

-أ-

الصناعة الحديثية عن الإمام أحمد بن شحيب النسائي
المتوفى سنة (٣٠٣هـ - ٩١٥م) في سننه الصغرى (المجتبى)

The Method of Hadith Scholarship according to Imam Ahmed Bin Shua'ib Al Nisai
 (303 H / 915 C.E) in his Book AL-Sunan AL-Sughrah
 "AL - Mujtaba"

إعداد الطالب

علي غالب زعل فقيسي

الرقم الجامعي (٩٤٢٠١٠٠١)

اسم المشرف

الدكتور : محمد موسى حماد

التوقيع

أعضاء لجنة المناقشة

- | |
|------------------------------------|
| د. محمد موسى حماد (مشرفاً ورئيساً) |
| أ. د. قحطان السدوري (عضو) |
| د. حبيب السامرائي (عضو) |
| د. محمد طوالبة (عضو) |

قدمت هذه الرسالة استكمالاً لمتطلبات الحصول على درجة الماجستير في الحديث الشريف وعلومه
 في كلية الدراسات الفقهية والقانونية في جامعة آل البيت

نوقشت وأوصى بجازتها / تعديلها / رفضها بتاريخ :

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ



لِلّٰهِ

- * أمى رمز المنان ...
- * أبي رمز العطاء ...
- * زوجتى رمز شققى ومودتى ...
- * اختى رمز الوفاء ...

لِلّٰهِ كُلُّ هُنَّا وَهُنَّ لِلّٰهِ بِعِصْمَانِ

على غالب زعل

لـتـكـرـ وـتـقـيـ

بعد شـكـرـ اللهـ تـعـالـيـ ، وـعـرـفـانـاـ بـاحـمـيلـ أـتـقـدـمـ بـحـزـبـلـ الشـكـرـ وـالتـقـدـيرـ وـالـإـمـنـانـ

لـفـضـيـلـةـ أـسـتـاذـيـ الدـكـتـورـ مـحـمـدـ مـوـسـىـ حـمـادـ .

عـلـىـ مـاـحـضـيـتـ بـهـ مـنـ إـشـرـافـهـ وـتـوـجـيـبـاهـ وـنـصـائـحـهـ الـقيـمةـ .

كـمـاـ أـتـقـدـمـ بـالـشـكـرـ وـالتـقـدـيرـ وـالـإـحـتـرـامـ لـلـأـسـاتـذـةـ الـفـضـلـاءـ أـعـضـاءـ لـجـنـةـ الـمـاقـشـةـ :

فـضـيـلـةـ الـأـسـتـاذـ الدـكـتـورـ : قـحـطـانـ الدـوـرـيـ .

فـضـيـلـةـ الدـكـتـورـ : حـسـبـ السـامـرـائـيـ .

فـضـيـلـةـ الدـكـتـورـ : مـحـمـدـ طـوـالـبـةـ .

فـجزـاـهـمـ اللـهـ عـنـاـ كـلـ خـيـرـ ، وـسـدـدـ خـطاـهـمـ لـمـاـ يـحـبـهـ وـيـرـضـاهـ

وـلـأـخـرـ وـعـوـنـ (هـ لـهـ رـكـ) (الـعـلـمـينـ)

- عـلـيـ غـالـبـ زـعـلـ -

المحتويات

الصفحة

الموضوع

ز

المقدمة :

الباب الأول: التعريف بالإمام النسائي وسننه

الفصل الأول : حياة الإمام النسائي
المبحث الأول : حياته الشخصية	1
المبحث الثاني : مكانته العلمية ومؤلفاته	5
المبحث الثالث : عصره	٢٧

الفصل الثاني : السن الصغرى للإمام النسائي

التبسيط: معنى السنة وتعريفها
المبحث الأول : التعريف بكتاب السن الصغرى وإثبات نسبته للإمام النسائي
والتفرقة بين السن الصغرى والسن الكبرى عند الإطلاق	٢٥
المبحث الثاني : ثناء العلماء على السن	٤٣
المبحث الثالث : شرط النسائي في كتابه ومدى التزامه به	٤٦
المبحث الرابع : خصائص سن النسائي الصغرى	٥٨

