

نموذج ترخيص

انا الطالب : أسماء عاطف رجب يهز أمنح الجامعة الأردنية
و/أو من تفوضه ترخيصاً غير حصري دون مقابل بنشر و /أو استعمال و /أو استغلال و /أو
ترجمة و /أو تصوير و /أو إعادة إنتاج بأي طريقة كانت سواء ورقية و /أو إلكترونية أو غير
ذلك رسالة الماجستير / الدكتوراه المقدمة من قبلي وعنوانها.

الرواق المصنف فيهم عند ابن معين

« رواية ابن خرز »

وذلك لغايات البحث العلمي و / أو التبادل مع المؤسسات التعليمية والجامعات و / أو لأي غاية
أخرى تراها الجامعة الأردنية مناسبة، وأمنح الجامعة الحق بالترخيص للغير بجميع أو بعض ما
رخصته لها.

اسم الطالب: أسماء عاطف رجب يهز

التوقيع: 

التاريخ: ٢٨ / ١٢ / ٢٠١٧ م

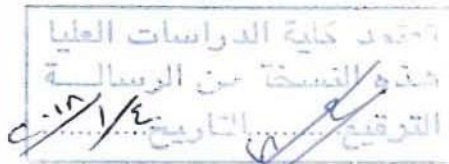
الرواة المختلف فيهم عند ابن معين
"رواية ابن محرز"

إعداد
أسماء عاطف رجب يمزش

المشرف
الدكتور زياد سليم العبادي

قدمت هذه الرسالة استكمالاً لمتطلبات الحصول على درجة الماجستير في
الحديث .

كلية الدراسات العليا
الجامعة الأردنية



كانون أول، 2017

نوقشت هذه الرسالة (الرواة المختلف فيهم عند ابن معين "رواية ابن محرز") ، و أجازت بتاريخ ٢٠١٧/١٢/٧ .

التوقيع

أعضاء لجنة المناقشة

.....

الدكتور زياد سليم العبادي، مشرفاً

أستاذ مشارك - الحديث النبوي.

.....

الدكتور عبد ربه أبو صعليك، عضواً

أستاذ مشارك - الحديث النبوي.

.....
٢٠١٧/١٢/٧

الدكتور علاء الدين عدوي، عضواً

أستاذ مشارك - الحديث النبوي.

.....

الدكتور بكر مصطفى بني ارشيد، عضواً خارجياً

أستاذ مشارك - الحديث النبوي (جامعة آل البيت).

تتعمد كلية الدراسات العليا
هذه الترسلة من الرسالة
التوقيع..... التاريخ ٢٠١٧/١٢/٧

.....

ج

إهداء

إلى من سهرنا وتعبنا لأجل راحتنا .. أمي وأبي

إلى زوجي الغالي همام

إلى ابنتي وقرة عيني بشرى

إلى كل طلاب العلم .

شكر وتقدير

أحمد الله تعالى وأشكره أن وفقني لدراسة الشريعة، وأشكره على إعطائي الصبر لإنهاء الرسالة، وأدعو الله أن يوفقني للعمل بما تعلمت، فثمرة العلم العمل، وأرجو أن يكون عملي خالصاً لوجهه الكريم .
كما أشكر والدي الكريمين على كل ما قدموه لي من دعم مادي ومعنوي، وأشكر زوجي الحبيب همام على تعاونه معي في فترة الدراسة، وتشجيعي وإعلاء همتي وعزيمتي لطلب العلم.
وأشكر الدكتور زياد العبادي على توجيهاته وملاحظاته فكان نعم المعلم، ونعم المربي، وأرجو الله أن يجعل ذلك في ميزان حسناته.
وأشكر لجنة المناقشة: الدكتور عبد ربه أبو صعليك، والدكتور علاء عدوي، والدكتور بكر بني ارشيد على إبدائهم الملاحظات القيمة التي تثري البحث، وتجعله يخرج بأفضل صورة .

