

مرويات

الإمام زر بن حبيش _ رضي الله عنه _ في سنن الدارمي (دراسة وتحليل)

د.أنور فارس عبد العزاوي

جامعة تكريت _ كلية التربية _ قسم علوم القرآن

المقدمة

الحمد لله رب العالمين ، والصلاة والسلام على رسول وعلى اله وصحبه وسلم . وبعد

..

فقد كان لأصحاب رسول الله _ صلى الله عليه وسلم _ والتابعين دور كبير في حفظ السنة النبوية ونقلها إلينا على أتم وجه _ رضوان الله تعالى عليهم أجمعين _ باعتبارها المصدر الثاني للتشريع الإسلامي حيث أثنى عليهم سيد المرسلين محمد _ صلى الله عليه وسلم _ إذ قال ((خير القرون قرني ، ثم الذين يلونهم ، ثم الذين يلونهم ...))^(١) . حيث كان من أهم الأسباب التي دعتني لاختيار هذه المرويات لما فيها من الأهمية وكان من أبرز تلك الأحاديث حديث طلب العلم ومكانة طالب العلم ، وإن أسهم في خدمة السنة النبوية الشريفة وإن أعرف بهذا التابعي الكبير ولما له من مرويات في الحديث النبوي الشريف حيث بلغ عدد أحاديثه () حديثاً في الكتب التسعة فاخترت مروياته في سنن الدارمي لما يناسب هذا البحث ، وقد جعلته على مبحثين : تضمن الأول : حياة الإمام زر بن حبيش من حيث : أسمه وكنيته ونسبه ، وولادته ، وطبقته ، وشيوخه ، وتلاميذه ، وأقوال وثناء العلماء عليه ووفاته ، أما الثاني : فقد تضمن دراسة مروياته فكان الأول : باب فضل العلم والعالم ، والثاني : باب في تعاهد القرآن ، والثالث : باب فضل سورة الكهف ، وكان الرابع : باب فضل قل هو الله أحد ، وخاتمة تتضمن أهم النتائج لهذا البحث . وكان منهجي فيه : كتابة الحديث كاملاً ، وتخرجه من الكتب التسعة ، علماً أن ثلاثة منها أنفرد بها الإمام الدارمي ، ودراسة سنده ، ثم بيان درجة الحديث ، وكذلك بيان المعاني الغريبة فيها ، وبينت معنى ودلالات الأحاديث بالاعتماد على المصادر الخاصة بكل طريقة منها .

وآخر دعوانا إن الحمد لله رب العالمين والصلاة والسلام على سيد المرسلين وعلى اله وصحبه وسلم أجمعين .

* المبحث الأول

* أسمه ، وكنيته ، ونسبه .

* اسمه :

زر بن حبيش بن حباشة بن أوس بن بلال ، وقيل بن هلال بن سعد بن نصر بن غاضرة بن مالك بن ثعلبة بن غنمك بن دودان بن أسد بن خزيمة (١).

* كنيته :

يكنى الإمام زر بـ (أبي مريم) وهذا ما قد أعتاد عليه الأقدمون إذ يكونون الرجل وان لم يكن له ولد ، لأن لم أعثر على ذلك من خلال المصادر التي أطلعت عليها . ويقال أنه أبو مطرف (٢) ، والأول هو الراجح ، لإجماع المصادر التي أطلعت عليها ، والله أعلم .

* نسبته :

ينتسب الإمام إلى نسبتي : الأسدي عشيرته ، والكوفي بلده . وبهذا يكون الأسدي ، الكوفي (٣) .

* ولادته ، وطبقته :

لم تذكر المصادر التي أطلعت عليها إلى ولادته سوى أنها ذكرت أنه عاش سنة (٤) وبما أنه ت هـ تكون ولادته قبل الهجرة بـ سنة ، والله أعلم .
أما طبقته : فقد ذكره ابن سعد في الطبقة الأولى من تابعي أهل الكوفة ، وكذلك خليفة بن خياط ، وعده ابن حجر في الطبقة الثانية من كبار التابعين (٥).

* شيوخه ، وتلاميذه :

* شيوخه :

تشرف الإمام زر بن حبيش بلقاء عدد كبير من الصحابة الذين نهل من علمهم وأخذ عنهم الحديث والعلوم الشرعية وكان أبرزهم :

(أبي بن كعب ، حذيفة بن اليمان ، صفوان بن عسال ، العباس بن عبد المطلب ، عبد الرحمن بن عوف ، عثمان بن عفان ، علي بن أبي طالب ، عمار بن ياسر ، عمر بن الخطاب ، أبو ذر الغفاري ، أم المؤمنين سيدتنا عائشة (رضي الله عنهم أجمعين) (٦) .