الباب الثاني: منهج الإمام النسائي في سننه الصغرى

الفصل الأول : منهجه في الأبواب والترجم
المبحث الأول : أنواع ترجمات الإمام النسائي وتعقيبه	٦٧
المبحث الثاني : منهجه في إيراد أسانيد الحديث	٧٨
المبحث الثالث : منهجه في إيراد المتنون	٥٢١٠٣٨

الفصل الثاني : منهجه في الكلام على الرواية

١٠٢	التمهيد : في الجرح والتعديل ومباحثه
١٠٥	المبحث الأول : الفاظ الجرح والتعديل عند
	المبحث الثاني : ذكر الروايات الذين تكلم فيها الإمام النسائي جرحاً وتعديلأً
١٠٧	في سنته
١٢٨	المبحث الثالث : منهجه في الجرح والتعديل
	الفصل الثالث : منهجه في علل الحديث
١٣٠	التمهيد : في العلة ومباحثها
١٣٣	المبحث الأول : التنبية على علل الحديث في الأسانيد والمعون
١٥١	المبحث الثاني : منهجه في التصحيف والتضعيف
١٧٢	نتائج وخاتمة
١٧٥	السفر بـ مارس
١٨٠	قائمة المصادر والمراجع
١٩٢	تحليل لأهم المصادر والمراجع
١٩٥	ملخص به باللغة الانجليزية

الاختصارات المستخدمة

قمت باختصار أسماء المصادر والمراجع لتكرارها بختصاراً للتوضيح وهي:

الإنقان	الإنقان في علوم القرآن
الإعلان بالتبسيخ	الإعلان بالتبسيخ لمن ذمَّ أهل التوريخ
تاريخ التراث	تاريخ التراث العربي
التبیان	التبیان لبعض المباحث المتعلقة بالقرآن على طريق الإنقان
تحفة الأحوذی	تحفة الأحوذی شرح جامع الترمذی
تدريب	تدريب الراوی في شرح تفہیب النواوی
التفہیب	تفہیب التہذیب
تلخیص الخبر	تلخیص الخبر في تخريج أحادیث الرافعی الكبير
التہذیب	تہذیب التہذیب
جامع الأصول	جامع الأصول في أحادیث الرسول
الرسالة	الرسالة المستطرفة لبيان مشهور کتب السنۃ المشرفة
السیر	سیر أعلام النبلاء
الشذرات	شذرات الذهب في أخبار من ذهب
طبقات أعلام الشیعۃ	طبقات أعلام الشیعۃ نوایع الرواۃ في رابعة المفات
العبر	ال عبر في خبر من غیر
فتح المغیث	فتح المغیث شرح الفیہ المحدث
فہرست ابن خیر	فہرست ما رواد عن شیوخه من الدوایین المصنفة في مندوب
الکاشف	الکاشف في معرفة من له روایة في الكتب الستة
کشف الغنوں	کشف الغنوں عن أسامی الکتب والفنون
المنتظم	المنتظم في تاريخ الملوك والأمم
المیزان	میزان الاعتدال في نقد الرجال
نصب الراية	نصب الراية لاحادیث الہدایۃ
الوفیات	وفیات الاعیان وآباء آباء الزمان

ملخص

موضوع هذه الدراسة : الصناعة الحديثية عند الإمام النسائي في سننه الصغرى (المختبى) .

• وتهدف إلى دراسة منهج الإمام النسائي - رحمة الله - في كتابه «المختبى» أو السنن الصغرى

خاصة إذا علمنا أن الإمام النسائي يعتبر أحد المصنفين الكبار في علوم الحديث.

• وقد وقعت الرسالة في بابين رئيسين .

- الباب الأول انقسم إلى فصلين :

• ابتدأ الفصل الأول بالحديث عن حياة الإمام النسائي والتعریف بحياته الشخصية ومكانته العلمية وبعصره .

• وخصص الفصل الثاني بالتعریف بكتابه «السنن الصغرى» متناولاً شرط النسائي في كتابه وخصائص سننه الصغرى .

- أما الباب الثاني : فقد وقع في ثلاثة فصول :

• الفصل الأول بحثت به نسبجه في الأبواب والترجمات وأنواعها ومنهجه في إيراد أسانيد الحديث ومتونها .