فهرس المحتويات

ب	قرار لجنة المناقشة
ج	إهداء
د	شكر وتقدير
هـ	فهرس المحتويات
ح	قائمة الجداول
ط	ملخص
1	المقدمة
	المبحث الأول: ترجمة الإمام يحيى بن معين، والتعريف برواية ابن محرز
8	المطلب الأول: ترجمة الإمام ابن معين
21	المطلب الثاني: التعريف برواية ابن محرز
	المبحث الثاني: التعريف باختلاف الحكم على الرواة
23	المطلب الأول: اختلاف أقوال الناقد الواحد
28	المطلب الثاني: الاختلاف بين أكثر من ناقد
	المبحث الثالث: الرواة المختلف فيهم في رواية ابن محرز:
	المطلب الأول: الرواة المختلف فيهم من حرف الألف إلى حرف الزاي
34	1- إبراهيم بن عيينة
37	2- إبراهيم بن أبي الليث
41	3- إسماعيل بن أبي أويس
48	4- إسماعيل بن عبد الملك
50	5- إسماعيل بن زكريا
54	6- أشعث بن سوار
59	7- أيوب بن عتبة
64	8- بقية بن الوليد

71	9- ثابت بن قيس
74	10- الجراح بن مليح
77	11- حجاج بن أرطاة
82	12- حماد بن عمرو النصيبى
85	13- حميد الأعرج
87	14- الربيع بن صبيح
91	15- زهير بن محمد
95	16- زكريا بن منظور
98	17- زيد بن الحواري العمي
102	18- زياد البكائي
	المطلب الثاني: الرواة المختلف فيهم من حرف السين إلى حرف الياء.
106	19- سعيد القداح
110	20- سعيد بن زكريا
113	21- سلم العلوي
116	22- سليمان بن كثير
119	23- سالم بن نوح
122	24- سنان البرجمي
125	25- صالح المري
130	26- عبد الله بن المؤمل
134	27- عمران بن زيد التغلبي
136	28- عمران بن عيينة
139	29- علي بن غراب
142	30- كثير بن زيد
145	31- مسلم بن خالد الزنجي
149	32- مبارك بن فضالة

153	33- مندل بن علي
158	34- محمد بن ثابت العبدي
162	35- محمد بن طلحة بن مصرف
166	36- يحيى بن المتوكل
170	37- يوسف بن يزيد البراء
173	38- يحيى بن أبي حية
178	39- يزيد بن عبد الملك
181	جدول رقم 1 الحكم على الرواة ومراتبهم
182	جدول رقم 2 نتائج الجدول رقم 1
	المبحث الرابع: أسباب اختلاف النقاد في الحكم على الرواة
184	المطلب الأول: الاختلاف بسبب تغير إجتهد الناقد "النسخ"
187	المطلب الثاني: الاختلاف بسبب التوثيق والتضعيف النسبي
192	المطلب الثالث: الاختلاف بسبب منهج الناقد في الجرح والتعديل من حيث التشدد والتساهل
197	جدول رقم 3 أسباب اختلاف النقاد في الحكم على الرواة
198	نتائج البحث
199	المصادر والمراجع
216	الملخص باللغة الانجليزية

قائمة الجداول

الرقم	عنوان الجدول	الصفحة
1	الحكم على الرواة ومراتبهم	181
2	نتائج جدول 1	182
3	أسباب اختلاف النقاد في الحكم على الرواة	197

الرواية المختلف فيهم عند ابن معين (رواية ابن محرز)

إعداد

أسماء عاطف يمزش

المشرف

الدكتور زياد سليم العبادي

ملخص

يتناول هذا البحث التعريف بابن معين، وهو من النقاد الذين تكلموا في أغلب الرواة، والتعريف باختلاف الحكم على الرواة، ويكون الاختلاف إما من ناقد واحد أو أكثر من ناقد، وقد جمعت الرواة الذين اختلف قول ابن معين فيهم فوثقهم في موضع، وضعفهم في موضع آخر في رواية ابن محرز، ثم قارنت بين قول ابن معين في رواية ابن محرز، وروايات ابن معين الأخرى، وقارنت بين قول ابن معين وأقوال النقاد.

وهدف الدراسة معرفة أسباب اختلاف ابن معين في الرواة هل هو حقيقي أم ظاهري؟ والوصول إلى حكم في الراوي، ومعرفة حكم العلماء على مروياته، ومدى التوافق بين الحكم عليه وعلى مروياته . وقد خلصت الدراسة إلى عدة نتائج أهمها أن ابن معين قد تختلف أقواله في الراوي الواحد، وقد يكون هذا الاختلاف حقيقي وهو تغير رأي الإمام (النسخ)، وقد يكون ظاهرياً بأن يكون التوثيق والتضعيف نسبياً.

