



جامعة أم درمان الإسلامية
كلية الدراسات العليا
كلية أصول الدين
قسم السنة وعلوم الحديث

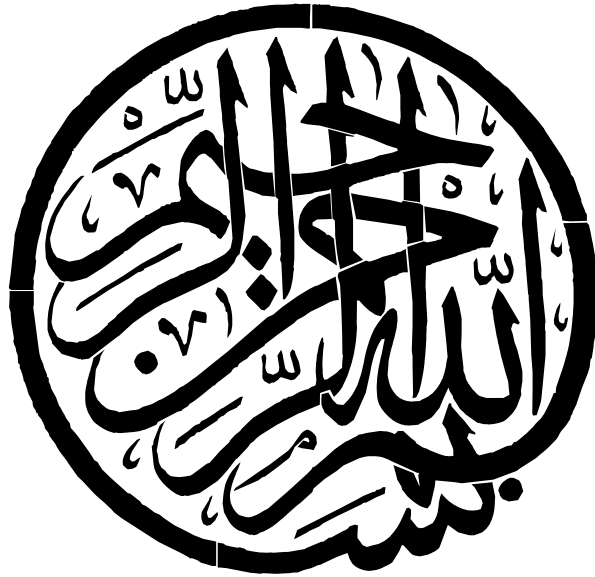
الأحاديث والآثار الواردة في كتاب الطبقات الكبرى
لابن سعد ت سنة 230هـ

الطبقة الرابعة من الصحابة
ممن أسلم عند فتح مكة وما بعد ذلك
تخريجاً ودراسة
بحث مقدم لنيل درجة الماجستير في السنة وعلوم الحديث

إشرافه الدكتور:
محمد علي

إعداد الطالب:
عثمان سيد علي محمد علي
عمر أبوبكر

1429هـ - 2008م



- أ -

قال تعالى :

(وَقُلْ اَعْمَلُوا فَسَيَرَى اللَّهُ عَمَلَكُمْ وَرَسُولُهُ
وَالْمُؤْمِنُونَ وَسَتُرَدُّونَ اِلَىٰ عَالِمِ الْغَيْبِ وَالشَّهَادَةِ

فَيُبَيِّنُكُمْ بِمَا كُنْتُمْ تَعْمَلُونَ (1)

الإهداء

إلي روح والديّ الذين كان لهما الفضل في تشجيعي
علي طلب العلم و تحصيله ، فأسأل الله تعالى أن

يشهدهما أنهما جميعاً كما أرادوا صواباً

-ب-

إني سرّي سرّهم و سرّهم سرّي و سرّهم سرّي
كانوا لي نعم العون و السند بعد الله.

إلي العلماء الأجلاء ، وأصحاب الرسوخ في العلم ، من
الأساتذة الذين أسهموا بكل إخلاص و تفان حتي يروا

ثمرة جهودهم و غرثهم ، أمد الله في أيامهم .

إلي السالكين طريق العلم ، و الصابرين عليه

و المثابرين ، مع كثرة الصوارف و العوائق ، وقد علموا

أن النعيم لا يدرك بالنعيم.

إلي كل هؤلاء أهدي ثمرة جهدي هذا براً و عرفاناً .

الشكر و التقدير

-ج-

إني سرّي سرّهم و سرّهم سرّي و سرّهم سرّي

(1) - سورة التوبة ، الآية (105) .

حال .

أما بعد : فانطلاقاً من قوله تعالى : (لَئِنْ شَكَرْتُمْ لَأَزِيدَنَّكُمْ)⁽²⁾ وقوله p (لا يشكر الله من لا يشكر الناس)⁽³⁾ .

أتقدم بالشكر الجزيل إلى جامعة أم درمان الإسلامية متمثلة في مديرها البروفيسور / محمد عثمان صالح وأساتذة كلية أصول الدين وذلك للوقفة الصادقة والعناية الفائقة التي لمستها منهم في مراحل دراستي الجامعية وفوق الجامعية . كما لا يفوتني أن أسجل شكري وخالص تقديري إلى أستاذي المشرف الدكتور / محمد علي عمر أبوبكر الذي أشرف على هذا البحث ، ولم يبخل عليّ بشيء ، من فكره ووقته ورأيه رغم أعماله الكثيرة فاستفدت منه ناقداً ومبصراً ومرشداً فله التحية والإكبار .