• وكان الفصل الثاني : والذي بحثت فيه عن آرائه في الرجال ومكانته في الجرح والتعديل حيث ذكرت الفاظه في الجرح والتعديل وبيان طريقته في الحكم على الرجال .

• والفصل الثالث والأخير : والذي كان عن الإمام النسائي وعلل الحديث . حيث نبهت على علل وقعت في السنن والمتن ودراسة هذه العلل وبيان أقوال العلماء فيها .

• ثم ذكرت مقولات الإمام النسائي في النقد الحديثي من جهة التصحیح والتضعیف مع شرحها وبيانها .

ثم بینت في خاتمة الرسالة أهم النتائج التي توصلت إليها .

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

المقدمة

إِنَّ الْحَمْدَ لِلَّهِ نَحْمَدُهُ، وَنَسْتَعِينُهُ، وَنَسْتَغْفِرُهُ، وَنَعُوذُ بِاللَّهِ مِنْ شَرِّ أَنفُسِنَا
وَسَيِّئَاتِ أَعْمَالِنَا، مَنْ يَهْدِ اللَّهُ فَلَا مُضْلِلُ لَهُ، وَمَنْ يَضْلِلُ فَلَا هَادِي لَهُ.

وَأَشْهَدُ أَنْ لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ وَحْدَهُ لَا شَرِيكَ لَهُ، وَأَشْهَدُ أَنَّ مُحَمَّداً عَبْدُهُ وَرَسُولُهُ،
أَصْطَفَاهُ اللَّهُ لِيُخْرِجَ النَّاسَ مِنَ الظُّلُمَاتِ إِلَى النُّورِ.

وَرَضَوْا نَحْنُ اللَّهُ تَعَالَى عَلَى الصَّحَابَةِ الْكَرَامِ وَعَلَى التَّابِعِينَ لَهُمْ بِالْحَسَانِ إِلَى يَوْمِ الدِّينِ.

أَمَا بَعْدُ :

فَلَقِدْ خَلَقَ اللَّهُ تَعَالَى الْإِنْسَانَ لِعِبَادَتِهِ وَطَاعَتِهِ، قَالَ تَعَالَى ﴿وَمَا خَلَقْتُ الْجِنَّا
وَالْإِنْسَانَ إِلَّا لِيَعْبُدُونَ﴾^(١) وَأَرْسَلَ الرَّسُولَ مُبَشِّرِينَ وَمُنذِرِينَ . وَكَانَ هَذَا النَّبِيُّ الْكَرِيمُ
خَاتَمُ النَّبِيَّا وَالْمَرْسُلِيَّا . أَمْرَهُ اللَّهُ تَعَالَى أَنْ يَبْيَنَ كِتَابَهُ لِعِبَادَهُ قَالَ تَعَالَى : ﴿وَأَنْزَلْنَا إِلَيْكُمْ
الذِّكْرَ لِتَبْيَنَ لِلنَّاسِ مَا نَزَّلَ إِلَيْهِمْ﴾^(٢).

فَلَذِلِكَ نَحْنُ مَأْمُورُونَ بِطَاعَتِهِ وَتَنْفِيذِ أَوْامِرِهِ وَالْإِبْتِعَادُ عَنْ نِوَاهِيهِ . قَالَ تَعَالَى :

﴿وَمَا أَنَا كُمْ الرَّسُولُ فَخُذُوهُ وَمَا نَهَاكُمْ عَنْهُ فَانْتَهُوا﴾^(٣)

وَقَرَنَ اللَّهُ تَعَالَى طَاعَتِهِ بِطَاعَةِ رَسُولِهِ ، قَالَ تَعَالَى :

﴿مَنْ يَطِعُ الرَّسُولَ فَقَدْ أَطَاعَ اللَّهَ﴾^(٤).

وَبَيْنَ النَّبِيِّ ﷺ أَنْ فَلَاحَنَا وَنَجَاهَنَا فِي الدُّنْيَا وَالآخِرَةِ بِالْاعْتِصَامِ بِكِتَابِ اللَّهِ تَعَالَى
وَالْإِمْتِثالِ لِأَوْامِرِهِ وَاتِّبَاعِ نَهْيِهِ ﷺ .