المقدمة :

الحمد لله رب العالمين، والصلاة والسلام على سيدنا محمد وعلى آله وصحبه وسلم .

أما بعد:

لقد منّ الله على الناس أن بعث فيهم رسولا يخرجهم من الظلمات إلى النور، يخرجهم من عبادة العباد إلى عبادة رب العباد، و من رضي بالإسلام ديناً فإنه ينال السعادة في الدارين، وقد تكفل الله بحفظ دينه، قال تعالى (إنا نحن نزلنا الذكر وإنا له لحافظون)¹ والذكر هو القرآن والسنة، ولا سبيل لمعرفة السنة إلا عن طريق الرواة الذين نقلوا الأخبار فكان لا بد من تتبع أحوال الرواة لمعرفة الغث من السمين، فنشأ علم الجرح والتعديل .

فعلم الجرح والتعديل من أهم العلوم وأجلها، به يعرف الرواة الثقات من الضعفاء، وبه يعرف صحة الحديث من ضعفه، وقد ابتدأ هذا العلم في القرن الأول في عهد التابعين، وكان أول من جرح وعدل الشعبي وابن سيرين، وكان من تكلموا فيهم قليل جداً، ثم بعدها كثرت الفرق والمذاهب، وبدأ يشيع الوضع وكانت الفرق والمذاهب تضع الأحاديث لنصرة المذهب، وتصدى لهم الجهابذة من النقاد، وكانوا يرحلون ويقطعون الفيافي لأجل التأكد من حديث واحد، وقد بذلوا أعمارهم وأموالهم لأجل حماية هذا الدين.

ومن هؤلاء النقاد ابن معين الذي تكلم في أغلب الرواة وتخصص في هذا المجال، ولا يكاد يخلو كتاب من ذكر حكمه في الرواة، وعند الإطلاع على أقوال ابن معين في الرواة يظهر لدينا اختلاف في أقواله، فنجد يوثق الراوي تارة، ويضعفه تارة أخرى، وفي هذا البحث سأدرس الرواة المختلف فيهم عند ابن معين في رواية ابن محرز، وأوفق بين آرائه في الروايات الأخرى وآراء النقاد.

¹ - سورة الحجر، 9

² -المعلمي اليماني، عبد الرحمن بن يحيى المعلمي اليماني، (1386هـ)، التكميل بما في تأنيب الكوثري من الأباطيل، ط 1، 3 م، (تحقيق علي بن محمد العمران، و محمد أجمل الاصلاحى، و محمد عزيز شمس)، دار عالم الفوائد للنشر و التوزيع، مكة المكرمة 1434هـ، ج2، ص785

مشكلة الدراسة:

يعد ابن معين من النقاد الذين تكلموا في أغلب الرواة ، ومن يقرأ أقوال ابن معين في رواياته المختلفة يظن أن هناك تعارضاً في أقواله، وبعد استقرائي لرواية ابن محرز وجدت تسعة وثلاثين راوياً اختلف رأي الامام ابن معين فيهم .

وفي هذا البحث سيتم حل المشكلات الآتية:

1. من هو ابن معين؟ وما مكانته؟ وما قيمة كتابه "تاريخ ابن معين" رواية ابن محرز؟
2. ما معنى اختلاف الحكم على الرواة؟.
3. ما أسباب اختلاف حكم ابن معين في الراوي الواحد؟.
4. كيف نوفق بين الآراء المختلفة وما القرائن التي تعين على ذلك؟.
5. ما حكم الراوي المختلف فيه؟.

أهمية الدراسة:

1. تبرز أهمية الدراسة بأنها تبحث في الرواة المختلف فيهم عند ابن معين، ولم يتطرق أحد لهذا الموضوع، بالإضافة إلى عدم قلة وجود دراسات عن ابن معين .
2. تكمن أهمية الرسالة بأنها تعرف الطالب بمعنى إختلاف الحكم على الرواة، وكيفية حل التعارض بين الأحكام.
3. توضح هذه الرسالة أسباب إختلاف حكم ابن معين و غيره من النقاد في الراوي.
4. تبرز الجانب العملي والتطبيقي وذلك بدراسة أحكام العلماء في الرواة المختلف فيهم ودراسة رواياتهم، وإعطاء الحكم المناسب.