* تلاميذه :

مثما تتلمذ الإمام على أيدي الصحابة الكرام تتلمذ عليه كثير من التابعين وأتباعهم ، ومن أبرزهم :

(إبراهيم النخعي ، حبيب بن أبي ثابت ، طلحة بن مصرف ، عامر الشعبي ، عدي بن ثابت ، علقمة بن مرثد ، أبو إسحاق الشيباني ، أبو بردة بن أبي موسى الأشعري) (٧).

* أقوال العلماء فيه :

- لقد حظي الإمام بثناء كثير من العلماء ، وكان من ابرز الأقوال فيه هي :
- قال إسحاق بن منصور ، عن يحيى بن معين (ثقة) (١) .
 - قال محمد بن سعد : (ثقة ، كثير الحديث) (٢) .
 - قال عاصم : (كان زر من أعراب الناس ، وكان عبد الله يسأله عن العربية ، وقال كان زر علويا ، وأبو وائل عثمانيا ، وكان مصلهما في مسجد واحد) (٣) .
 - قال العجلي : (ثقة) (٤) .
 - ذكره ابن حبان في الثقات (٥) .
 - قال ابن أبي حاتم (ثقة) (٦) .
 - قال ابن حجر (ثقة — جليل — مخضرم) (٧) .

* وفاته :

أختلفت المصادر التي أطلعت عليها في وفاته فمنهم من قال أنه توفي سنة (هـ) (هـ) و (هـ) (هـ) والبعض الآخر قالوا أنه توفي (هـ) (هـ) ، والراجح أنه توفي سنة (هـ) (هـ) لإجماع أكثر المصادر على ذلك .

الحديث الأول

أخبرنا عمرو بن عاصم ، حدثنا حماد هو بن سلمة عن عاصم عن زر قال : ((غدت على صفوان بن عسال المرادي وأنا أريد أن أسأله عن المسح على الخفين فقال ما جاء بك قلت ابتغاء العلم قال ألا أبشرك قلت بلى فقال رفع الحديث إلى النبي صلى الله عليه وسلم وقال : إن الملائكة لتضع أجنحتها لطالب العلم رضا بما يطلب)) (١) .

*** التخریج .**

— وأخرجه ابن ماجه ، والإمام أحمد بن حنبل في مسنده (٢) .

* رجال السند .

- عمرو بن عاصم بن عبيد الله بن الوازع ، أبو عثمان ، الكلابي ، القيسي ، البصري ، صدوق في حفظه شيء ، من صغار التاسعة ، ت هـ (٣) .
- حماد بن سلمة بن دينار ، أبو سلمة ، البصري ، الخزاز ، ثقة عابد ، أثبت الناس في ثابت وتغير حفظه بأخرة ، من كبار الثامنة ، ت هـ (٤) .
- عاصم بن بهدلة بن أبي النجود ، أبو بكر ، المقرئ ، مولا هم الكوفي ، صدوق له أوهام حجة في القراءة وحديثه في الصحيحين مقرون ، من السادسة ، ت هـ (٥) .
- زر بن حبيش ، أبو مريم الأسدي ، الكوفي ، ثقة جليل مخضرم (٦) .

— صفوان بن عسال ، المرادي ، الجملي ، غزا مع النبي — صلى الله عليه وسلم — تنتهي عشرة غزوة ، وروى عنه ، وسكن الكوفة ، صحابي جليل () .

* درجة الحديث .

بعد الدراسة لرجال الحديث تبين أن سنده حسن ؛ وذلك لأن عمرو بن العاص ، وعاصم بن أبي النجود بمرتبة صدوق ، والله أعلم .

* الكلمات الغريبة .

— الغدوة : هي الخروج أول النهار ، وهي نقيض الرواح () .

* معنى ودلالات الحديث .

قال الطيبي (لتضع أجنحتها) جمع جناح (رضي) حال أو مفعول له على معنى إرادة رضا ليكون فعلا لفاعل الفعل المعلل به (لطالب العلم) اللام متعلق برضا وقيل التقدير لأجل الرضا الواصل منها إليه أو لأجل إرضائها لطالب العلم بما يصنع من حيازة الوراثة العظمى وسلوك السنن الأسنى () .

