



جامعة الأزهر

حولية المملكة للدراسات الإسلامية والערבية

العدد الثالث

٢١٠,٥

ح ك ح

جامعة الإمام محمد بن سعود الإسلامية

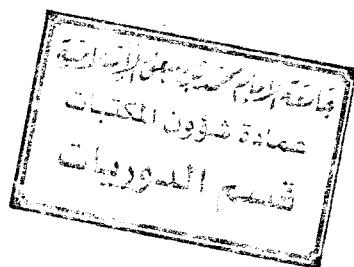


30120000530294

عمادة شؤون المكتبات

للمطبوعة لا تغادر

بحوث في التفسير وعلوم القرآن



التوطين الاربعي للأرقام القياسية في سيوة ابن هشام

تأليف

أ.د / محمد إبراهيم الفيومي

عميد كلية الدراسات الإسلامية والعربية

للبنين بالقاهرة سابقاً

ورئيس قسم أصول الدين

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

فِي عَصْرِنَا الْحَدِيثُ تُلْحَظُ أَنَّ أَهْمَّ مَا رَكِّزَتْ عَلَيْهِ الْعِلْمُوْنَ الْإِنْسَانِيَّةَ
عَلْمَانٌ :

عِلْمُ النَّطْقِ ، لَأَنَّهُ يَعْلَمُ التَّفْكِيرَ السَّلِيمَ وَقَوْاعِدَ الْحَوَارِ ، وَمِبَادِئَ
الْمَفَاهِيمِ الْمُشَرِّكَةِ ، وَعِلْمُ التَّارِيخِ : لَأَنَّهُ يَعْطِي الْمُشَلَّ الْمُفَيَّدَةَ سَوَاءً
بِاجْتِنَابِ مَا يَرَاهُ مِنْ أَسْبَابِ تَدْهُورِ الْأَمْمِ ، أَوْ بِالْاقْتِداءِ لِمَا يَرَاهُ عَامِلاً
مِنْ عَوَامِلِ التَّرْقِيِّ الْاجْتِمَاعِيِّ وَمِنْاسِبِ لِرَؤْيَتِهِ الْعَصْرِيَّةِ .

وَلَقَدْ وَقَرَرْنَا مِنْ خَلَالِ مَرَاجِعَنَا لِسِيرَةِ ابْنِ هَشَامٍ أَنَّهُ تَمَرَّسَ
بِالْعَلَمِينَ مَعًا : التَّارِيخُ وَالنَّطْقُ مِنْ حِيثِ حَظَّهِ الْفَكْرِيِّ الْعَامِ .

لَقَدْ كَانَ ابْنُ هَشَامٍ تَوَافَقَا لِلْوُصُولِ إِلَى مَعَارِفِ صَحِيحَةِ ثَابِتَةِ مِنْ
خَلَالِ رَوَايَاتِ (ابنِ اسْحَاقَ) الَّتِي انتَقَى مِنْهَا مَا رَأَاهُ صَالِحًا لِاِثْبَاتِهِ
وَمُزِيفًا فِيهَا مَا رَأَاهُ قَابِلًا لِلْزَّيفِ ، وَكَانَ مِنَ الْوَاضِحِ أَنَّهُ لَا لَذَّةَ عِنْدَهُ
تَعْدِلُ لَذَّةَ التَّحَالِيلِ وَالْاسْتِبَاطِ مَعَ الْحَفَاظِ عَلَى الْمَنْهَجِ النَّقْلِيِّ فِي
السِّيرَةِ النَّبُوَّيَّةِ .

لَقَدْ اسْتَطَاعَ ابْنُ هَشَامٍ مِنْ خَلَالِ مَنْهَجِهِ لِلْمُبَشِّرَاتِ بِالنَّبِيَّةِ أَنْ يَبْيَّنَ

(*) ألقى هذا البحث في مؤتمر مجمع البحوث الإسلامية الحادي عشر .
نوفمبر سنة ١٩٨٥ م .