ولا يزال حب الشكر موصولاً لأسرة مكتبة جامعة أم درمان الإسلامية ، ومكتبة جامعة القرآن الكريم والعلوم الإسلامية ، فقد وجدت منهم التعاون الصادق في توفير كثير من المصادر والمراجع . والشكر لكل من أعان ودعم هذا البحث فكرياً وعلمياً وفنياً . والله الشكر من قبل ومن بعد، وصلى الله وسلم وبارك على نبينا محمد وعلى آله وصحبه أجمعين .

- د -

(2) - سورة إبراهيم ، الآية (7) 0

(3) - أخرجه أبو داود في سننه ، 36 كِتَابُ الْأَنْبِيَاءِ - 2 بَابُ فِي شُكْرِ الْمُعْرُوفِ 4 / 255 ح 4811 ، وأخرجه أحمد في المسند ، مسند أبي هُرَيْرَةَ رضي الله عنه رضي الله عنه 2 / 572 ح 7897 ، وأخرجه ابن حبان في صحيحه ، المسألة والأخذ وما يتعلق به مِنَ الْمَكَافَأَةِ وَالذَّنَاءِ وَالشُّكْرِ - 21 ذِكْرُ مَا يَجِبُ عَلَى الْمَرْءِ مِنَ الشُّكْرِ لِأَخِيهِ الْمُسْلِمِ عِنْدَ الْإِحْسَانِ إِلَيْهِ 4/125 ح 3371 ، وأخرجه الطبراني في المعجم الكبير ، بَابُ مَا جَاءَ فِي لَيْسَ الْعَمَائِمِ وَالذُّعَاءِ وَغَيْرِ ذَلِكَ 1/195 ح 519 ، وأخرجه البيهقي في السنن الكبرى ، 39 كِتَابُ الْهَيَاتِ - 4 بَابُ شُكْرِ الْمَعْرُوفِ 6 / 182 ح 11712 0

ملخص البحث باللغة العربية
ملخص البحث باللغة الإنجليزية
المقدمة

فهرس الموضوعات

رقم الصفحة	الموضوع
أ	البسملة
ب	الآية
ج	الإهداء
د	الشكر والتقدير
هـ	
و	
1	
2	أسباب إختيار الموضوع
3	أهداف البحث
3	الصعوبات التي واجهت الباحث
3	منهج البحث
7	مصطلحات البحث
9	خطة البحث
11	القسم الأول : دراسة عن المصنّف والطبقة الرابعة
12	الفصل الأول : حياة المؤلف وعصره
13	المبحث الأول : حياة ابن سعد
14	المطلب الأول : اسمه ولقبه وميلاده
14	المطلب الثاني : نشأته ورحلاته العلمية
15	المطلب الثالث : ثقافته
16	المطلب الرابع : شيوخه وتلاميذه

18	المطلب الخامس : آثاره العلمية
19	المطلب السادس : وفاته وثناء العلماء عليه
22	المبحث الثاني : عصر ابن سعد
23	المطلب الأول : الحالة السياسية
25	المطلب الثاني : الحالة الاجتماعية
27	المطلب الثالث : الحالة العلمية
30	الفصل الثاني : دراسة عن الطبقة الرابعة
31	المبحث الأول : منهج المؤلف في ترتيب الطبقة الرابعة
34	المبحث الثاني : منهج المؤلف في عرض المادة العلمية
36	القسم الثاني : التّخريج و دراسة الآسانيد
533	الخاتمة
535	الفهارس العامة
536	فهرس الآيات القرآنية
537	فهرس أطراف الأحاديث والآثار
571	فهرس الرواة المترجم لهم
594	فهرس المصادر والمراجع
608	فهرس الموضوعات

ملخص البحث

هذا البحث يتناول كتاب الطبقات الكبرى لابن سعد المتوفي سنة 230هـ ، وهو من الكتب المهمة في المكتبة الإسلامية ، وقد تناول الكتاب تعريف للصحابة وجعلهم في طبقات ، فيعرف بالصحابي ثم يذكر جملة من أحاديثه ، وعملي فيه من بداية الطبقة الرابعة من الصحابة ممن أسلم عند فتح مكة وما بعد ذلك .