أهداف الدراسة:

1. إن هدف هذه الرسالة يتلخص في إعطاء منهج للتعامل مع الرواة المختلف فيهم.
2. إبراز أهمية جمع أقوال الإمام الواحد في الراوي، وجمع أقوال الأئمة؛ لأن نقصان قول قد يؤدي إلى حكم خاطئ على الراوي.
3. إيضاح أهمية عدم إطلاق الأحكام العامة على الرواة؛ لأن الرواة المختلف فيهم ليس لهم حكم عام في جميع الحالات.

الدراسات السابقة:

- 1- كتاب المختلف فيهم لابن شاهين، تحقيق: عبد الرحمن القشقري، وهو عبارة عن الرواة الذي اختلف النقاد في توثيقهم وتضعيفهم، وقد حكم المؤلف عليهم تبعاً لما ترجح له من الأقوال، وقد اعتمد كثيراً على كلام ابن معين وأحمد، ولم يذكر آراء جميع النقاد، وكثير من الرواة توقف في الحكم عليهم.
- 2- اختلاف حكم الإمام ابن معين بين لأبأس به وضعيف: نورية صبار أحمد، إشراف: زياد أبو حماد، جامعة العلوم الإسلامية، وهي أطروحة ماجستير، امتازت هذه الدراسة باستقراء آراء ابن معين في الرواة الذين قال فيهم مرة لأبأس به، ومرة ضعيف، مما وهم التعارض الظاهري، ووفقت الكاتبة بين هذا التعارض، وبينت أسباب اختلاف ابن معين في الراوي الواحد .
- 3- فتح العلي المعين بتبيين المراد من قول ليس بشئ عند ابن معين: أبو بكر الغزي الأثري، و قد تعرض الكاتب في هذه الدراسة لذكر آراء الأئمة في قول ابن معين ليس بشئ، واختلافهم في ذلك، ثم درس هذا المصطلح دراسة مقارنة، وهو بحث منشور على الإنترنت.
- 4- اختلاف أقوال النقاد في الرواة المختلف فيهم مع دراسة هذه الظاهرة عند ابن معين: سعدي بن مهدي الهاشمي، وهو بحث منشور على الإنترنت وهو نموذج لأحد الرواة المختلف فيهم.
- 5- التعارض بين الجرح والتعديل وأثره في الحكم على الحديث: إبراهيم مايينخ سمي، إشراف: صديق محمد مقبول، وهي أطروحة ماجستير من جامعة آل البيت، سنة 2000م، وهذه الدراسة تعرضت بشكل واسع لتعارض الجرح والتعديل، وإذا كان الجرح مفسراً أو مبهماً والتعديل كذلك، وإذا كان هذا التعارض من المتشددين أو المعتدلين أو المتساهلين، وأمثلة عملية على ذلك .
- 6- ضوابط نقد الرواة وأثرها في الحكم على الناقد: د. أمين القضاة، وهو بحث محكم في المجلة الأردنية في الدراسات الإسلامية، العدد 1، 2005م وقد تناولت الدراسة ضوابط للحكم على النقد بالتشدد أو التساهل أو الاعتدال، وتناولت قضية تعارض قول الناقد في الراوي الواحد، وتفسير ذلك.

7- قرائن الترجيح بين الأحكام المتعارضة في الجرح والتعديل: أنس سلمان أحمد المصري، وهي أطروحة دكتوراه، إشراف: د. محمد عيد الصاحب، 2009 الجامعة الأردنية، وهذه الرسالة كثرت فيها الأمثلة العملية لتعارض الجرح والتعديل، وكيفية الترجيح بينها عن طريق القرائن المختلفة.

8- أسباب إختلاف علماء الجرح والتعديل في الحكم على الراوي: لمياء أحمد عبد الدايم نصر الله، الجامعة الإسلامية العالمية، إسلام آباد، مجلة الأضواء، وهو بحث منشور على الانترنت حيث تطرقت الباحثة لمنشأ الاختلاف وأسبابه وأنواعه.

وهناك دراسات بحثت في الرواة المختلف فيهم، ولكن ليس عند ابن معين، و منها :

1- تعارض أحكام الإمام محمد بن حبان البستي على بعض الرواة في كتابيه الثقات والمجروحين: أطروحة ماجستير، أمين بن عبد الله الشقاوي، إشراف: حسن بن محمد عبد الناظر، جامعة الملك سعود. 1419هـ .