حِيثُ قَالَ ﷺ « يَا أَيُّهَا النَّاسُ إِنِّي قَدْ تَرَكْتُ فِيْكُمْ مَا إِنْ اعْتَصَمْتُمْ بِهِ فَلَنْ تَضْلُلُوا

(١) سورة الذاريات / آية ٥٦

(٢) سورة الحشر / آية ٤٤

(٣) سورة الحشر / آية ٧

(٤) سورة النساء / آية ٨٠

أبدا ، كتاب الله ، وسنة نبيه ^(١)

وقال الصحابي الخليل عبد الله بن مسعود : إن هذا القرآن حبل الله ، والنور المبين ،
والشفاء النافع ، عصمة لمن تمسك به ، ونجاة لمن اتبعه ^(٢)

« وبهذا يظهر جلياً أن السنة والكتاب توأمان لاينفكان ، ولا يتم التشريع إلا بهما .
والسنة مبينة للكتاب وشارحة له . وموضحة لمعانيه ومفسرة لمبهمه . فهي من الكتاب
بمنزلة الشرح له يفصل مقاصده ويتمم أحکامه » . ^(٣)

وبه يقول عليه السلام « ألا وإنني أوتيت الكتاب ومثله معه » . ^(٤)

ولما كانت السنة بهذه المنزلة الرفيعة ، هيأ الله لها في كل عصر رحالاً ثقات أمناء
يحفظون هذا الدين ويدافعون عنه .

فكان الصحابة الكرام منارة علم وهدى فضيبيوا لنا أقوال النبي صلى الله عليه
وسلم وأفعاله وأحواله ، فكانوا يقطعون الفيافي والقفار من أجل سماع حديث النبي
عليه وأسماعه ، والذب عن سنته .

وأتى التابعون لهم باحسان وإيمان الذين نهضوا بتلقيها وتبلغها صافية نقية من كل
سوء أو خلل . وأن جيدهم هذا يفاخر به الأجيال وأن هذا فضل الله يؤتى به من يشاء
قال عليه السلام « نضر الله امرأ سمع منا شيئاً فبلغه كما سمعه ، فرب مبلغ أو على من
سامع » . ^(٥)

وكان أحد أولئك العظماء النجاء الفضلاء الإمام أبو عبد الرحمن النسائي إمام
عصره في الحديث وقدوتهم في الحرج والتتعديل ، صاحب السنن المشهورة . ميز فيه بين
الصحيح وغيره ، وبين علل الحديث وتكلم على الرجال جرحًا وتعديلًا .

فرأيت أن أتناول ذكر شيء من سيرته وبيان منهجه في سنته فقسمت البحث إلى الآتي :

(١) الحاكم البشابوري ، العلم ، ١ / ٩٣ - مسلم حج ١٤٧ - باب حجة النبي عليه السلام ١٩٤ / ٨ ، برق ١٢١٩ / أبو داود
مناسك ٥٦ - باب صفة حجة النبي ، ٢ / ١٩٢ برق ١٩٠٥ / الترمذى مناق ٣٢ - باب مناق أهل بيته
النبي ، ٥ / ٦٢٢ برق ٣٧٨٦ .

(٢) الدارمي ، فضائل القرآن ١ - باب فضل من قرأ القرآن ، ٢ / ٨٨٩ برق ٣١٩٧ .

(٣) عبد الفتاح أبو عدة ، خات من تاريخ السنة وعلوم الحديث ، ط١ ، مكتبة المطبوعات الإسلامية ، حلب ،
١٤١٤ هـ / ١١ .

(٤) أخرجه أبو داود لزوم السنة ٦ - باب لزوم السنة ، ٤ / ٢٠٠ برق ٤٦٠٤ .

الترمذى علم ١٠ - باب مانهي عنه أن يقال عند حدث النبي ٥ / ٣٦ برق ٢٦٦٣ .

(٥) أخرجه الترمذى العنك ٧ - باب صالح في اخت على تنفيذ المسماع ، ٥ / ٣٣ برق ٢٦٥٧ .

أبو داود علم ١٠ - باب فضل نشر العنك ٣ / ٣٢٢ برق ٣٦٦٠ .

ابن ماجه مقدمة ١٨ - باب من بلغ علماً ١ / ٨٤ برق ٢٣٠ .