قيل معناه أنها تتواضع لطالبه توقيرا لعلمه كقوله تعالى **چ ك گ د و و چ** () أي تواضع لهما أو المراد الكف عن الطيران والنزول للذكر كقوله في حديث أبي هريرة ((**وحفت بهم الملائكة**)) () أو معناه المعونة وتيسير المؤونة بالسعي في طلبه أو المراد تليين الجانب والانقياد والفيء عليه بالرحمة والانعطاف أو المراد حقيقته وإن لم تشاهد وهي فرش الجناح وبسطها لطالب العلم لتحمله عليها وتبلغه مقعده من البلاد نقله السيد جمال الدين ونقل بن القيم عن أحمد بن شعيب قال : كنا عند بعض المحدثين بالبصرة فحدثنا بهذا الحديث وفي المجلس شخص من المعتزلة () فجعل يستهزئ بالحديث فقال والله لأطرقن غدا نعلي وأطأ بها أجنحة الملائكة ففعل ومشى في النعلين فحفت رجلاه ووقعت فيهما الأكلة () .

وقال الطبراني : سمعت بن يحيى الساجي يقول : كنا نمشي في أزقة البصرة إلى باب بعض المحدثين فأسرعنا المشي وكان معنا رجل ماجن متهم في دينه فقال ارفعوا أرجلكم عن أجنحة الملائكة لا تكسروها كالمستهزئ بالحديث فما زال عن موضعه حتى حفت رجلاه وسقط إلى الأرض () .

ويدل على هذا الحديث حديث يروى في السنن والمسانيد : عن صفوان بن عسال قال : ((**قلت يا رسول الله جئت أطلب العلم قال مرحبا بطالب العلم إن طالب العلم لتحف به الملائكة وتظله بأجنحتها فيركب بعضها على بعض حتى تبلغ السماء الدنيا من حبهما لما يطلب**)) ، نقله الشيخ بن القيم ، وقال الحاكم : إسناده صحيح كذا في المرقاة (وإن العالم ليستغفر له) قال الطيبي : هو مجاز من إرادة استقامة حال المستغفر له () .

يتبين لنا في هذا الحديث فضل العلم ، وطلبه والعمل به ، والرحلة من أجل ذلك ، وفيه بيان لصفة الملائكة ووظائفها ، ويدل على هذا كله حديث يروى عن رسول الله صلى الله عليه وسلم يقول : ((من سلك طريقا يطلب فيه علما سلك الله به طريقا من طرق الجنة وإن الملائكة لتضع أجنحتها رضا لطالب العلم وإن العالم ليستغفر له من في السموات ومن في الأرض والحيتان في جوف الماء وإن فضل العالم على العابد كفضل القمر ليلة البدر على سائر الكواكب وإن العلماء ورثة الأنبياء وإن الأنبياء لم يورثوا دينارا ولا درهما ورثوا العلم فمن أخذه أخذ بحظ وافر)) (١) .

الحديث الثاني

حدثنا عمرو بن عاصم حدثنا حماد بن سلمة عن عاصم عن زر عن بن مسعود قال : ((ليسرين على القرآن ذات ليلة ولا يترك آية في مصحف ولا في قلب أحد إلا رفعت)) .

* التخریج .

— أنفرد به الدارمي (١) .

* دراسة السند .

- عمرو بن عاصم بن عبيد الله الوازع ، صدوق في حفظه شيء ، سبق .
- حماد بن سلمة بن دينار ، ثقة عابد أثبت الناس في ثابت ، سبق .
- عاصم بن بهدلة بن أبي النجود صدوق له أوهام حجة في القراءة ، سبق .
- زر بن حبيش ، أبو مريم الأسدي ، الكوفي ، ثقة جليل مخضرم .
- عبد الله بن مسعود بن غافل بن حبيب ، أبو عبد الرحمن ، ابن أم عبد الهذلي ، المدني ، صحابي جليل ، ت هـ (١) .

* درجة الحديث .

بعد الدراسة لرجال الحديث تبين أن سنده حسن ؛ وذلك لأن عمرو بن العاصم ، وعاصم بن أبي النجود بمرتبة صدوق ، والله أعلم . وهذا الحديث أثر موقوف (١) على الصحابي .

* معنى ودلالات الحديث .

في هذا الحديث دلالة على إن القرآن سيرف ، ويدل على هذا الحديث الذي يرويه البيهقي في شعبه وصححه الحاكم ، عن ابن مسعود قال : ((إن هذا القرآن سيرف قيل كيف يرفع وقد أثبتته الله في قلوبنا وأثبتناه في المصاحف ؟ قال : يسري عليه في ليلة واحدة فلا يترك منه آية في قلب ولا مصحف إلا رفعت فتصبحون وليس فيكم منه شيء ثم ق رأ چ ی چ (١) ((١) .

وكذلك روى ابن مسعود قال : ((أقراني النبي صلى الله عليه وسلم آية فحفظها وأثبتها في مصحفي فلما كان الليل رجعت إلى حظي فلم أجدها وغدوت على مصحفي فإذا التوراة بيضاء فأخبرت رسول الله صلى الله عليه وسلم فقال لي يا ابن مسعود تلك رفعت البارحة)) () .