أنه يجب عدم الخلط بين مهاجمة بعض الخرافات المعينة ، وهي متوافرة في كل الشعوب وبين العجزات الإلهية التي يظهرها الله على يد الرسول تشرifa له ، وإعلاناً وأعلاماً بنبوته وبيان نفوذها الغريب في خرق قوانين الطبيعة .

نقول ذلك لمن يقرأ تاريخ السيرة^(١) (١) ابن هشام^(٢) أن ثمة أمراً يسيطر على ذهنه ويلح في السيطرة كماً أمعن في قرائتها ، ولا يكاد يتنهى منه إلا وهو يجد نفسه أمام استفهامات تشككه في أن ابن هشام تكلف منهجه في كتابه عن السيرة ومقدماتها حين أراد أن يجعل الأحداث على مستوى العالم وعلى مستوى الجزيرة العربية وعلى مستوى أسرة الرسول : سوابق تاريخية ذات رباط واحد هيأت الذهن البشري لطلب رسالة الرسول وتنمي بعثته .

كما بدا لنا أن ابن هشام قد تكلف منهجه أو أفرط فيه إفراطاً جعلنا نستخف ببعضه ، ويجاوزنا الاستخفاف إلى إنكار كثير منه ، ولا نلتفت إلا إلى أقله ، وكانت وسائل تشككنا في منهجه جعلنا نظنه أنه تكلف فهم السيرة من وراء نزعة ذاتية استبدت به ، فبات يرى بها مفهوماً جديداً في التاريخ والسيرة معه دائرة من دوائره ثم طال بنا الخاطر ، وكدنا نقع في براثنه ، لو لا أننا رجعنا وتشككنا فيما أراد الخاطر أن يفرضه علينا ، فأخذنا نقلب الرأي لنفهم مفهومه عن

(١) كتاب السيرة النبوية سبق إلى تأليفه ابن اسحق ، ثم لخصه ابن هشام ، وهو الذي نحيل عليه الدراسة .

(٢) ابن هشام : هو الإمام أبو محمد عبد الملك بن هشام المعافري البصري الأصل ، المتوفي بمصر سنة ٢١٣ هـ .

التاريخ الذي استطاع به أن يفرض على أذهاننا الوانا من الخرافات وبقايا من الأساطير .

أراد ابن هشام أن يقيم بناء متكاملاً من الأحداث التي سبقت ميلاد الرسول ، ليشع إرهاصاً ببعثته من غير أدنى نظر نقدi منه لاختبار الحديث اختياراً تاريخياً أو عقلياً .

يقول ابن هشام مبيناً منهجه من سيرة ابن اسحق وصنعيه معها: « وإنما إن شاء الله مبتدئ هذا الكتاب بذكر اسماعيل بن ابراهيم ، ومن ولد رسول من ولده وأولادهم لاصلابهم ، الاول من اسماعيل إلى رسول الله وما يعارض من حديثهم وتارك ما ذكره غيرهم من ولد اسماعيل على هذه الجهة للختصار إلى حديث سيرة رسول الله ، وتارك بعض ما ذكره ابن اسحق في هذا الكتاب مما ليس لرسول الله فيه ذكر ، ولا نزل فيه من القرآن شيء ، وليس سبباً لشيء من هذا الكتاب ولا تفسيراً له ، ولا شاهداً عليه لما ذكرت من الاختصار وأشعاراً ذكرها لم أر أحداً من أهل العلم بالشعر يعرفها ، وأشياء بعضها يشنع الحديث بها ، وبعض يسوء بعض الناس ذكره ، وبعض لم يقر لنا البكاء بروايته ، وسنقص إنشاء الله - تعالى - ما سوى ذلك منه بمبلغ الرواية له ، والعلم به » تلك خطة ابن هشام مع كتاب ابن اسحق .

وكان من المهم من وجهة نظره أن يكون الحديث له روایته التي تتفق مع قاعدته التي التزم بها حين بدأ كتابتها ، وحين أراد

تهذيبها من جهة الرواية عن ابن اسحق(٣) وهذا بلا شك جانب يتسم
بالأمانة العلمية .

