوم الدين، اللهم إنا نستغرك ونسألك العفو والعافية في الدنيا والآخرة، أما بعد:

فإن القرآن الكريم نورٌ وهدايةٌ يفيض من بركاته على كل من طلبها، والصحابة الكرام عاشوا تنزله وفهموا معانيه وما كان منهم سوى تطبيقه والعيش في ظلله ثقةً ويقيناً بما عندهم من الروعة والإعجاز، وأدركهم التابعون في ذلك فهماً وتطبيقاً، لذلك لهم من الفضل ما لهم، وكانت لأقوالهم وأفعالهم وفهمهم ميزةً على غيرهم وكان على المفسرين الاهتمام بأقوالهم وإعطائهما قيمةً في مجال التفسير، ولذلك جاءت الدراسة لبيان مناهج المفسرين في التعامل مع روایات الصحابة والتابعين، وتم الاقتصار على المفسرين المعاصرين لمعرفة مدى اهتمامهم واعتبارهم لهذه الروایات مع العديد من الأمور التي تم وضعها كأدلة لقياس مناهج المفسرين وقد تم توضيحها في محددات الدراسة، وبقية المقدمة كفيلة بالإيضاح.

مشكلة الدراسة:

تبرز إشكالية الدراسة من خلال الإجابة عن الأسئلة التالية:

1. ما المناهج التي تعامل بها المفسرون المعاصرون مع روایات الصحابة والتابعين؟

2. ما هي الموضوعات المتعلقة بروایات الصحابة والتابعين في التفاسير المعاصرة؟

3. ما مدى عناية المفسرين المعاصرین بصحة روایات الصحابة والتابعین؟

4. ما مدى اعتبار المفسرين المعاصرین لأقوال الصحابة والتابعین، وحيثيتها في تفاسيرهم؟

أهمية الدراسة:

تكمّن أهميّة هذه الدراسة في :

1. الكشف عن مدى تفعيل روایات الصحابة والتابعین في تفسير القرآن الكريم عند المفسرين المعاصرین.

2. بيان مدى اهتمام المفسرين في العصر الحديث بهذه المرويات، وفي أي المواقف.

3. تقديم تصورٍ واضحٍ عن مناهج المفسرين في التعامل مع مرويات الصحابة والتابعین.

أهداف الدراسة:

1. بيان مناهج المفسرين المعاصرین عند التعامل مع هذه الآثار.

2. بيان مدى اعتماد المفسرين المعاصرین لآثار الصحابة والتابعین في التفسير.

الدراسات السابقة:

بعد البحث لم تجد الباحثة دراسة تناولت مناهج المفسرين المعاصرين في التعامل مع الروايات الواردة عن الصحابة والتابعین بصورةٍ مستقلةٍ وعميقةٍ، ولهذا طلبت الدراسة التطرق إلى الرسائل والكتب التي تحدثت عن مناهج المفسرين المعاصرين في التفسير بشكل عام، والتي تحدثت عن منهج مفسرٍ بعينه.

وهذه الكتب والرسائل تتمثل في:

1. تعريف الدارسين بمناهج المفسرين، للدكتور صلاح الخالدي، وقد تحدث في فصل

مستقل عن التفسير في العصر الحديث من حيث طبيعته واتجاهاته وأعلامه، ولكنه

عند حديثه عن التفسير في العصر الحديث واتجاهاته لم يتطرق لمناهج هذه الاتجاهات

في تعاملها مع آثار الصحابة والتابعين.

2. المفسرون منهجهم ومدارسهم، للدكتور فضل عباس، حيث تحدث الدكتور الفاضل في

كتابه عن مناهج عدد من المفسرين المعاصرين، ولكنه لم يتطرق لمنهجهم في

التعامل مع آثار الصحابة والتابعين.

ويوجد العديد من الكتب التي تحدثت عن موضوعات متخصصة في مناهج المفسرين،

وصلتها بالدراسة تكمن في حديثها عن مناهج المفسرين بصورة عامة، أما ما تُضيفه الدراسة

المقدمة إلى هذه الدراسات هو تسلط الضوء على مناهج المفسرين تحديداً في تعاملها مع آثار

الصحابة والتابعين، ومن الأمثلة على هذه الدراسات:

- علم التفسير ومناهج المفسرين للدكتور كمال الدين عبد الغني المرسي.

- مناهج المفسرين، للدكتور مساعد مسلم آل جعفر.

- مناهج المفسرين، لمنيع عبد الحليم محمود.