وذكروا أن سورة الأحزاب كانت مثل سورة البقرة فرفع أكثرها () .
يتبين لنا من خلال الدراسة للحديث ان فيه دليل على إن القرآن سيرفع ، وهذا يحتشا على تعاهده واستنكاره ، والله أعلم .

الحديث الثالث

حدثنا محمد بن كثير عن الأوزاعي عن عبدة عن زر بن حبيش قال : ((من قرأ آخر سورة الكهف لساعة يريد يقوم من الليل قامها قال عبدة : فجريناه فوجدناه كذلك)) .

* التخریج .

— أنفرد به الدارمي () .

* دراسة السند .

— محمد بن كثير بن أبي عطاء ، أبو يوسف الثقفي مولا هم ، الصنعاني ، نزيل المصيصة ، صدوق كثير الغلط ، من صغار التاسعة ، ت هـ () .

— عبد الرحمن بن عمرو بن أبي عمرو ، أبو عمرو ، الأوزاعي ، أمام أهل الشام في زمانه في الحديث والفقه ، ثقة جليل فقيه ، من السابعة ، ت هـ () .

— عبدة بن أبي لبابة ، أبو القاسم ، الأسدي ، الغاضري مولا هم ، البزاز ، الكوفي ، نزيل دمشق ، ثقة من الرابعة () .

— زر بن حبيش ، أبو مريم الأسدي ، الكوفي ، ثقة جليل مخضرم .

* درجة الحديث .

بعد الدراسة لرجال الحديث تبين ان سنده ضعيف ؛ وذلك لأن محمد بن كثير صدوق كثير الغلط ، والله أعلم .

هذا الحديث أثر مقطوع () ، موقف على زر .

قال حسين سليم أسد : إسناده ضعيف لضعف محمد بن كثير وهو : المصيصي الصنعاني وهو موقف على زر () .

* معنى ودلالات الحديث .

يدل على هذا حديث يروى عن معاذ بن أنس قال النبي صلى الله عليه وسلم :
((من قرأ أول سورة الكهف وآخرها كانت له نورا من قرنه إلى قدمه ومن قرأها كلها كانت
له نورا من الأرض إلى السماء)) () .

وعن ابن عباس أنه قال له رجل : ((إني أضمر أن أقوم ساعة من الليل فيغلبني
النوم فقال : إذا أردت أن تقوم أي ساعة شئت من الليل فاقرا إذا أخذت مضجعا

ي ي ي
چ () إلى آخر السورة فإن الله تعالى يوقظك متى شئت من الليل)) () ذكر هذه الفضائل
الثعلبي رضي الله تعالى عنه () .

كذلك قال ابن العربي : كان شيخنا الطرطوشي الأكبر يقول : لا تذهب بكم الأزمان
في مصاولة الأقران ومواصلة الإخوان وقد ختم سبحانه وتعالى البيان بقوله : چ
چ () .

يتبين لنا من خلال الحديث فضل سورة الكهف ولما لهذه السورة من الفضل الكبير
وإنها نور لقارئها ، والله أعلم .

الحديث الرابع

أخبرنا المعلى بن أسد ، عن سلام بن أبي مطيع ، عن عاصم ، عن زر عن عبد
الله قال : ((چ أ ب ب ب چ تعدل ثلث القرآن)) .

* التخریج .

— أنفرد به الدارمي () .

* دراسة السند .

— معلى بن أسد ، أبو الهيثم ، العمي ، الحافظ أخو بهز ، ثقة ثبت ، من العاشرة ،
ت هـ () .

— سلام بن أبي مطيع ، أبو سعيد ، الخزاعي مولاهم ، البصري ، مولى عمر بن أبي وهب ،
ثقة صاحب سنة في روايته عن قتادة ضعف ، من السابعة ، ت هـ () .

— عاصم بن بهدلة بن أبي النجود صدوق له أوهام حجة في القراءة ، سبق .

— زر بن حبيش ، أبو مريم الأسدي ، الكوفي ، ثقة جليل مخضرم ، سبق .

— عبد الله بن مسعود ، أبو عبد الرحمن ، صحابي جليل ، ت هـ ، سبق .

* درجة الحديث .

بعد الدراسة لرجال الحديث تبين ان سنده حسن ؛ وذلك لأن عاصم بن أبي النجود صدوق له أو هام ، والله أعلم . وهذا حديث موقوف على الصحابي .

قال حسين سليم أسد : إسناده حسن من أجل عاصم بن أبي النجود . وهو موقوف على عبد الله () .