2- رجال مسلم الذين ضعفهم ابن حجر في التقريب وروايتهم في الصحيح، إعداد: عبد الله بن محمد حسن دمفو، جامعة الملك عبد العزيز، 2003م.

3- الرواة الذين اختلفت أقوال ابن حجر فيهم، أطروحة ماجستير للطالب: عمر بن إبراهيم بن محمد نور سيف، إشراف: أحمد بن نافع المورعي، جامعة أم القرى، 1422هـ .

منهج البحث:

استخدمت عدة مناهج في دراستي وهي :

1. المنهج الإستقرائي: وذلك باستقراء أقوال ابن معين في رواية ابن محرز وفي رواياته الأخرى، و استقراء آراء النقاد الآخرين في الرواة المختلف فيهم، وقد جمعت آراء النقاد، إلا أنني لم أذكر أقوال النقاد الذين وصفوا بالتعننت مثل الجوزجاني، أو من وصف بالضعف مثل الأزدي، فقد توقف العلماء أيضا في قبول أقوالهم.

2. المنهج التحليلي: وذلك بتحليل أقوال ابن معين، ومقارنتها بأقواله في رواياته المختلفة، ثم مقارنة رأي ابن معين بآراء النقاد.

3. المنهج النقدي: وذلك بالترجيح بين آراء ابن معين وآراء النقاد بحسب مقتضى النص، والقرائن المختلفة، وإعطاء حكم على الراوي.

4. المنهج المقارن: وذلك بمقارنة رأي ابن معين في رواية ابن محرز برواياته الأخرى، ثم مقارنة رأي ابن معين بالروايات الأخرى، وقارنت بين أحكام العلماء في الراوي، وأحكام العلماء في الأحاديث التي رواها.

المزي، وسف بن عبد الرحمن بن يوسف، أبو الحجاج، جمال الدين ابن الزكي أبي محمد القضاعي الكلبى المزي (ت 742)، تهذيب الكمال في أسماء الرجال، ط 1، 35 م، (تحقيق د. بشار عواد معروف)، مؤسسة الرسالة، بيروت (1400هـ-)

مسلم، مسلم بن الحجاج أبو الحسن القشيري النيسابوري (ت 261هـ) المسند الصحيح المختصر بنقل العدل عن العدل إلى رسول الله صلى الله عليه وسلم، 5م، (تحقيق محمد فؤاد عبد الباقي)، دار إحياء التراث العربي، بيروت.

مسلم، مسلم بن الحجاج أبو الحسن القشيري النيسابوري (ت 261)، الكنى والأسماء، ط 1، 2 م، (تحقيق عبد الرحيم محمد أحمد القشيري)، عمادة البحث العلمي بالجامعة الإسلامية، المدينة المنورة، المملكة العربية السعودية، (1404هـ-).

ابن منظور، محمد بن مكرم بن على، أبو الفضل، جمال الدين ابن منظور الأنصاري الرويفعى الإفريقى (ت 711هـ)، لسان العرب، ط 3، 15م، دار صادر، بيروت، (1414هـ-).

المعلمي اليماني، عبد الرحمن بن يحيى المعلمي اليماني، (ت 1434هـ)، التنكيل بما في تأنيب الكوثري من الأباطيل، ط 1، 3 م، (تحقيق علي بن محمد العمران، و محمد أجمل الاصلاحى، و محمد عزيز شمس)، مكة المكرمة: دار عالم الفوائد للنشر و التوزيع.

المعلمي اليماني، عبد الرحمن بن يحيى بن علي المعلمي اليماني، (1406هـ -)، الأنوار الكاشفة لما في كتاب أضواء على السنة من الزلل والتضليل والمجازفة، بيروت: عالم الكتب، المطبعة السلفية ومكتبتها.

ابن منجويه، أحمد بن علي بن محمد بن إبراهيم، أبو بكر، (ت 428هـ)، رجال صحيح مسلم، ط 1، 2م، (تحقيق عبد الله الليثي)، دار المعرفة، بيروت، (1407هـ-)

مغلطاي، مغلطاي بن قليج بن عبد الله البكجري المصري الحنفي، أبو عبد الله، علاء الدين، (ت 762 هـ)، إكمال تهذيب الكمال في أسماء الرجال، ط 1، 12م، (تحقيق أبو عبد الرحمن عادل بن محمد، و أبو محمد أسامة بن إبراهيم)، الفاروق الحديثة للطباعة والنشر، (1422هـ-).