وكان عدد أحاديثه 417 حديثاً وأثراً ، وأسأل الله أن ينفع به كل حادب علي مصلحة الإسلام.

Abstract

This research deals with the book of El Tabagat ElKubra which was written by Ibn Saad who dead in 230 Hijry .This book is one of the important books in the Islamic library . The book defines Sahabi and put them in grades . It defiance The Sahabi and mentions many hadith which was told by him . I deal with it from the forth grade f Sahaba who inter the Islam after the iterance of Makah.

It includes 417 Hadith .I Ask God to help by every Muslim keen interest in Islam.

المقدمة

الحمد لله القائل في كتابه العزيز: (وَأَنْزَلْنَا إِلَيْكَ الْكِتَابَ لِتُبَيِّنَ لِلنَّاسِ مَا نُزِّلَ إِلَيْهِمْ وَلَعَلَّهُمْ يَتَفَكَّرُونَ) (1).

وأشهد أن لا إله إلا الله وحده لا شريك له وأشهد أن محمداً عبده ورسوله ، وصفيه من خلقه وخليله ، بعثه بعد دروس السبل ، وطموس الملل ، وعبادة الأوثان وكثرة الطغيان ، فقام لدين الله ناصحاً ، ولمعالم الشرك فاضحاً ، ولعبادة الأصنام قامعاً ، ولملة الإسلام شارعاً ، وفي الحق قوياً ، فصلوات الله وسلامه عليه وعلى الذين اختارهم الله وطهرهم ، وأصحابه الذين اجتباهم وآثرهم ومن تبعهم بإحسان إلى يوم الدين 0

وبعد :

فإن أعظم العلوم قدراً وأرفعها شرفاً ومناراً وأعلاها علي الإطلاق ، وأولاها تفضيلاً بالاستحقاق ، وأعز ما يرغب فيه ، ويعرج عليه وأهم ما تتاخ المطايا لديه هو علم الحديث ، لكونه أوثق العلوم تبيناً ، وأكرمها ثلجاً ، وأفصحها حجةً ودليلاً ، وشرف العلوم بشرف المعلوم ، وهو هنا حديث رسول الله صلى الله عليه وسلم الذي الذي لا ينطق عن الهوى قال تعالى : (وَمَا يَنْطِقُ عَنِ الْهَوَىٰ إِنْ هُوَ إِلَّا وَحْيٌ يُوحَىٰ) (2)

فقد جاءت السنة موافقةً للقرآن ، شارحةً له ، تعرضت للتفصيلات والجزئيات ، فخصصت عامه ، وقيدت مطلقه ، وفصلت مجمله ، وبيّنت مبهمه ، فالعناية الإلهية قد شملت السنة وإحاطتها بالرعاية ، والحفظ كما حفظ القرآن الكريم ، وذلك بأن قيض الله تعالى الجهابذة من العلماء في كل عصر من العصور للزود عنها ، وبيان صحيحها من سقيمها ، وما زالت هذه الجهود قائمة حتى هذا العصر. ولعل من أبرز هؤلاء الأئمة الذين لهم قدم راسخة في هذا المضمار الإمام محمد بن سعد الزهري وكتابه الطبقات الكبرى يشهد بذلك .

(1) - سورة النحل : الآية (44) .

(2) - سورة النجم : الآية (3 ، 4) .

1/ أسباب اختيار الموضوع وأهميته :-

الأسباب الدافعة للكتابة في هذا الموضوع و إختياره كثيرة يمكن أجمالها فيما

يلي:

أولاً : أهمية مادتها العلمية وذلك لأنها تتحدث عن فترة مهمة من فترات تاريخ الصحابة رضوان الله عليهم الذين كانت لهم أدوار مهمة وخطيرة ومتعددة في تاريخ الأمة الإسلامية.