* معنى ودلالات الحديث .

يتبين أن في قوله (تعدل ثلث القرآن) لأن القرآن إما إرشاد إلى معرفة ذات الله وتقديسه أو معرفة صفاته وأسمائه أو معرفة أفعاله وسنته في عبادته والإخلاص مشتمل على التقديس ؛ لأن منتهاه ان يكون واحدا في ثلاثة أمور لا يكون حاصلًا منه من هو من نوعه وشبهه ولا يكون هو حاصلًا ممن هو نظيره ولا يكون في درجته من هو مثله وان لم يكن له أصلًا ولا فرعًا وجملته تفصيل لا إله إلا الله () .

وقال الكرمانى : أي تعدل ثواب ثلث القرآن بلا تضعيف وإما قراءة الثلث فلها عشرة أمثال ، ومعنى تعدل تساوي والمساواة بين الشيئين قد يكون باعتبار الوزن ، وقد يكون باعتبار المساحة وقد يكون باعتبار القيمة فالمساواة من كل وجه ليست بضرورية فإن كان المراد به الثواب فلا بد ان يكون بقراءة تمام القرآن ثوابا كثيرا وفي رواية الترمذي ((من قرأ يس كتب الله بقراءتها قراءة القرآن عشر مرات فلا يبعد من رحمة الله ان يعطي بقارئ القرآن ختمه واحدة ثواب الف ختمة مثلا وليس ذلك على الله بعزيز)) () () .

قوله : لتعدل ثلث القرآن لأن جميعه إما متعلق بالمبدأ أو بالمعاش أو بالمعاد وقيل لأنه على ثلاثة أقسام قصص وأحكام وصفات الله تعالى وسورة الإخلاص متمحضة لله تعالى وصفاته فهي ثلثه قال الكرمانى فإن قلت كيف تكون معادلة للثلث ولا شك أن المشقة في قراءة ثلث القرآن أكثر من قراءتها بكثير والأجر بقدر النصب قلت قراءة السورة لها ثواب قراءة الثلث فقط وأما قراءة الثلث فلها عشر أمثالها () .

قيل (قل هو الله أحد تعدل ثلث القرآن) معناه أن القرآن على ثلاثة أنحاء قصص وأحكام وصفات الله تعالى و قل هو الله أحد متمحضة للصفات فهي ثلث وجزء من ثلاثة أجزاء وقيل معناه أن ثواب قراءتها يضاعف بقدر ثواب قراءة ثلث القرآن بغير تضعيف وقيل هذا من متشابه الحديث الذي لا يدري تأويله () .

(قل هو الله أحد تعدل ثلث القرآن) وفي الرواية الأخرى ان الله جزأ القرآن ثلاثة أجزاء فجعل قل هو الله أحد جزءا من أجزاء القرآن قال القاضي : قال المازري : قيل معناه أن القرآن على ثلاثة أنحاء قصص وأحكام وصفات لله تعالى وقل هو الله أحد متمحضة للصفات فهي ثلث وجزء من ثلاثة أجزاء وقيل معناه أن ثواب قراءتها يضاعف بقدر ثواب قراءة ثلث القرآن بغير تضعيف () .

وفيه (قل هو الله أحد تعدل ثلث القرآن) لأن معاني القرآن آيلة إلى ثلاثة علوم علم التوحيد وعلم الشرائع وعلم تهذيب الأخلاق وتزكية النفس والإخلاص تشمل على القسم الأشرف منها الذي هو كالأصل للأخيرين وهو علم التوحيد والتوحيد إثبات إلهية المعبود وتقديسه ونفي ما سواه وقد صرحت بالإخلاص بالإثبات والتقديس ولوحت إلى نفي عبادة غيره () .

يتبين لنا من خلال الدراسة لمعنى هذا الحديث الفضل الكبير لسورة الإخلاص ، وإنها تعدل ثلث القرآن من حيث الأجر والثواب ، وإن هذه الآية تدل على توحيد الله سبحانه وتعالى وأنه لا شريك له ، والله أعلم .