ابن المبرد الحنبلي، يوسف بن حسن بن أحمد بن حسن ابن عبد الهادي الصالحي، (ت909هـ)، بحر الدم فيمن تكلم فيه الإمام أحمد بمدح أو ذم، ط 1، (تحقيق الدكتورة روية عبد الرحمن السويدي)، دار الكتب العلمية، بيروت، لبنان، (1413هـ)

مقبل الوادعي، أبي عبد الرحمن مقبل بن هادي الوادعي (1421 هـ-)، أحاديث معلة ظاهرها الصحة، ط 2، 1م، دار الآثار للنشر والتوزيع.

المنذري، عبد العظيم بن عبد القوي بن عبد الله، أبو محمد، زكي الدين المنذري، (ت:656هـ) جواب الحافظ المنذري عن أسئلة في الجرح والتعديل، (تحقيق عبد الفتاح أبو غدة)، مكتب المطبوعات الإسلامية، حلب.

مصطفى بن إسماعيل، أبو الحسن، (1411هـ-) شفاء العليل بألفاظ وقواعد الجرح والتعديل، ط 1، 1م، القاهرة، مصر: مكتبة ابن تيمية.

المسلمي، محمد مهدي، و عبد الرحمن، أشرف منصور ، و محمود، عصام عبد الهادي ، و عيد، أحمد عبد الرزاق، والزامل، أيمن إبراهيم ، و خليل محمود محمد، (2001م) موسوعة أقوال أبي الحسن الدارقطني في رجال الحديث وعلمه، ط 1، بيروت، لبنان: عالم الكتب للنشر والتوزيع.

معروف، بشار عواد ، و خليل، جهاد محمود ، و خليل، محمود محمد ، (1430هـ-) موسوعة أقوال ابن معين في رجال الحديث وعلمه، ط 2م، ط 1، تونس: دار الغرب الإسلامي

النسائي، أبو عبد الرحمن أحمد بن شعيب بن علي الخراساني، النسائي (ت 303هـ) المجتبى من السنن = السنن الصغرى، ط 8م، ط 2 (تحقيق عبد الفتاح أبو غدة)، مكتب المطبوعات الإسلامية، حلب، (1406هـ)

النسائي، أبو عبد الرحمن أحمد بن شعيب بن علي الخراساني (ت 303 هـ)، السنن الكبرى، ط 1، 12 م، (تحقيق حسن عبد المنعم شلبي)، مؤسسة الرسالة، بيروت، (1421هـ-)

النسائي، أبو عبد الرحمن أحمد بن شعيب بن علي الخراساني (ت 303هـ)، الضعفاء والمتروكون، ط 1، 1 م، (تحقيق محمود ابراهيم زايد)، دار الوعي، حلب (1396هـ).

النسائي، أبو عبد الرحمن أحمد بن شعيب بن علي الخراساني (ت 303هـ)، تسمية فقهاء الأمصار من أصحاب رسول الله صلى الله عليه وسلم ومن بعدهم، ط 1، 1 م، (تحقيق محمود ابراهيم زايد)، دار الوعي، حلب (1396هـ).

النسائي، أبو عبد الرحمن أحمد بن شعيب بن علي الخراساني، (ت 303هـ)، تسمية مشايخ أبي عبد الرحمن أحمد بن شعيب بن علي النسائي وذكر المدلسين (وغير ذلك من الفوائد)، ط 1، 1 م، (تحقيق الشريف حاتم بن عارف العوني)، دار عالم الفوائد، مكة المكرمة، (1423هـ).

النوري، السيد أبو المعاطي، و عيد، أحمد عبد الرزاق، و خليل، محمود محمد،، (1417هـ) موسوعة أقوال الإمام أحمد بن حنبل في رجال الحديث وعلله، ط 1، 4 م، عالم الكتب.

الهاشمي، سعدي بن مهدي، اختلاف أقوال النقاد في الرواة المختلف فيهم مع دراسة هذه الظاهره عند ابن معين،، المدينة المنورة، السعودية: مجمع الملك فهد لطباعة المصحف الشريف.