ثانياً: تكمن أهمية هذا البحث في أن ابن سعد قدم معلوماته فيها ملقوماً بمنهج علمي أصيل ألا وهو منهج المحدثين المتمثل في ذكر وإيراد المادة العلمية بالإسناد والرواية .

ثالثاً : أن البحث والدراسة لهذا الكتاب الذي هو علي منهج المحدثين يضع في الحقيقة أسساً هامة لطريقة تحقيق تراثنا لنتمكن من خلال ذلك معرفة الغث والسمين في مرويات كتب التراث بشكل عام والمرويات التاريخية بشكل خاص . ذلك أن مفهوم التحقيق عند المستشرقين مثلاً لا يعدو كونه إخراج للنص بمقابلة النسخ مع بعضها دون التعليق علي النصوص أو دراستها أو تخريج الأحاديث و تبيان أسانيدھا أو إخضاعها لمنهج علماء الجرح والتعديل .

رابعاً: فطبقات ابن سعد بمجملها وبما تحتويه من تراجم كثيره ، تحمل بين ثناياها معلومات غزيرة ، يعتبر من أقدم كتب التراجم و الطبقات ، إلا وأن الكتاب جاء عارياً عن أي تحقيق علمي و خالياً من الهوامش و التعليقات التي تتضمن تخريج الأحاديث أو عزوها إلى مصادرها وبيان درجتها ، ولهذا برزت الحاجة إلي خدمة الكتاب خدمة علمية للاستفادة منه في حياتنا العلمية و العملية ، وبهذا تظهر جلياً أهمية هذه الدراسة .

وقد قمت لذلك بدراسة الطبقة الرابعة ممن أسلم عند فتح مكة وما بعد ذلك من كتاب الطبقات الكبرى الذي تحتوي علي أربعمائة وسبعة عشر حديثاً ، أقوم بتخريجها، ودراسة أسانيدھا، والحكم عليها علي منهج المحدثين المتبع في هذا الشأن.

2/ أهداف البحث :

يهدف البحث إلي خدمة الكتاب بتخريج الأحاديث والآثار الواردة فيه وبيان

درجتها بعد دراسة أسانيدھا للوصول إلى الحكم الصحيح الذي يعين علي الاستفادة منها في حياتنا العلمية والعملية.

3/ الصعوبات التي واجهت الباحث :

- عندما بدأت الكتابة في هذا البحث واجهتني بعد الصعوبات فمن ذلك إنني لم أكن علي إلمام واسع بعلم مصطلح الحديث الذي يعتبر أساساً في دراسة وتخريج الروايات والحكم علي الأسانيد ، مما تطلب مني جهداً خاصاً للتعرف علي ذلك - قدر الإمكان - ودراسة بعض ما كتبه علماء الجرح والتعديل في هذا المضمار فاكسبت علماً جديداً له أهمية في مثل هذه الدراسات .
- كثرة الآثار الواردة في ثنايا البحث وقلة مصادرها مما جعل البحث عنها صعباً والعثور عليها قليلاً .
- عدم توفر بعض المصادر وعدم اكتمال البعض الآخر .

4/ منهج البحث:

اتبعت المنهج الوصفي التاريخي من حيث التعريف بالمؤلف وعصره ، ثم التعريف بالكتاب . وفي القسم الثاني اتبعت المنهج الإستقصائي قدر الإستطاعة وذلك على النحو التالي :

أولاً: عزو الآيات القرآنية الواردة في ثنايا البحث إلي موضعها من كتاب الله تعالى.
ثانياً : خرجت الأحاديث والآثار التي أوردها الإمام ابن سعد في الطبقة الرابعة من كتابه الطبقات الكبرى وكان منهجي كما يلي :

1. كتابة الحديث أو الأثر المراد تخريجه بنصه الذي أورده المؤلف ووضعه بين قوسين.
2. إعطاء الحديث والأثر رقماً مسلسلاً وكتابة رقم الصفحة التي ورد فيها بعد ذكر النص.
3. تخريج الأحاديث والآثار من مصادرها الأصلية بقدر الطاقة ، وقد اعتمدت في التخريج على الكتب المؤلفة في هذا الفن ، فإن لم أقف علي مصدرها عزوتها إلي من ذكرها في الكتب المختلفة .