الخاتمة

من خلال الدراسة لنبذة مختصرة في هذا البحث عن الإمام زر بن حبيش — رضي الله عنه — ومروياته في سنن الدارمي دراسة وتحليل أود أن أبين أهم النتائج التي توصلت إليها وهي :

- إن الإمام زر بن حبيش من المخضرمين ؛ لأنه ولد قبل الهجرة النبوية ، وكما مبين في ولادته .
 - كني بـ (أبي مريم) وقيل أبو مطرف ، ولكنه أشتهر بالأول لإجماع أكثر المصادر على ذلك .
 - وتبين أنه تتلمذ على أيدي كبار الصحابة — رضوان الله عليهم — وتتلذ على يديه كبار التابعين .
 - وكذلك تبين أنه من كبار التابعين ، وقد أثنى عليه الكثير من علماء الجرح والتعديل وأنه ثقة — ثبت — مخضرم .
 - بلغ عدد مروياته في سنن الدارمي أربعة أحاديث : ثلاثة منها حسن ، وواحد ضعيف ، فالأول مرفوع ، والثاني موقوف والثالث مقطوع والرابع موقوف .
 - أما الأحاديث فقد بينا ما يستفاد منها كل حسب مكانه في هذا البحث .
- وآخر دعوانا أن الحمد لله رب العالمين والصلاة والسلام على سيد المرسلين محمد وعلى آله وصحبه وسلم أجمعين

الهوامش

- . صحيح البخاري ، كتاب فضائل الصحابة ، باب فضائل أصحاب النبي — صلى الله عليه وسلم — ، / برقم .
- . التاريخ الكبير : / ، الجرح والتعديل : / ، تهذيب الكمال : / ، الكاشف : / ، تذكرة الحفاظ : / .
- . الاسامي والكنى : / ، التعديل والتجريح : / ، تهذيب الكمال : / .
- . التاريخ الكبير : / ، الجرح والتعديل : / ، تهذيب الكمال : / ، الكاشف : / ، تذكرة الحفاظ : / .
- . الجرح والتعديل : / ، تقريب التهذيب : / .
- . الطبقات لابن سعد : / ، طبقات ابن خياط : / ، تقريب التهذيب : / .
- . تهذيب التهذيب : / .
- . المصدر نفسه : / .
- . تهذيب الكمال : / .
- . المصدر نفسه : / .
- . تهذيب التهذيب : / .
- . الثقات للعجلي : / .
- . الثقات لابن حبان : / .
- . الجرح والتعديل : / .
- . تقريب التهذيب : / .
- . التاريخ الكبير : / ، الجرح والتعديل : / ، تهذيب الكمال : / ، الكاشف : / ، تذكرة الحفاظ : / ، تقريب التهذيب : / .
- . الكاشف : / ، تذكرة الحفاظ : / ، تقريب التهذيب : / .
- . سنن الدارمي ، كتاب العلم ، باب فضل العلم والعالم : / برقم .
- . سنن ابن ماجه ، كتاب المقدمة ، باب فضل العلماء والحث على طلب العلم : / برقم .
- . مسند الإمام أحمد : / برقم .
- . تاريخ بغداد : / ، تهذيب الكمال : / ، تقريب التهذيب : / .
- . تهذيب الكمال : / ، الكاشف : / ، تقريب التهذيب : / .
- . التاريخ الكبير : / ، الثقات لابن حبان : / ، تقريب التهذيب : / .
- . التاريخ الكبير : / ، الإصابة : / .
- . النهاية في غريب الحديث والأثر : / .
- . تحفة الأحوذى : / .
- . سورة الإسراء : .
- . سنن الترمذي ، كتاب الدعوات ، باب ما جاء في القوم يجلسون فيذكرون الله عز وجل : / برقم ، وقال عنه حديث حسن صحيح .

.المعتزلة : هم الذين اعتزلوا مجلس الحسن البصري ، بسبب الخلاف الذي حصل بينهما حول مرتكب الكبيرة . (الفرق بين الفرق للبغدادي :) .

.تحفة الأحوزي : / .

.المعجم الكبير للطبراني : / برقم .

.المعجم الكبير للطبراني : / برقم ، المرقاة : / .

.سنن أبي داود كتاب العلم ، باب الحث على طلب العلم : / .

.سنن الدارمي ، كتاب فضائل القرآن ، باب في تعاهد القرآن : / برقم .

.الطبقات الكبرى : / ، الإصابة : / .

.الموقوف : هو المروي عن الصحابة قولاً لهم أو فعلاً أو نحوه أي تقريراً متصلاً كان إسناداه أو منقطعاً ويستعمل في غيرهم كالتابعين مقيداً فيقال وقفه فلان على الزهري ونحوه وعند فقهاء خراسان تسمية الموقوف بالأثر والمرفوع بالخبر . (تدريب الراوي : /) .

.شعب البيهقي : / برقم ، المستدرک : / برقم ، وقال الذهبي : صحيح .

.فتح القدير : / .

.الناسخ والمنسوخ للكرمي : / .

.المصدر نفسه : / .

.سنن الدارمي ، كتاب فضائل القرآن ، باب فضل سورة الكهف : / برقم .