وكان اتجاهه هذا لا مبرر له سوى أنه أراد أن ينحو بالتاريخ
منحي وجداانيا ، وكانت وسيلة لتحقيق مفهومه هذا عن التاريخ أنه
اعتمد على توظيف مبدأين :

● مبدأ تاريخي : يرى أن التاريخ تسجيل أحداث حاول ابن هشام
من وراء تسجيله لأحداث السيرة أن يقوم بالترابط بين ظهور
النبوة والازمات التاريخية ، وهذا ما جعلنا نصف النبي أو الانبياء
بأنهم مخلصون .

● مبدأ أخلاقي : يرى أن الحياة تحول نحو الأفضل ، حاول
ابن هشام أن يقرب البعد الشاسع بين القيم وسيرة الحياة
الواقعية أو قل بين الأحداث والقيم مؤكدا على حاجة الإنسانية
إلى ظهورنبي .

على هذين المبدأين : قدم ابن هشام نسيجه للسيرة النبوية رابطا
بين الأحداث على توظيفه لهذين المبدأين حتى يبرز الرؤية الروحية في

(٣) ابن اسحق : هو أبو بكر محمد بن اسحق بن يسار المطلي بالولاء
ولاءه لقيس بن مخزمه بن المطلب ، وكان جده يسار من سبى
عين التمر سباخ خالد بن الوليد ، توفي ببغداد ١٥١ هـ وهو ثبت
في الحديث عند أكثر العلماء ، قال ابن شهاب الزهرى : من
أراد المغازى فعليه بابن اسحاق ، ذكره البخارى في التاريخ
عن سفيان بن عيينه أنه قال : ما أدركت أحدا يتهم ابن اسحق في
حديثه ، وثقة البخارى ومسلم ، وذكر له حديثا واحدا

الكشف عن مقدم نبى يفسر مسيرة التاريخ الذى اشتدت وطأته على
الإمبراطورية أكبر دولة سياسية فى هذا الوقت وكذلك الاكasaة .

وكان نلاحظ أن مقدمات المسيرة النبوية أو إرهاصاتها انقسمت
لديه إلى قسمين بناء على هذين المبدئين السابقين .. .
الأزمات التاريخية التى عاش فيها العالم والجزيرة العربية معه على
أمل قلق يتوقع فيه مجىء رسول الإصلاح ، وتبدأ الأزمات من حرب
بين القبائل إلى حرب بين الدولتين الفرس (٤) والرومان .

وكل يشكل تباشير بعثته تبدأ من نبوءات اليهود (٥) والمسيحيين
إلى طلب الدولة الرومانية وافقها مع المسيحية من حيث هي دين .
ومن الصراع الدائر بينهما وبعد مسيرة الواقع كثيراً عن قيم السماء
العلياً وكانت في محاولة الوفاق مع المسيحية ما يعني التقليل من
هذا البعد .

وهكذا في فترات الصراع والشك تبدو الحياة بأجمعها تتارجح
بواقعها بين التبشير بالدعوة والزحف إلى قيمة جديدة ... من وراء
ذلك يرى ابن هشام أن مسيرة التاريخ تتوجه نحو الكشف الروحي
عند نبى قرب مبعثه ، ووفق رؤيته الروحية للتاريخ . غابت عنه

(٤) قارن بين ما ذكره عن أمر الفرس باليمن ص ١٤٥ ، ج ١ وبين
ما ذكره عن الجبعة وقصة أبرهة ص ٣٥ - ٤٨ ، ج ١ .

(٥) راجع : حديث فيمتوں ص ٣٠ ، ج ١ وخبر ابن القاسم وطلب
الإمام الأعظم ص ٣٢ ، ج ١ ، وخبر إنذار اليهود برسول الله
وحديث ابن الهيثان وما بشر به ص ١٤١ ، ج ١ ، وصفى النبي
في الإنجيل ص ١٥١ ، ج ١ .

فروض أنساوية نحو معالجة رؤيته الروحية ، وكاد غياب تلك الفروض عنه يلغى عمله وهدفه من كتاب السيرة النبوية ولاسيما مقدماتها .