4. عند القول لم أقف عليه فإن ذلك يكون بعد البحث عنه في المصادر المتوفرة بين يدي .
5. واتبعت عند التخرّيج في ترتيب الكتب منهج العلماء في ترتيبهم فأذكر الكتب الستة ، ثم بعد ذلك موطأ مالك ، ثم مسند أحمد ، ثم سنن الدرامي ، ثم بقية الكتب .
6. إذا كان الحديث مبوباً ذكرت اسم الكتاب ورقمه ثم اسم الباب ورقمه والجزء والصفحة ورقم الحديث إن وجد. وإن لم يكن مبوباً ذكرت الجزء والصفحة.
7. إذا تكرّر الحديث أحلت إلي التخرّيج الأول بذكر رقم الحديث ، ودرجته وراويّه إن وجد .
8. إذا كانت طرق الحديث تلتقي عند راوٍ واحد سقت بقية الأسانيد إلي حيث الالتقاء ثم أقول ... به.
9. أشير إلي اتفاق الألفاظ واختلافها بالكلمات الآتية: بلفظه ، بمثله ، بنحوه ، بمعناه ، بلفظ مقارب .

ثالثاً : دراسة الإسناد:

وكان منهجي في الدراسة كالآتي:

1. إذا كان الحديث في الصحيحين أو في أحدهما اعتبر الحديث صحيحاً كما هو متفق عليه ولا أنطرق إلي ترجمة رواه .
2. إذا لم يكن الحديث في الصحيحين أو في أحدهما أقوم بترجمة الرواة وذلك باسم الراوي ، واسم أبيه وجده ، وكنيته ونسبه ولقبه إن وجد .
3. ذكر اثنين من شيوخه وتلاميذه ، لاسيما شيخه وتلميذه اللذين في إسناد الحديث ، وقد اعتمدت في ذلك علي كتاب (تهذيب الكمال للمزي) و (الكاشف للذهبي) ، (تهذيب التهذيب لابن حجر) ، خاصة إذا كان الراوي في الكتب الستة .
4. ثم اذكر طبقته ، وصفة الجرح والتعديل ، وسنة وفاته ، ومن روى له من أصحاب الكتب الستة ، وقد كان جل اعتمادي علي قول الحافظ ابن حجر في التقريب ، ثم أقوال غيره من الأئمة المعتمدين في هذا العلم كالإمام البخاري ، والذهبي ، وابن أبي حاتم ، وابن عدي ، والعقيلي ، وغيرهم ، وذلك عند ترجمة غير رجال الكتب الستة.

5. إذا تكرر اسم الراوي أحلت إلي مكانه في أول ترجمة له مع ذكر صفته .
6. أدرس الإسناد الأول ، فإن لم يصح بحثت له عن متابع ودرسته ، وإلا بينت درجته.

7. في بداية ترجمة كل إسناد أقول دراسة إسناد فلان وأعني بذلك دراسة سند الطريق الأول ، وخاصة إذا كان الحديث من مرويات إمام واحد ، أو صح من أول إسناد وإلا قلت دراسة إسناد فلان . فإذا صح من الطريق الأول توقفت وإلا قلت ثانياً دراسة إسناد فلان إلي أن أتوصل إلي الحكم الأخير في الحديث.