.ضعفاء العقيلي : / ، الكاشف : / ، تقريب التهذيب : / .

.الثقات لابن حبان : / ، تهذيب التهذيب : / ، تقريب التهذيب : / .

.الكاشف : / ، تهذيب الكمال : / ، تقريب التهذيب : / .

.المقطوع : وهو ما جاء عن التابعين من أقوالهم وأفعالهم موقوفاً عليهم . (المنهل الروي : /) .

.سنن الدارمي ، كتاب فضائل القرآن ، باب فضل سورة الكهف : / برقم .

.مسند أحمد بن حنبل : / برقم ، وهو ضعيف لضعف زبانه .

.الكهف : .

.تفسير الثعالبي : / .

.المصدر نفسه : / .

.الكهف : تفسير القرطبي : / .

.سنن الدارمي ، كتاب فضائل القرآن ، باب فضل قل هو الله أحد : / برقم .

.التاريخ الكبير : / ، تهذيب الكمال : / ، تهذيب التهذيب : / .

.تهذيب الكمال : / ، تهذيب التهذيب : / ، تقريب التهذيب : / .

.سنن الدارمي ، كتاب فضائل القرآن ، باب فضل قل هو الله أحد : / برقم .

.عمدة القاري : / .

.المصدر نفسه : / .

.سنن الترمذي ، كتاب فضائل القرآن ، باب ما جاء في فضل يس : / برقم ، وقال عنه حديث غريب .

- . عمدة القاري : / .
- . شرح السيوطي على مسلم : / .
- . شرح النووي على مسلم : / .
- . فيض القدير : / .

المصادر والمراجع :

- الأسامي والكنى ، لأبي عبد الله الشيباني أحمد بن حنبل ، تحقيق : عبد الله بن يوسف الجديع مكتبة دار الأقصى الكويت ، ط .
- الإصابة في تمييز الصحابة لأبي الفضل العسقلاني الشافعي أحمد بن علي بن حجر تحقيق : علي محمد البجاوي دار الجيل بيروت ، ط هـ .
- التاريخ الكبير ، لأبي عبد الله البخاري الجعفي محمد بن إسماعيل بن إبراهيم ، تحقيق : السيد هاشم الندوي دار الفكر .
- تاريخ بغداد ، لأبي بكر الخطيب البغدادي أحمد بن علي دار الكتب العلمية بيروت .
- تحفة الأحوذى بشرح جامع الترمذي أبو العلام محمد عبد الرحمن بن عبد الرحيم المباركفوري دار الكتب العلمية بيروت .
- تدريب الراوي في شرح تقريب النووي ، عبد الرحمن بن أبي بكر السيوطي تحقيق : عبد الوهاب عبد اللطيف مكتبة الرياض الحديثة الرياض .
- تذكرة الحفاظ ، لأبي عبد الله محمد بن أحمد الذهبي ، بيروت ، لبنان .
- التعديل والتجريح ، لأبي الوليد سليمان بن خلف بن سعد الباجي ، تحقيق د. أبو لبابة حسن ، دار اللواء للنشر والتوزيع ، الرياض ، ط هـ ، م .
- تقريب التهذيب لأبي الفضل العسقلاني الشافعي أحمد بن علي بن حجر ، تحقيق : محمد عوامة دار الرشيد سوريا ، ط .
- تهذيب التهذيب ، لأبي الفضل العسقلاني الشافعي أحمد بن علي بن حجر ت هـ ، دار الفكر بيروت ، ط هـ - م .
- تهذيب الكمال ، لأبي الحجاج المزي يوسف بن الزكي عبد الرحمن تحقيق : د. بشار عواد معروف مؤسسة الرسالة بيروت ، ط هـ م .
- الثقات ، لأبي حاتم التميمي البستي محمد بن حبان بن أحمد ، تحقيق : السيد شرف الدين أحمد دار الفكر ، ط .
- الجرح والتعديل ، لأبي محمد الرازي التميمي عبد الرحمن بن أبي حاتم محمد بن إدريس دار إحياء التراث العربي بيروت ، ط - .
- الجواهر الحسان في تفسير القرآن ، عبد الرحمن بن محمد بن مخلوف الثعالبي ، مؤسسة الأعلمي للمطبوعات بيروت .
- سنن ابن ماجه ، لأبي عبد الله القزويني محمد بن يزيد تحقيق : محمد فؤاد عبد الباقي دار الفكر بيروت .

