أقوال الإمام ابن ماكولا ـ رحمه اللّه ـ في الجرح والتعديل

دراسة نقدية

د. حاتم جاسم محمد الجميلي م. عدي جاسم حمادة الجبوري
جامعة تكريت/ كلية التربية/ قسم علوم القرآن

المقدمة

علم الجرح والتعديل من العلوم الجليلة التي كان لها الدور العظيم في حفظ السنة النبوية والذَّوْد عن حِياضها، وقد تصدر للبحث فيه أئمة كثيرون تباينت مداركهم، وتنوعت مذاهبهم، ومن ثَمَّ اختلفت أحكامهم في الرجال، مع بذلهم الجُهْد، واستفراغهم الوُسْع في إنزال الرواة منازلهم وقُصارهم في إرضاء المولى جلّ جلاله، وصَون الدين، وإسداء النصح للمسلمين. وفي هذا المقام قال الإمام الذهبي: ((ونحن لا ندعي العصمة في أئمة الجرح والتعديل، لكن هم أكثر الناس صوابا، وأندرهم خطأ، وأشدهم إنصافا، وأبعدهم عن التحامل. وإذا اتفقوا على تعديل أو جرح، فتمسك به، وأعضض عليه بِناجِذيكَ، ولا تتجاوزه، فتندم. ومن شذ منهم، فلا عبرة به.

فخل عنك العناء، وأعط القوس باريها، فوالله لولا الحفاظ الأكابر، لخطبت الزنادقة على المنابر، ولئن خطب خاطب من أهل البدع، فإنما هو بسيف الإسلام وبلسان الشريعة، وبجاه السنة وبإظهار متابعة ما جاء به الرسول "صلى الله عليه وسلم")) [١].

وممن كان لهم نصيبٌ من المصنفات في هذا العلم . علم الجرح والتعديل . الإمام ابن ماكولا (رحمه الله)، وقد استطعت الوقوف على عددٍ غيرِ قليل من الرواة الذين وصفوه جرحاً وتعديلاً، من خلال كتابه الإكمال، أم في غيره. فمن الله عليه بالعلم الثاقب والذكاء الكثير، مُسخراً للحديث النبوي الشريف، وكان التقصي في

دراسة أخبارهم، والحكم عليه في أطلاق ما يستحقونه من ألفاظ الجرح والتعديل. فقد كانت ألفاظه منها ما كان بكلمة، والآخر ألفاظٌ مركبة، ومنها ما هو جملة، ولم يكن له من الألفاظ الغامضة أو النادرة مقارنةً مع باقي أئمة الجرح والتعديل.

وكلامُ هؤلاء النقاد قائمٌ على الاجتهاد، وقوة المعرفة بأحوال الرواة، قال زكي الدين المنذري: ((واختلاف هؤلاء كاختلاف الفقهاء، كلُ ذلك يقتضيه الاجتهاد))[٢].

وليس كلُ أحد يُقبل رأيه واجتهاده في النقد، كما لا يقبل اجتهاد كل أحد في الفقه، وإنما لهذا العلم وذاك شروط وآداب ينبغي توافرهما فيمن تصدى للخوض فيهما. وقد اختصر الإمام الذهبي (رحمه الله تعالى) تلك الشروط والآداب التي لا يُحسن بناقد الإخلال بشيء منها فقال: [[والكلام في الرجال لا يجوز إلا لتام المعرفة، تام الورع]] [٣].

وقد قسم الإمام الذهبي أئمة الجرح والتعديل من حيث كثرة كلامهم في الرجال أو قلته، ومن جهة اعتدالهم في النقد أم عدمه إلى أقسام عدة، فقال (رحمه الله تعالى): [[أعلم . هداك الله . أن الذين قبل الناس قولهم في الجرح والتعديل على ثلاثة أقسام: قسم تكلموا في أكثر الرواة: كابن معين، وأبي حاتم الرازي، وقسم تكلموا في كثير من الرواة: كمالك وشعبة. وقسم تكلموا في الرجل بعد الرجل: كابن عيينة والشافعي. والكل أيضاً على ثلاثة أقسام: قسم منهم متعنت في الجرح، متثبِّت في التعديل، يغمز الراوي بالغلطتين والثلاث، ويليِّن بذلك حديثه، فهذا إذا وَثَّقَ شخصاً فعض على قوله بناجذيك، وتمسك بتوثيقه، وإذا ضعف رَجُلاً فانظر هل وافقه غيره على تضعيفه، فإن وافقه ولم يوثق ذاك أحد من الحُذاق فهو ضعيف، وإن وثقه أحد فهذا الذي قالوا فيه: لا يُقبل تجريحه إلا مُفَسراً..... وابن معين، وأبو حاتم، والجَوزجاني متعنتون. وقسم في مقابلة هؤلاء: كأبي عيسى الترمذي، وأبي عبد الله الحاكم، وأبي بكر البيهقي متساهلون. وَقِسمٌ: كالبخاري، واحمد بن حنبل، وأبي زرعة، وابن عدي معتدلون منصفون)) [٤].