رابعاً : درجة الإسناد:

1. اقتصر علي الحكم في السند دون المتن ، وذلك في جميع الأحاديث التي قمت بدراسة أسانيدھا احترازاً علي الخطأ ، فعمل الحديث الذي أحكم علي متنه بالصحة أو الحسن يكون فيه شذوذ أو علة خفية قاذحة لم أفطن إليها فيكون الحديث ضعيفاً بسببها، أو لعل الحديث الذي أحكم عليه بالحسن أو الضعف يأتي من طريق أو طرق أخرى لم أقف عليها فيتقوى بها ويرتقي إلي درجة الصحيح لغيره أو الحسن لغيره.
2. اعتبر الإسناد صحيحاً إذا كان جميع رواته ثقات .

3. إن كان في رجال الإسناد راوٍ وصف بأنه صدوق أو لا بأس به أو صدوق ربما وهم أو ربما أخطأ أو نحو ذلك ، حكمت علي الإسناد بالحسن وبينت السبب، وذلك إذا لم توجد له متابعات وإلا ترقى بوجودها إلي درجة الصحيح لغيره .

4. إن كان في رجال الإسناد راوٍ وصف بأنه مقبول ، أو مستور ، أو لين الحديث ، أو صدوق سيئ الحفظ ، أو صدوق يهمل أو صدوق يخطئ ، أو ضعيف ، أو مجهول ، أو مدلس روى بالعنعنة ، وهو من رجال المرتبة الثالثة ولم يصرح بالسماع ، أو مرسل تبين إرساله ، أو مختلط روى عنه حال الاختلاط ، أو نحو ذلك حكمت علي الإسناد بالضعف وبينت سبب ضعفه ، وذلك إذا لم توجد له متابعات ، وإلا ترقى إلي درجة الحسن لغيره .

5. إن كان في رجال الإسناد راوٍ وصف بأنه منكر الحديث أو متروك أو متهم بالكذب ، حكمت علي الإسناد بأنه ضعيف جداً وهذا لا يرتقي .

6. إن كان في رجال الإسناد راوٍ وصف بالكذب أو الوضع حكمت عليه بالوضع . 7.
- إذا كان في السند من لم أقف عليه ، أو لم يذكر فيه جرح ولا تعديل توقفت عن الحكم عليه وإن كان بقية روايته ثقات ، وإلا حكمت عليه بما علمت من صفة بقية الرواة .
8. إن كان في سند الحديث مدلس أو مرسل أو مختلط ، اجتهد في تحقيقه من كتاب (تعريف أهل التقديس بمراتب الموصوفين بالتدليس) لابن حجر ، لبيان مرتبته ، وكتاب (المراسيل) لابن أبي حاتم و (جامع التحصيل في أحكام المراسيل) للعلائي للتحقق عن أرسل ، وكتاب (نهاية الإغباط) لعلاء الدين علي رضا .
9. ذكرت الشواهد لتقوية المتن .

خامساً : ضبطت بعض الأسماء والحروف بالشكل وذلك دفعاً للإلتباس ببعضها .

سادساً : التعليق علي الأحاديث :

علقت علي كثير من الأحاديث والآثار وكان ذلك في هامش كل حديث ، وقد اقتبست هذه التعليقات من بعض شروح الأئمة مثلاً : (فتح الباري لابن حجر) ، و (شرح صحيح مسلم للنووي) و (معالم السنن للخطابي) وغيرها من الشروح .

سابعاً : شرح الغريب :

شرحت الألفاظ الغريبة وكان اعتمادي علي (كتاب النهاية في غريب الحديث) لابن الأثير والفاء في غريب الحديث للزمخشري لأنهما مصادر مادة اللسان في الحديث النبوي ، وإن لم أجد للكلمة فيه تفسير بحثت عنها في معاجم اللغة ، مثل (لسان العرب) لابن منظور و (معجم متن اللغة) للشيخ أحمد رضا ، و (مختار الصحاح) للرازي ، وكان ذلك في الهامش .

ثامناً : بيان الأنساب :

أوضحت الأنساب ، واستفدت في ذلك من كتاب (الأنساب) للسمعاني ، وكتاب (الألباب) لابن الأثير ، و (لب اللباب) للسيوطي وغيرهما ، كما وضحت البلدان بالاعتماد علي كتاب (معجم البلدان) لياقوت الحموي ، وكتاب (معجم ما استعجم)

للبركي ، وكان ذلك في الهامش .