- سنن أبي داود ، سليمان بن الأشعث السجستاني الأزدي ، تحقيق محمد محيي الدين عبد الحميد ، دار الفكر ، بيروت .
- سنن الترمذي ، لأبي عيسى محمد بن عيسى الأزدي ، تحقيق أحمد محمد شاكر وآخرين ، دار أحياء التراث العربي ، بيروت .
- سنن الدارمي ، لأبي محمد الدارمي عبد الله بن عبد الرحمن ، تحقيق : فواز أحمد زمرلي خالد السبع العلمي دار الكتاب العربي بيروت ، ط .
- شعب الأيمان ، لأبي بكر أحمد بن الحسين البيهقي ، تحقيق محمد السعيد بسيوني زغلول ، دار الكتب العلمية ، بيروت .
- صحيح البخاري ، لأبي عبد الله البخاري محمد بن إسماعيل ، ت هـ ، تحقيق د. مصطفى ديب البغا ، دار ابن كثير ، اليمامة ، بيروت ، ط هـ ، م .
- الضعفاء الكبير ، لأبي جعفر محمد بن عمر بن موسى العقيلي ، تحقيق : عبد المعطي أمين قلعي دار المكتبة العلمية بيروت ، ط هـ - م .
- الطبقات ، لأبي عمر الليثي العصفري خليفة بن خياط تحقيق : د. أكرم ضياء العمري دار طبية الرياض ، ط .
- الطبقات الكبرى لأبي عبد الله البصري الزهري محمد بن سعد بن منيع ، ت هـ ، دار صادر بيروت .
- عمدة القاري شرح صحيح البخاري ، لبدر الدين محمود بن أحمد العيني ، دار أحياء التراث العربي ، بيروت .
- عون المعبود شرح سنن أبي داود ، لأبي الطيب محمد شمس الحق العظيم آبادي دار الكتب العلمية بيروت الطبعة الثانية ، هـ .
- فتح القدير الجامع بين فني الرواية والدراية من علم التفسير محمد بن علي الشوكاني .
- الفرق بين الفرق ، لعبد القاهر بن طاهر البغدادي ، ت هـ ، دار الآفاق الجديدة ، بيروت ، ط هـ م .
- فيض القدير شرح الجامع الصغير عبد الرؤوف المناوي المكتبة التجارية الكبرى مصر ، ط هـ .
- قلائد المرجان في بيان الناسخ والمنسوخ في القرآن مرعي بن يوسف بن أبي بكر الكرمي تحقيق : سامي عطا حسن دار القرآن الكريم - الكويت ، هـ .
- الكاشف في معرفة من له رواية في الكتب الستة ، لأبي عبد الله الذهبي الدمشقي حمد بن أحمد تحقيق : محمد عوامة دار القبلة للثقافة الإسلامية مؤسسة علو جدة ، ط .
- الكاشف في معرفة من له رواية في الكتب الستة ، لأبي عبد الله محمد بن أحمد الذهبي ، تحقيق محمد عوامة ، دار القبلة للثقافة الإسلامية ، مؤسسة علو ، جدة ، ط هـ ، م .
- مرقاة المفاتيح شرح مشكاة المصابيح ، الملا علي القاري ، موقع المشكاة الإسلامية .
- مسند الإمام أحمد بن حنبل ، لأبي عبد الله الشيباني أحمد بن حنبل مؤسسة قرطبة القاهرة .
- المعجم الكبير ، لأبي القاسم سليمان بن أحمد بن أيوب الطبراني ، تحقيق حمدي بن عبد المجيد السلفي ، الموصل ، ط هـ ، م .

- معرفة الثقات لأبي الحسن العجلي الكوفي أحمد بن عبد الله بن صالح تحقيق : عبد العليم عبد العظيم البستوي مكتبة الدار - المدينة المنورة ، ط .
- معرفة الثقات ، لأبي الحسن أحمد بن عبد الله بن صالح ، تحقيق عبد العليم بن العظيم البستوي ، مكتبة الدار ، المدينة المنورة ، ط هـ ، م .
- المنهاج شرح صحيح مسلم بن الحجاج ، لأبي زكريا يحيى بن شرف بن مري النووي ، دار إحياء التراث العربي بيروت ، ط هـ .
- المنهل الروي في مختصر علوم الحديث النبوي ، محمد بن إبراهيم بن جماعة ، تحقيق : د. محيي الدين عبد الرحمن رمضان دار الفكر دمشق الطبعة الثانية ، هـ .
- النهاية في غريب الحديث والأثر ، لأبي السعادات المبارك بن محمد الجزري تحقيق : طاهر أحمد الزاوي - محمود محمد الطناحي المكتبة العلمية - بيروت ، هـ - م .

This document was created with Win2PDF available at <http://www.win2pdf.com>.
The unregistered version of Win2PDF is for evaluation or non-commercial use only.
This page will not be added after purchasing Win2PDF.