● أولاً : أهمية البحث وأسباب اختياره :

- أ - أهمية كتاب النسائي العلمية ومكانته بين المصنفات ، حيث يعد كتاب النسائي « المختبى » من المصادر المهمة في الحديث الشريف .
- ب - بعد الإمام النسائي ، أحد الأئمة المبرزين والحافظ المتقدنين أمام عصره في الحديث وقدوته في الجرح والتعديل ، فقد كان له منهجه المتميز في كتابه السنن الصغرى .
- د - لأن في السنن الصغرى علوماً جمّة تتعلق بعلوم الحديث والعلل ومعرفة الرجال .
- ه - أهمية هذا الموضوع من حيث حاجة طلاب العلم الشرعي إليه .

● ثانياً : منهج البحث :

- أوجز منهجي في هذا البحث بالنقاط التالية :
- ١- التعريف بالإمام النسائي ، من حيث حياته الشخصية والعلمية ومؤلفاته وعصره .
- ٢- التعريف بكتاب السنن الصغرى ، واثبات نسبته له ، والتفرقة بين السنن الصغرى والكبرى .
- ٣- ذكرت أقوالاً من ثناء العلماء على سننه الصغرى .
- ٤- بينت شرط النسائي في كتابه ومدى التزامه به ، وعددت خصائص سننه .
- ٥- بحثت في منهج النسائي في تراجممه ومنهجه في إيراد أسانيد الحديث ومتونه .
- ٦- ذكرت الفاظ الجرح والتعديل عنده ، وبيان منهجه فيه .
- ٧- ذكرت أمثلة على من تكلم فيهم النسائي جرحًا أو تعديلاً .
- ٨- درست علل الأحاديث التي تكلم عليها الإمام النسائي في سننه الصغرى التي وقعت عنده في السنن والمتون وبينت آراء العلماء فيها ومكانته في هذا العلم .
- ٩- ذكرت أمثلة على علل وقعت في السنن والمتون وبينت آراء العلماء فيها .
- ١٠- ذكرت مقولات الإمام النسائي في النقد الحديسي من جهة التصحیح والتضعیف وبيان مقصوده منها .
- ١١- عرفت بایجاز بعض الرواة وذكرت فيه أقوال العلماء من جرح أو تعديل ، ومن لم تعرف وفاته ذكرت طبقه وفاته كما ورد عند ابن حجر في التقریب .

-ك-

١٢- تخریج الأحادیث الواردة في رسالتی .

١٣- ولکثرة استعمالی لبعض المصادر فقد اختصرتها كما هو مبين .

٤- وضعت فبها رسائل للآباء والأحادیث التي وردت وذلك تسهيلاً للقارئ للوصول إليها وكذلك فبها رسائل للرجال الذين تكلم فيهم النسائي جرحأ أو تعديلاً.

٥- حللت لأهم المصادر والمراجع التي اعتمدت عليها في هذه الرسالة وفبها رسائل للرجال الذين تكلم فيهم النسائي جرحأ أو تعديلاً.

ثالثاً: الجهود السابقة:

نجد على الكتاب بعض الشروحات والدراسات

١- بغية الراغب المتنمي في ختم النسائي / محمد بن عبد الرحمن السخاوي (ت ٩٠٢هـ) / مكتبة العبيكان - الرياض - ١٩٩٣م

٢- كتاب زهر الربى على المحتوى للإمام جلال الدين السيوطي (ت ٩١١هـ) ، وهو بين فيه بعض المسائل الفقهية المتعلقة بالحادي ث ، وهو مطبوع بحاشية السنن(الصغرى) القاهرة - ١٩٣٢م .

٣- حاشية لأبي الحسن محمد بن عبد البادي السندي (ت ١١٣٦هـ) ، وهو مطبوع أيضاً بحاشية السنن للطبعية السابقة .

٤- كتاب بذل الإحسان بتقرير سنن النسائي أبي عبد الرحمن ، لأبي اسحاق الحويني وهو مطبوع في القاهرة - مكتبة التربية الإسلامية - ١٩٩٢ .

٥- مقال بعنوان الإمام النسائي وصناعته الحديثية في سنته .

لتقى الدين الندوى المظاهري ، قدم في مقالته جانباً عن الإمام النسائي وحياته ومقالة صادر عن مجلة البعث الإسلامي العدد ٥ ، المجلد ٣٨ ، صفر ١٤١٤هـ .