تاسعاً : إذا عثرت علي خطأ أذكر الصواب وأشير إلي الخطأ في الهامش .

عاشراً : أحياناً أذكر بعض أقوال الأئمة كالحاكم والذهبي وقد تخالف أقوالهم حكمي علي بعض الأحاديث ، وذلك بسبب علمهم وخبرتهم ودرايتهم بهذا العلم ، وقلة خبرتي وخاصة أنني أقوم بالحكم حسب ما ظهر لي ووقفت عليه وهذا جهد المقل .

مصطلحات البحث(1) :

- خ : للبخاري في الصحيح .
- خت : للبخاري تعليقاً .
- بخ : للبخاري في الأدب المفرد .
- عخ : للبخاري في خلق أفعال العباد .
- ي : للبخاري في جزء القراءة خلف الإمام وفي رفع اليدين .
- م : لمسلم .
- مق : لمسلم في المقدمة .
- د : لأبي داود في السنن .
- مد : لأبي داود في المراسيل .
- ت : للترمذي في السنن .
- تم : للترمذي في الشمائل .
- س : للنسائي في السنن .
- سي : لعمل اليوم و الليلة للنسائي .
- ق : لابن ماجه في السنن .
- فق : لابن ماجه في التفسير .
- ع : لأصحاب الكتب الستة مجتمعين .
- 4 : فهي لهم سوى الشيخين .
- ثنا : حدثنا .

(1) - انظر تقريب التهذيب ، ص16 .

تراجم النساء

الرقم المسلسل	اسم الراوية	صفتها	رقم الحديث
1	صفية بنت شيببة بنت عثمان القرشي	ثقة	106
2	فاطمة بنت خشاف السلمية	لها صحبة	262
3	أم بك ر بنت المسور بن مخزومة	مقبولة	111
4	أم عبد الملك ، زوج أبي محذورة	مقبولة	175
5	أم علقمة هي : مرجانة ، والددة علقمة	مقبولة	32

الخاتمة

فالحمد لله على ما أنعماً ** حمداً به يجلو عن القلب العمى
ثم الصلاة بعد والسلام ** علي نبي دينه الإسلام
محمد خاتم رسل ربه ** وآله من بعده وصحبه⁽¹⁾
أما بعد: فإن من أنعم الله عز وجل عليّ أن شرفني وأن جعلني من المنسوبين لقسم السنة
وعلم الحديث بكلية أصول الدين .
فقد هداني لهذا الخير من غير أن أسأله سبحانه ، فأرجو أن لا يحرمني من الإنتفاع
بالسنة وعلموها فهماً وعملاً وسلوكاً وهدايةً ومثوبةً وأنا أسأله .
كما أحمد الله أن وفقني لأن أختتم هذه الرسالة المتواضعة بهذه الخاتمة والتي توصلت من
خلالها إلى النتائج التالية : -

أولاً : النتائج :

بعد الجمع والتخريج ، والدراسة للأحاديث الواردة في الطبقة الرابعة من الصحابة من
كتاب الطبقات الكبرى لابن سعد تم الوصول على النتائج الآتية:-
فجملة ما قمت بتخريجه ودراسته سبعة عشرة وأربعمئة حيثاً وأثراً ، منها الصحيح ،
والحسن ، والحسن لغيره ، والضعيف ، والضعيف جداً ، وغيرها ، ويمكن تفصيلها كالآتي:-

1	الحسن لغيره	8	ما اتفقا عليه
84	الضعيف	12	ما انفرد به البخاري
123	لضعيف جداً	5	ما انفرد به مسلم
20	الذي توقفت عن الحكم عليه	93	الصحيح
55	الذي لم أقف له عليه	16	الحسن
417			الجملة

ثانياً : التوصيات :

هذه بعض التوصيات المهمة :

أولاً : أوصي نفسي واخوتي بالاهتمام بهذا الأمر أعني دراسة السنة وعلم الحديث

(1)- سبط المارديني : شرح الرحيبة في علم الفرائض ص (13 - 18) .