ومن الدراسات السابقة المهمة الكتب والرسائل التي تحدثت عن منهج مفسرٍ معاصرٍ

بعينه، وهي تشتمل على إحدى النماذج التي تم اختيارها في هذه الدراسة، وهذه الدراسات:

1. كتاب "المنهج الحركي في ظلال القرآن"، للدكتور صلاح الخالدي، وهذا الكتاب من أهم

الدراسات المتعلقة بمنهج سيد رحمة الله - في تفسيره وتناول الدكتور في هذا الكتاب عدد

من الموضوعات المتعلقة بآثار الصحابة والتابعين، وهذا الكتاب يمثل الجزء الثاني من

سلسلة مكونة من ثلاثة كتب تحدث عن سيد قطب، وهذه الكتب الثلاث في أصلها رسالة مقدمة لنيل درجة الدكتوراة بعنوان "في ظلال القرآن دراسة ونقويم"، والكتاب الأول بعنوان "مدخل إلى ظلال القرآن" والثالث "في ظلال القرآن في الميزان".

2. رسالة "الاتجاه الفقهي في أصوات البيان للشيخ محمد الأمين الشنقيطي" للباحث عبد الله الترابي، وهي إحدى الدراسات لأن الشنقيطي أحد المفسرين المختارين في الدراسة، وقد تحدث الباحث في جزء من الرسالة عن منهج الشنقيطي الذي تمت الاستفادة منه.

3. رسالة "تفسير ابن عاشور التحرير والتتوير دراسة منهجية ونقدية" للدكتور جمال أبو حسان، وهي إحدى الدراسات السابقة لذات السبب في الرسائلتين السابقتين.

4. رسالة "الشيخ جمال الدين القاسمي ومنهجه في التفسير" لسعاد فهمي أبو غزالة، وقد تناولت جزئيات من منهج القاسمي المتعلقة بالدراسة المقدمة، والقاسمي هو أحد المفسرين في هذه الدراسة.

5. رسالة "طنطاوي جوهري ومنهجه في التفسير" أنور يوسف مرار، وقد تناولت جزئيات من منهج طنطاوي وهي متعلقة بالدراسة المقدمة، فطنطاوي جوهري أحد المفسرين المختارين في الرسالة، أما باقي الرسائل التي تم الرجوع إليها فقد كانت درجة الإفادة منها أقل من هذه الرسائل.

الظلال	أبيه 24 رواية في 58 موقوف (32 مقطوع) (26 مقطوع)	التهدير والتلوير آية 97 رواية في 614 موقوف (311 مقطوع) (303 مقطوع)	القاسمي آية 73 رواية في 310 موقوف (179 مقطوع) (131 مقطوع)	الشنتيني آية 11 رواية في 302 موقوف (145 مقطوع) (157 مقطوع)	المنار الطبراني جوهرى آية 106 رواية في 35 آية موقوف (69 مقطوع) (37 مقطوع)	آية 218 رواية في 145 موقوف (73 مقطوع)	آية 267 رواية في 145 موقوف (1608 مقطوع) (3946 مقطوع)	آية 267 رواية في 5554 موقوف (1608 مقطوع)	آية 267 رواية في 5554 موقوف (3946 مقطوع)
							ص: 522: مقطوع/7 موقوف	ص: 264: مقطوع/7 موقوف	
							ص: 531: مقطوع/2 موقوف	ص: 265: مقطوع/2 موقوف	
							ص: 544: مقطوع 14 موقوف	ص: 266: مقطوع 14 موقوف	
							ص: 555: مقطوع 15 موقوف	ص: 267: مقطوع 15 موقوف	
							ص: 571: مقطوع 7 موقوف	ص: 268: مقطوع 7 موقوف	
							ص: 576: مقطوع 2 موقوف	ص: 269: مقطوع 2 موقوف	
							ص: 581: مقطوع 2 موقوف	ص: 270: مقطوع 2 موقوف	
							ص: 582: مقطوع 2 موقوف	ص: 271: مقطوع 2 موقوف	
							ص: 587: مقطوع 4 موقوف	ص: 272: مقطوع 4 موقوف	
							ص: 590: مقطوع 1 موقوف	ص: 273: مقطوع 1 موقوف	
							ص: 601: مقطوع 2 موقوف	ص: 274: مقطوع 2 موقوف	
							ص: 212: مقطوع 2 موقوف	ص: 214: مقطوع 2 موقوف	
							ص: 215: مقطوع 4 مقطوع ب (مقطوع 4 مقطوع ب)	ص: 215: مقطوع 4 مقطوع ب (مقطوع 4 مقطوع ب)	
							ص: 223: مقطوع 1 موقوف	ص: 223: مقطوع 1 موقوف	
							ص: 81: مقطوع 8 موقوف	ص: 81: مقطوع 8 موقوف	
							ص: 167: مقطوع 11 موقوف	ص: 167: مقطوع 11 موقوف	
							ص: 224: مقطوع 11 موقوف	ص: 224: مقطوع 11 موقوف	
							ص: 15: مقطوع 11 موقوف	ص: 15: مقطوع 11 موقوف	