الفرض الأول : أنه أهل الجانب العقلى ، قد يقال من قبيل التبرير : إن ابن هشام قدم سيرته من خلال الرواية التى حفظها عن ابن اسحق ، ولكننا نقول : إن ابن هشام تصرف فيها بما وفق إليه تصرفًا يتناصف مع منهج الرواية ، فهو غير ملتزم ، وليس بعد التلخيص التزام .

من وراء هذا التصرف كان من الممكن لابن هشام أن يعطينا تعليقاً يطرق به عقولنا كما أعطى تعليقاته على ما صح من الشعر رواية أو لم يصح ، وكان هناك من الروايات ما هي جديرة بالتعليق متى أى من حيث فحوى موضوعها مثل « رواية شق ، وسطيح » ، وروايات العرافة « (*) دون عرافة أهل الكتاب ، غاب عنده فرض العقل الذى سوف يرافق القارئ وهو يتبع صفات السيرة و (شق وسطيح) ربما يكونـن رمزاً روحاً له قيمته الإنبائية لكن يرتبط رفضهما من خلال عدم كفايتها فى الاداء والوضوح ، فضلاً عن ضعف الأدلة التاريخية .

هذا ما قد يبدو للقارئ ، ولكن إذا ما طلبنا من القارئ أن يصطنع الآناء ليعيـد النظر فيما كتبه ابن هشام فى مقدمات سيرته لرأـه القارئ أنه رضى (منهج التوظيف) مع أنه كان من الأيسر له أن يتـوخي (منهج الرفض) بمعنى أنه كان من الممكن لابن هشام أن يرفض روايات (شق وسطـيح) ومثيلاتها على أنه من قبيل الجدل .

(*) قارن : اللهمي العائـف ص ١١٨ ، ج ١ ، وأخبار الكـهان من العرب والأخـبار من اليـهود والرهـبان من النـصارـى ص ١٣٥ ، ج ١ .

ولكنه اتبع منهج التوظيف التاريخي ليثبت بمنظور رمزي لما
كنا نعتقد خرافة لأهل الوثنية ، ونعيّب عليه ابن هشام في مقدمات
سيرته على أنها إرهاصات تبشيرية بمقدمة ^{عليه السلام} ، كذلك روایات العرافات
بالرغم من وثنيتها فقد استغل نبوءات منبأة بمجيء الرسول ^{عليه السلام} .

كذلك نلاحظ أن ابن هشام وظف أخبارها على أنها هواتف إلهية
لهدایة النفوس إلى تشوّف ولادته ^{عليه السلام} ، وكان الوثنية وفق (توظيف
ابن هشام) كانت تتنبأ ب نهايتها .

ولا يغيب عن البال أن هذه التنبؤات لم تحدث إلا لتشير إلى
غاية واحدة وهي التبشير بولادة رسول قرب مبعثه ، أليس ذلك عقل
جدير بالإعجاب ؟

الفرض الثاني : أهمل التناسق في الأخبار الجزئية فمثلاً حادثة
الفيل (٦) يتصرّرها المسلم على أنها ليست حادثة ، ولكنها واقعة حاضرة
في عقيدته ، وحقيقة حيّة لها وجود فعلى في قلوب الناس على الأرض
كما في السماء يمكن أن تتمرّث ثمارها الروحية وفق مبدأ الإيمان .

لكن لو التفت ابن هشام إلى بعض عبارات أفسدت تناسقاً ،
وأوهت ببنيانها مثل قوله في قصة الفيل : (فلما وجهوا
الفيل إلى الكعبة أقبل نفيل بن حبيب حتى أقام إلى جنب الفيل ،
ثم أخذ بأذنه فقال : أبرك يا محمود ، أو ارجع زاشدا من حيث جئت ،
فإنك في بلد الله الحرام ، ثم أرسل أذنه فبرك الفيل) .