٦- رسالة ماجستير بعنوان : علل النسائي في السنن الصغرى (المحتوى) للباحث علي محمد فتحي « عبد الفتاح أبو الشكر » الجامعة الأردنية - ١٩٩٣م .

٧- صحيح السنن وضعيفه ، من عمل الشيخ ناصر الدين الألباني - مكتب التربية العربي ١٩٨٨ .

٨- ترقيم وفهرسة الاستاذ عبد الفتاح أبو غدة ، حيث قام بترقيم الكتب والأبواب

- لـ -

والآحاديث في السنن الصغرى . ووضع فهرسة لأحاديثه وشيوخه والآثار الواردة فيه ، مكتب المطبوعات الإسلامية - حلب - ١٩٩٤ .

٩- فهارس سنن النسائي .

لَحْمَدُ أَيْمَنِ الشِّبْرُوَى - دَارُ الْكِتَبِ الْعُلُومِيَّةِ - بَيْرُوتَ - ١٩٨٨

هذا ما وقفت عليه من دراسات حول سنن الإمام النسائي وليس لواحد من هذه الكتب تعلق بدراسة منهج النسائي في سننه شرحاً وتفصيلاً إلا ما ذكر من دراسة العلة في سننه .

● رابعاً خطة البحث :

جاءت الرسالة في مقدمة وبابين وخاتمة .

أما المقدمة فقد تناولت فيها أهمية هذا البحث وأسباب اختياره وبيّنت فيها منهجي في البحث ثم ذكرت جهود السابقين في هذا الموضوع .

- الباب الأول: التعريف بالإمام النسائي وسننه . ويشمل على فصلين:

- الفصل الأول : حياة الإمام النسائي ، ويشمل على ثلاثة مباحث :

- البحث الأول : حياته الشخصية .

- البحث الثاني : مكانته العلمية ومؤلفاته .

- البحث الثالث : عصره .

- الفصل الثاني : السنن الصغرى للإمام النسائي ، ويشمل على تمهيد وأربعة مباحث .

- تمهيد : في معنى السنة وتعريفها .

- البحث الأول : التعريف بكتاب السنن الصغرى ، واثبات نسبته للإمام النسائي . والتفرقة بين السنن الصغرى والسنن الكبرى عند الإطلاق .

- البحث الثاني : ثناء العلماء على السنن الصغرى .

- البحث الثالث : شرط النسائي في كتابه ومدى التزامه به .

- البحث الرابع : خصائص سن النسائي الصغرى .

- الباب الثاني : منهجه الإمام النسائي في سنته الصغرى ويشمل على ثلاثة فصول :

- الفصل الأول : منهجه في الأبواب والترجم . ويشمل على ثلاثة مباحث :
- المبحث الأول : أنواع تراجم الإمام النسائي وتعقيباته .
- المبحث الثاني : منهجه في إيراد أسانيد الحديث
- المبحث الثالث : منهجه في ايراد المتن .

-الفصل الثاني : منهجه في الكلام على الرواية ، ويشمل على تمهيد وثلاثة مباحث :

- تمهيد : تعريف الجرح والتتعديل ومباحثه :
- المبحث الأول : الفاظ الجرح والتتعديل عنده .
- المبحث الثاني : ذكر الرواية الذين تكلم فيهم الإمام النسائي جرحاً وتعديلأً
- المبحث الثالث : منهجه في الجرح والتتعديل
- الفصل الثالث : منهجه في علل الحديث ، ويشمل على تمهيد ومحلين :
- تمهيد : في العلة ومباحثها .
- المبحث الأول : التنبيه على علل الأسانيد والمتن
- المبحث الثاني : منهجه في التصحيف والتضييف

ثم بنيت في خاتمة الرسالة أهم النتائج التي توصلت إليها والحقت بالخاتمة ملخصاً باللغة الانجليزية يشتمل على سبب اختياري للموضوع وما توصلت إليه الدراسة من نتائج .

- وبعد : فإنني أحمد الله عزوجل أولاً وأخيراً أن يسرلى إنجاز هذا العمل المتواضع ، فإن أصبت فمن الله وحده وإن أخطأت فمن نفسي والشيطان ، وأن يأجرني على ما أصبت وأن يتتجاوز عنى فيما أخطأت .