ملاحظات متعلقة بالجدول:

- الموقوف: الروايات الواردة عن الصحبة رضوان الله عليهمـ والمقطوع: الروايات الواردة عن الشعبيـ.
 - الروايات الواردة في الج قول شاملة للروايات التي رويت بالنصـ والروايات التي رويت بالمعنىـ، والتمييز بينهما في الج قول رمز الذي بالمعنى بـ(بـ).
 - طبعات التفاسير المعتدلة في الإحسانـ.
 - الطبرـيـ، جامـع البـيـانـ، المـحقـقـ: أـحـد شـاـكـرـ، مـؤـسـسـة الرـسـالـةـ، طـ11ـ1420ـهــ2000ـمــالـاقـاسـمـيـ، مـاحـسـنـالـثـاوـلـيـ، المـحقـقـ: مـحمدـبـاسـلـعـيـنـالـسـوـدـ، دـارـالـكتـبـالـعـالـمـيــبـيـرـوـتـ، طـ1ـ1418ـهــ1998ـمــ).
 - محمدـرـشـيدـرـضـاءـ، المـنـارـ، الـهـيـنةـالـمـصـرـيـةـالـعـامـةـ، طـ1ـ1990ـمــابـنـعـاشـورـ، التـحرـيرـ، وـالـتـنـبـيرـ، الدـارـالـتـونـسـيـةـ، طـ1ـ1984ـمــ).
 - قطـبـ، سـيدـ، فـي ظـالـلـالـقـرـآنـ، طـ10ـ1402ـهــ1982ـمــالـشـفـقـيـ، أـصـلـاءـالـبـيـانـ، دـارـالـفـكـرــبـيـرـوـتـ، طـ1ـ1415ـهــ1995ـمــ).
 - ظـنـاطـرـيـ جـوـهـريـ، الـجـوـاهـرـ فـي تـقـيـيـرـالـقـرـآنـالـكـرـيـهـ، طـ2ـ1350ـهــ1930ـمــ).

METHODOLOGIES OF MODERN EXEGETES IN DEALING WITH THE NARRATIONS OF THE COMPANIONS AND THE SUCCESSORS

By

Israa' Abdul- Hafize AL-Oudat

Supervisor

Dr. Ahmad Shukri, Prof.

ABSTRACT

The study of the attitudes and the methods in any discipline is considered one of the most crucial realms that show the efforts of the scholars in that discipline; one of these disciplines is the exegesis of the Holy Quran. With that in mind, the study of the attitudes and the methods of the exegetes of the Holy Quran is an efficient tool in indicating the efforts of the precedent as well as the contemporary exegetes, and in setting comparison between them. Also, it has a role in unveiling the impact of these efforts on the real life, namely, the influence these efforts exert on soul, and the ways they manifest the splendor of the Holy Quran and unveil its treasures. Additionally, the study of attitudes and methods helps in spot diagnosing the deficiencies, and offering a treatment for them, and consequently, it will lead to the development and the progress.

Relying on the formerly mentioned notions, the searcher studied the methods of the contemporary exegetes according to their different attitudes in dealing with the narrations of the companions and the successors by selecting samples of the contemporary exegesis and conducting induction, so as to study the narrations of the companions and the successors, and to unveil the way the contemporary exegetes deal with it depending on their attitudes, with a concise comparison with the precedent exegetes.

The outcome of this study shows that there was a distinguished concern from the exegetes to mention the narrations of the companions and the successors in their exegesis, irrespective of the subjects treated, nor of the authenticity of these narrations. Additionally, the study shows that upon comparing the bulk of narrations used by the contemporary exegetes to those of the precedent ones, the number was substantially less, nevertheless, this does not mean that they did not concern about them.

In addition to that, the searcher revealed that some of exegetes, namely, Saied Qutob, does not confine to the citation of these narrations, but he adds a lot about the real life of the companions and how they interact with the verses of the Holy Quran.