لا شك أن هذا التداخل فيه خلل يدعو إلى التساؤل من هو نفيل

(٦) راجع حادثة الفيل وأبرهة : ص ٤٥ ، ج ١

الذى أسر إلى الفيل فبرك ؟ وكيف دخل إلى الفيل من بين الجنود ؟
وكيف خرج ؟ وهل يبرك الفيل مثل الجمل ؟

اليس مثل هذا العمل فيه دلالة خوارق العادات قد تصرف
الذهن البشري المترقب بعثة نبى الإصلاح إلى الظن فى نفیل أنه
هو المنتظر ، وإلا أى على أساس أجريت خوارق العادات على يديه ،
هذه الاستفهامات تعوق المطالع عن الفهم الحقيقى لحدث الفيل .

غاب عن ابن هشام أن القارئ سوف يقف كثيرا حائرا أمام عدم
التناسق فى الخبر الواحد ولا تمنعه حيرته من أن يلقى باللائمة عليه
حين أغفل جانب التناسق فيه ، فلو افترض أهميته فى قيمة الموضوع
لما أغفل مناقشته وزيفه .

الفرض الثالث : عدم دقة الشروح لما يريد شرحه من عبارات ،
وذلك يبدو واضحا فى شرحه (لإيلاف قريش) وخاصة أنه أتى بها
فى موضعها أى بعد (حمس قريش) .

على أى حال : إن تركه لكثير من الفروض العلمية أضعف كثيرا
من قيمة جزئيات تاريخية وردت فى مقدمات السيرة النبوية .

غياب مثل هذه الفروض عن منهجه فى تحرير روایته أضعف كثيرا
من قيمة مقدمات السيرة ، وكانت وسائل كافية لقوى الميل الشكية
لدى الإنسان للتقليل من قيمة سيرته ، وبالرغم من تلك المأخذ : فإن
المنهج العام لسيرة ابن هشام يشير إلى وحدة الغاية ، وذلك يظهر
حين أراد ابن هشام أن يبين فشل التوفيق بين المطلب الروحى للفرد
ومطلب المجتمع حين ألقى أصواته على أفراد مثل (فيمون) و (عبد الله)

ابن تامر) و (الحنفاء) من قريش ٠٠٠ وسلمان الفارسي^(٧) ثم أبرز معاناتهم في سبيل حياتهم الروحية والبحث عن الحقيقة ، وما وقعوا فيه من آلام الضربة صبها عليهم مجتمعهم مثل هؤلاء كانوا يرون عزاءهم في عرفائهم الروحي الذى كان يدعوهم إلى البحث عن مجتمع مثالي لزمن يجيء في المستقبل متلمسين العذر الجميل لمجتمعهم وأدراكه الناقص للباطنية الروحية للتاريخية ، وكان في اغترابهم دليلاً كافياً على رؤية مستقبلية ، ومعنى ذلك :

أن رؤيته ليس فيها نزعة التعلق بالماضي أو الحاضر إنما تتعلق بالتبشير بالمستقبل الحافل بالحقائق الإلهية من خلال إدراك باطنى لحركة التاريخ التي سوف تحدث تعديلاً في القيم وأشكالها الواقعية الوثنية وبذلك بدأ التاريخ في أنسب الأوقات التخلى عن قضية الوثنية
الخاسرة .

لذلك لم تأت سيرة ابن هشام ككتاب (الأغانى) من غير وحدة موضوعية أو (أمالي القالى) أو غيرها من الكتب لم تأت على هذا المنوال إنما جاءت برباط آخر بن الأحداث التاريخية لخدمة غاية واحدة ، على أي حال إن ما قصر فيه ابن هشام أو أفرط فيه هذه السهيلى^(٨)

(٧) راجع : سلمان الفارسي : ص ١٤٢ ، أمر الحمس ص ١٣٤ ،
الحنفاء : ص ١٤٥ .