وختاماً أسأله تعالى أن يرزقنا العلم النافع والعمل الصالح إنه هو السميع الخبير
وصلى الله علی نبیت نصر وعی لاد وصعب وسم

الباب الأول

التعريف بالعام النسائي
وستة

الفصل الأول

حياة الإمام النسائي

المبحث الأول

حياته الشخصية

اسمه ونسبه ومهنته ولقبه ومولده :

هو الحافظ أحمد بن شعيب بن علي بن سنان بن بحر بن دينار ، أبو عبد الرحمن النسائي إمام عصره في الحديث وقد وثقهم في الجرح والتعديل * .

- * مصادر ترجمته : الصادي (ت ٤٥٨ هـ / ١٠٦٥ م) ، طبقات الفقهاء: ص ٥١، ابن ماكولا (ت ٤٨٩ هـ / ١٠٩٣ م)، الإكمال: ٤/٥٣٧، ابن عطية (ت ٥٤١ هـ / ١١٤٦ م)، الفهرس: ص ٧، السمعاني (ت ٥٦٢ هـ / ١١٦٧ م)، الانساب: ٥/٤٨٣، ابن الحوزي (ت ٥٩٧ هـ / ١٢٠١ م)، المتنظم: ١٣/١٥٥، ابن الأثير (ت ٦٠٦ هـ / ١٢٠٩ م)، انكامل في التاريخ: ٩/٦، ابن النحاري (ت ٦٤٣ هـ / ١٢٤٥ م)، المستفاد من ذيل بغداد: ١٩/٤٨، ابن خلkan (ت ٦٨١ هـ / ١٢٨٢ م)، الرفقات: ١١/٧٧، المزري (ت ٧٤٢ هـ / ١٣٤١ م)، تهذيب الكمال: ٣٢٨، اللذمي (ت ٧٤٨ هـ / ١٣٤٧ م)، النبذة: ١١/١٩٦، السير: ١٤/١٢٥، العبر: ٢/١٢٢، الروادي آشى (ت ٧٤٩ هـ / ١٣٤٨ م)، برنامج الروادي آشى: ص ١٩٦، الأسوبي (ت ٢٧٢ هـ / ١٣٧٠ م)، طبقات الشافعية: ٢/٦٨، ابن كثير (ت ٧٧٤ هـ / ١٣٧٢ م)، البداية والنهاية: ١١/١٢٣، ابن الحزمي (ت ٨٣٢ هـ / ١٤٢٩ م)، غاية النهاية: ١/٦١، ابن نعري بردي (ت ٨٧٤ هـ / ١٤٦٩ م)، السجوم الزاهرة: ٣/١٨٧، السيوطي (ت ٩١١ هـ / ١٥٠٥ م)، الصنفات: ص ٣٠٣، طاش كبرى زادة (ت ٩٦٨ هـ / ١٥٦٠ م)، مناجاة السعادة: ٢/٥٩، حامي خليفة (ت ٦٧٦ هـ / ١٦٥٦ م)، كشف الظنون: ٢/١٠٦، ابن الصاد (ت ٨٩٦ هـ / ١٦٧٨ م)، الشذرات: ٢/٢٣٩، المباركفوري (ت ١٢٥٣ هـ / ١٨٣٧ م)، تحفة الأحوذى: ١/٩٢، الفتوحجي (ت ١٣٠٧ هـ / ١٨٨٩ م)، انساج المكمل: ص ٣، الكنانى (ت ١٣٤٥ هـ / ١٩٢٦ م)، الرسانة المستطرفة: ص ١١، بروكتمان، تاريخ الأدب: ٣/١٩٦، الترکي، الأعلام: ١/١٧١، كحالة ، معجم المؤلفين: ١/١٠١، سركين، تاريخ اتراث: ١/٣٢٦.

• التمهيد لابن عبد البر .

حيث عمد بن عبد البر رحمة الله إلى كشف ما في الموطأ من معانٍ للأحاديث وبيان أسانيده وكشف معلولتها وله رأي خاص في عدالة الرجال وهو أن كل حامل علم معروف العناية به محمول أمره على العدالة حتى يتبيّن جرمه ولا يحتاج أن نسأل عن عدالته .

• جامع الأصول لابن الأثير .