ولا شك أن الإمام ابن ماكولا من هؤلاء النقاد الذين قُبل قولهم في الجرح والتعديل.

وقد اشتمل هذا البحث بعد المقدمة على مبحثين:

المبحث الأول: حياة الإمام ابن ماكولا (رحمه الله).

المبحث الثاني: أقوال الإمام ابن ماكولا (رحمه الله) النقدية في الجرح والتعديل ومقارنتها بأقوال الائمة، دراسة نقدية.

المبحث الأول

حياة الإمام ابن ماكولا (رحمه الله) الشخصية

المطلب الأول

اسمه وكنيته

أولاً: اسمه:

ابن مَاكُوْلا [٥]، بفتح الميم وبعد الألف كاف مضمومة وبعدها واو ساكنة ثم لام ألف.

[الأمير [٦]] الكبير، الحافظ البارع، النَّسَّابة، أبو نَصْر، علي بن هبة الله بن علي بن جعفر بن علي علكان [٧]، بن محمد بن دُلَف بن الأمير الجواد أبي دلف القاسم بن عيسى بن إدريس [٨]، العِجْلي، الجَرباذْقاني، ثم البَغْدَادي، صاحب ((الإكمال)) [٩].

ثانياً: كنيته: اتفقت كتب السير والتراجم على انه يكنى: [أبو نصر] [١٠].

ولا نعلم أن نصراً هذا كان ولداً له أم لا، والراجح والله اعلم: أن هذا الاسم أطلق عليه كما هو مألوف بين الذين يكنون أو يكنيهم الناس قبل زواجهم، فضلاً عن أنها ظاهرة كانت بين العلماء لما فيها من معنى التبجيل والتعظيم للمكنى إليه، وهي سنة [١١]، للحديث الذي أخرجه ابن ماجه: أن عمر قال لصهيب: ما لكَ تُكنى بأبى يحيى ؟ وليس لك ولد. قال كناني الرسول ﷺ بابي يحيى[١٢].

وقال ابن القيم " رحمه الله ": ولم يكن لأبي بكر ابن اسمه بكر، ولا لعمر ابن اسمه حفص، ولا لأبي ذر ابن اسمه ذر، فلا يلزم من جواز التكنية أن يكون له ولد، ولا أن يكنى باسم ذلك الولد. والتكنية نوع تكثير وتفخيم للمكنى، وإكراماً له [١٣].

المطلب الثاني

أصله ونسبه

أولاً: أصله:

أصله من [جرباذقان[١٤]] من نواحي [أصبهان[١٥]] فهو الجرباذقاني، ثم البغدادي النسابة صاحب التصانيف [١٦].

ثانياً: نسبه: أما الإمام أبو نصر، فقد اتفقت كتب السير والتراجم في إطلاق نسبة [العجلي] عليه [١٧].

المطلب الثالث

ولادته

اتفقت التراجم على أن مكان ولادته كانت في (عكبرا[١٨]) [١٩].

أما السنة التي ولد فيها، فقد اختلف كتاب السير والتراجم فيها على أقوال:

الأول . قال ابن الوردي [٢٠]، مولده سنة (٤٢٠هـ) [٢١].

الثاني . وقال ابن خلكان: ولد في الخامس شعبان سنة (٤٢١هـ) [٢٢].

الثالث . ولد سنة (٤٢٢هـ) [٢٣].

الرابع . ولد سنة (٤٢٩هـ) [٢٤].

والراجح من الأقوال:

القول الثاني . لتصريح ابن ماكولا صرح بقوله: ولدت بعكبرا عام احد وعشرين وأربعمائة[٢٥]. والله اعلم.

المطلب الرابع

أسرته ونشأته

لا شك أن الأسرة في المجتمعات الإنسانية لها التأثير المباشر في نشوء الفرد وانتسابه لتلك الأسرة، وكيفية سلوكه وتوجيهه واهتمامه في مجال اختصاص أسرته واهتمامها، فأن كان اهتمام الأسرة دينياً أو علمياً فإنها تحرص وتجهد على أن تكون

تربية أولادها على أفضل وجه وحال، وان يحذوا حذو أهلهم واقتداءً بهم، ٹ ڈ ڈ ڈ ڈ ڈ ژ ژ ڑ ک ک ک گ گ گ گ گ چ [٢٦].

وبعد البحث والتقصي لم أجد كلاماً مفصلاً عن أسرة ابن ماكولا، إلا ما تناقلته كتب السير والتراجم، فلم تذكر إلا والده وعمه، ولم تذكر ايضاً أنه تزوج أم لا؟ وكذلك إن لم يكن له أخوة أو أخوات ؟ فكانت هذه الأسرة من الأسر التي اشتهرت بعلوم الإسلام وغيره [٢٧].