(٨) السهيلى : هو أبو القاسم عبد الرحمن بن عبد الله بن أحمد بن أبي الحسن الخشمى السهيلى المولود بمدينة مالقة ٥٠٨ هـ المتوفى بمراكش ٥٨١ هـ . وكتابه هو : الروض الأنف في تفسير ما استعمل عليه حديث السيرة النبوية لأبن هشام ش

خير شروح سيرة ابن هشام ، ولعل الذى شغل ابن هشام أو كتاب السيرة من بعده أن يلاحظوا ما حول الأحداث التى سبقت مقدم النبوة من تهافت قد يضمها بالافتىات والانتحال هو : رؤيته الروحية لمضمون الأحداث دون جزئيات بنائتها فدائما نسيج الأحداث صور تشبيهية تخضع لعوامل ثقافية تمثل عصرها ، فالجن ، والشياطين ، والغيلان ، وبلاد عبر كان لها دورها فى ثقافات عصرها حتى فى عصرنا ما زالت تطل علينا بهمزاتها لكن بصورة مذهبة مما كانت عليه قبل الإسلام فهي قبل الإسلام كان العرب يتحدث عن علاقاته الجنسية بها وعن الذين تواروا فى وادى عبر ، فالحدث بغايتها وليس بجزئياته .

وللغاية ذاتها راح يجند الأحداث لواجب التبشير التاريخى
بالرسول ورسالته .

ومما ينبغى أن نشيد به أن ابن هشام كما حرص على إبراز المعنى الروحى للتاريخ فإنه كان أشد حرصا على الالتزام بمفهوم السيرة حيث كانت الأضواء مرکزة على شخصية الرسول ومفرقة بخيوط رفيعة على شخصيات فرعية تساعده على فهم حياة الرسول وتصور عصره وما فيه من أزمات ولا يكاد ابن هشام يقترب من بعث الرسول حتى يوقفنا على بشائر الإنجيل (يوحنا) « يحنس الحوارى » يقول : ولكن لابد أن تتم الكلمة التى فى الناموس أنهم أبغضونى مجانا فلو قد جاء المنحمنا (أي محمد) بالسريانية هذا الذى يرسله الله إليكم من عند رب .. الخ المنحمنا بالسريانية ، وبالعبرية البرقليطي ، ثم ينهى ابن هشام رؤيته الروحية للتاريخ بقول الله تعالى : « وإذا أخذ الله ميثاق النبيين لما آتتكم من كتاب وحكمة ثم جاءكم رسول مصدق

لما معكم لتؤمن به ولتنصرنه قال أقررتكم وأخذتم على ذلكم إصرفي
قالوا أقررنا قال فأشهدوا وأنا معكم من الشاهدين » .

وتتضمن الآية معيار الرؤية الباطنية للتاريخ في تفسيرها للنبوة
وهو أمران :

الكتاب - الحكمة .

الكتاب يشار به إلى ما نزل على سلسلة الأنبياء السابقين من
الوحى الإلهى ، فالكتاب وجوده يسيران بنا إلى المعنى الحقيقى من
سيرة التاريخ وهو :

الاتجاه نحو الكمال الإلهى بفضل كمال وحى الكتاب .

والحكمة : هى المعنى الإنسانى وهو بعد آخر يتوجه بنا نحو
الكمال الإلهى ، فالحكمة إن شئت قلت عنها هى العقل أو هى الفطرة ،
وكلاهما مصدق للأخر على مبعث النبوة .

هذان المعياران لا يمكن أن يكونا إلا برهانًا على النبوة فقط ، لأنهما
يشيران إلى ماضى أزلى يتكلم عن المستقبل بلغة اليقين كما يتكلم
الإنسان بلغة اليقين عن ماضيه ، فمن هنا كانت الرؤية الباطنية مرتبطة
بالصدق واليقين .. وهمًا معاً معيار الإقرار الموثق .

ثم ينتقل ابن هشام من المبشرات العامة التى يشير إليها التاريخ
إلى علامات النبوة الذاتية منها : الرؤية الصادقة ، إذ كان ^{يُكَفِّرُ} لا يرى
رؤيا إلا جاءت كفلق الصبح .