حيث جمع فيه مؤلفه بين الأصول الستة ورتب مصنفه على الأبواب كترتيب الجماع ، وتظهر أهميته في أن المراجع للحديث يستطيع أن يحدد موضوعه ثم ينظر في ذلك الموضوع من هذه الكتب .

• عمل اليوم والليلة ، فضائل الصحابة للإمام النسائي .

أما الكتاب الأول فقد فيه النسائي أن يكون كتابه هذا جامعاً لكل الأغراض والأفكار التي صحت عن رسول الله عليهما السلام ليمارسها الإنسان ويؤديها في ليله ونهاره وفي كل شأن من شأنه .

أما الكتاب الثاني فقد جمع فيه أحاديث النبي عليهما السلام في مناقب الصحابة رضوان الله عليهم فمن أراد أن يعرف فضل صحابي وما ورد من أحاديث في مناقبه يرجع إلى هذا الكتاب .

• تهذيب الكمال للمزمي ، تهذيب التهذيب لابن حجر ، تقريب التهذيب لابن حجر .

هذه المصنفات وغيرها من الكتب التي عمد مؤلفوها إلى تراجم رواة في كتب مخصوصة ويستطيع الباحث العثور على ترجمة أي راوٍ يريد من رواة ذلك الكتاب دون إطالة أو اختصار مخل مما يسهل على الباحث الرجوع إليها .

• الضعفاء الكبير للبخاري ، الضعفاء والمركون للنسائي ، الضعفاء للعقيلي ، ميزان الاعتدال للذهبي .

هذا النوع من العنيف أفرد مؤلفوه للضعفاء خاصة وتكمّن أهمية هذه المصنفات في معرفة الباحث أقوال العلماء في الروايات حرجاً أو تضعيفاً مما يسهل عليه في الحكم على سند

الصنفات في علل الحديث .

العلل المتماهية لابن الحوزي ، العلل الواردة في الأحاديث النبوية للدارقطني وغيرها من الصنفات والتي تكشف للباحث العلة في حديث ما ، سواء كانت في السنده أو في المتن ، مع شرحها وبيان سببها مما يسهل عليه في اصدار حكمه على الحديث قبولاً أو رداً مع بيان السبب .

الصنفات في الفهارس العامة .

الجمع المؤسس لابن حجر ، فهرس بن عصبة ، فهرسة ابن خير الاشبيل .

تكمّن أهمية هذه الكتب بأنها تسوق سند الكتاب إلى مؤلفه ، مما يجعل الباحث في صورة التثبت والتأكد من نسبة الكتاب ، وكذلك أنها تذكر الصنفات الأخرى للمؤلف بسندها .

The subject of the study :

The creative way Al Nasa'i follow in “studying

Al - hadeeth his book Al Mujtaba

This thesis aims of studying the way Al - Imam Al - Nasa'i followed in his book Al Mujtaba . Or Al Sunan Al - Sughra. , bearing in mind that Al - Nasa'o is considered to be one of The distinguished scholars in the studies of Al - Hadeeth Al - shareef.

The thses is divided into two major parts . The first part is divided into two chapters, the first of which describa the personal and academic life of Al - Nasa'i in addition to describing some of the characheristics of the era he lived in. The chapter also providees a brief description of his book Al - sunan Al - sughra and the way he followed in writing the book . As for the second chapter , it is made up of three parts. The first one explores the way Al - Nasa'i followed in the different chapters of his book and in dealing with the narration and the origins of Al - Hadeeth . The second part discusses Al - Nasa'i's way in judging the marrators of the sayings of prophet Mohammad called " Al Hadeeth " and his confributions to the studies that deal with accepting or rejecting these sayings as provided by the narrators.

The third part presents a study of the problems the origins of Al - Hadeeth and the opinions of some of the jurisprudents regarding this issue , I Also mentioned Al - Nasai's opinions in Al - Hadeeth criticism such as the right to reject some sayings as poor on condition of providing satisfying explanations.

The following is a summary of the most important conclusions of the study:

- 1- Al Nasai is considered an authority in Al - Hadeeth studies . He is also characterized by his accuracy , piety , honety and by his deep insight..
- 2- Al Nasai's book Al - Mujtaba combines the ways followed by Al - Bukhari and Muslim and the method he uses is based on the method he used