حبه الخلوة : إذ لم يكن شيء أحب إليه من أن يخلو وحده .
فالرؤيا الصادقة وحب الخلوة أمران نفسيان يتاح للمرء من
خلالهما تصفيه نفسه ومحاسبة ذاته .

غير أن ظهور الهواتف البشرة بصورها المادية المخالفة تشهد
من تأمله الباطنى إلى حقيقة وظيفته وهو أنه مبشر بالحكمة الإلهية
كيلا يهيم فى أودية الشعراء وأحاديد الخيال .

فالهواتف التى حفلت بها سيرة ابن هشام ورمزياتها التى صادفت
الرسول منذ رحلته التجارية الأولى مع ركب عمه أبي طالب إلى أن وفاه
السوى هى المغزى الحقيقى من معنى النبوة حيث إن والنبوة هى
المعجزة الإلهية هى المعرفة الكلية التى تستطيع أن تتكلم بمنطق
اليقين عن الماضى والحاضر والمستقبل بدرجة واحدة وهى غاية التاريخ
الدينى والإنسانى أيضاً .

ونحن إذ نتابع ابن هشام فى سيرته نراه يؤكد طابع البشرية فى
الرسول ويشير ... فقط إلى :

- دعوة خديجة للقيام على رحلتها التجارية .
- حديث ميسرة عنه لها .
- زواجه منها .
- مشورته فى وضع الحجر الأسود .

هذه الآيات من فضائله البشرية قبل بعثته تتحدث عنه بأى
فى مجال البشرية له أسمى فضائلها حتى قال قومه له بعد بعثته : (ما جربت
عليك كذبا) بِلَّه .

خلاصة البحث : (دعوة إلى مجال جديد) :

نخلص فى النهاية إلى وجهة نظرنا عن منهج بعض كتاب السيرة
حين قدموا الأحداث التاريخية وجعلوها فى شكل إرهاصات عن مقدم
نبى دراسة هذه المحاولة على جانبين من الأهمية ، وهذه المحاولة - كما
لاحظنا - اتخذت طريقين :

● طريق يتجه نحو الكتب المقدسة لإبراز نصوص تتحدث عن گمال مسيرة التاريخ الدينى الذى حاول الرومان وقفه باضطهادهم للمسيح (ومبشرا برسول يأتي من بعدي اسمه أحمد) وهذا من قبل ميلاد الرسول .

● والطريق الثانى : يتجه نحو تأويل الأحداث أو بعض الأحداث تأويلاً روحياً محاولين بذلك إبراز الرؤية الروحية فى مسيرة التاريخ وهذا بعضه كان قبل الميلاد والآخر بعد الميلاد وقبلبعثة .

وهذا الاتجاه فى نظرنا يعني الترابط بين النبوة والأزمات التاريخية: والأزمات التاريخية بعضها أحاط بجزيرة العرب مثل حملة أبرهة على البيت لهدمه من حيث هو بيت وليس من حيث الدعوة إلى المسيحية، والبعض الآخر أحاط بأكبر دولة في التاريخ وهي الدولة الإمبراطورية: هذه الدولة التي تعقبت الأنبياء ومنهم المسيح عليه السلام بالإيذاء والاضطهاد والتآمر نعييها أنها اتجهت إلى المسيحية ، ولا نحب أن نستقمى الأسباب والاعتبارات التي وجهتها إلى اعتناق المسيحية إنما نود أن نقول : إن وفاق الدولة الرومانية مع المسيحية يعني من وجهة نظرنا أنه عندما بعدت مسيرة الواقع الإنساني عن قيم السماء بدأ الإحساس الإنساني مدفوعاً بقلقه إلى محاولة التقليل من هذا التباعد بين القيم العليا والواقع الوثنى بدأ يتجه إلى الدين وهكذا في فترات الصراع والشدة تبدو الحياة بجمعها تتآرجح بين التبشير بالدعوة والزحف نحو قيم جديدة .

ومن وراء هذه المحاولات ودراستها ينكشف لنا أن مسيرة التاريخ تتجه نحو الكشف الروحى عن نبى قرب مبعثه .