وها هم أفراد أسرته الكريمة المباركة " رحمهم الله تعالى "، لما كان لهم من الأثر في بروز شخصيته واهتمامه وعلو شأنه، ممن ذكرتهم تلك المصادر:

١ . والده: الوزير ابن ماكولا:

(هبة الله بن علي بن جعفر بن علكان بن محمد بن دلف بن أبي دلف العجلي، أبو القاسم) المعروف، تقلد الوزارة لجلال الدولة أبي طاهر بن أبي نصر ابن عضد الدولة مرات [القائم بأمر الله]، وكان حافظا للقرآن، راويا للأخبار والأشعار متوحدا في علم النجوم والهيئة، اعتقله أبو المجلى مبارك بن المقلد بن المسيب صاحب هيت في دار وخنق في محبسه بعد تسعة وعشرين شهرا سنة ثلاثين وأربعمائة، ورئي في المنام وهو يقول: إن الله تعالى لا يغفل عن ظلمي ولا يمهل ظالمي، فأصبح الأمير وقد لسعته عقرب فمات بعد يومين، ومات ابن شهرام الذي خنقه مخنوقا أيضا [٢٨].

٢ . عمه: الحسين بن علي بن جعفر بن علكان بن محمد بن دلف بن أبي دلف العجلي، أبو عبد الله: من أهل الجرباذقان، ولي القضاء بالبصرة من قبل أبي الحسن بن أبي الشوارب إلى أن مات أبو الحسن في سنة سبع عشرة وأربعمائة ببغداد، ولم يول أحد مكانه إلى سنة عشرين فاستحضر ابن ماكولا، وولاه القادر بالله ببغداد قاضي القضاة في سنة عشرين وأربعمائة، ولما مات القادر بالله وولي القائم بأمر الله الخلافة أقر ابن ماكولا على ولايته إلى حين وفاته: وقال الخطيب: كان نزيهاً عفيفاً لم نر قاضياً أعظم نزاهة ولا أظلف نفساً منه.

وقال الخطيب: سمعته يذكر أنه سمع الحديث بأصبهان من أبي عبد الله بن منده الحافظ، وأن كتبه التي فيها سماعاته ببلده، ومات في ليلة الثلاثاء الثامن عشر من شوال سنة سبع وأربعين وأربعمائة . ودفن يوم الثلاثاء في داره بحريم جار الخلافة قريباً من باب العامة ـ وقيل إن مولده كان في سنة ثمان وستين وثلاثمائة، وكان ينتحل مذهب الشافعي، ومكث يتولى قضاء القضاة من سنة عشرين إلى سنة سبع وأربعين ولاية متصلة لم يعزل في وقت منها ألبتة، وهو عم الحافظ أبو نصر الأمير[٢٩].

ولم تذكر التراجم عن بقية أفراد عائلة ابن ماكولا شيئاً خاصاً بهم، وبالأخص أمه فقد يحتمل هذا الأمر أنه قد نشأ يتيماً، أو أن هناك من تكفل تربيته، فمن غير المعقول أن تترك وتتجاهل هذه الكتب ذكر ما تبقى من هذه الأسرة، والدور في توجيهه وتربيته.

المطلب الخامس

طبقته

فالطبقة في اللغة: هي الحال[٣٠]،

وهذا التعريف مقتبس من قوله تعالى: (﴿ ﴾ ﴿ ﴾ ﴿ ﴾ ﴿ ﴾ ﴿ ﴾)[٣١]، أي حالاً بعد حال[٣٢].

وطبقات الناس: مراتبهم [٣٣]، والطبق من الناس يعدلون جماعة مثلهم[٣٤].

أما اصطلاحاً فهم: (قوم تقاربوا في السن والإسناد، أو في الإسناد فقط، بأن يكون شيوخ هذا هم شيوخ الأخر، أو يقاربوا شيوخه) [٣٥].

أما الفائدة من معرفة ذلك: (الأمن من تداخل المشتبهين باتفاقهم في الاسم والكنية والوقوف على التدليس، والاطلاع على حقيقة العنعنة هل هي سماع أو إرسال، ومعرفة المرسل والمنقطع ونحو ذلك، ولابد للمشتغل بهذا العلم أن يكون عارفاً عالماً بمواليد الرواة ووفياتهم، ومن روى عنهم ومن رووا عنه) [٣٦].

وقد عده الإمام الذهبي في تذكرته، والإمام السيوطي من الطبقة الخامسة عشرة [٣٧].

وعده ابن الدباغ في الطبقة العاشرة من الحفاظ [٣٨].

المطلب السادس

وفاته

اختلف أصحاب التراجم والسير في وفاة الإمام [ابن ماكولا . رحمه الله] على أقوال وهي:

. قال ابن الوردي: توفي سنة (٤٧٥هـ) [٣٩].

. وقال ابن عساكر: سمعت إسماعيل بن السمرقندي يذكر أن ابن ماكولا كان له غلمان ترك أحداث، فقتلوه سنة نيف وسبعين واربعمائه [٤٠].

. وقيل انه قتل سنة (٤٧٩هـ) [٤١].

. وقال الكتبي في: توفي سنة (٤٨٥هـ) [٤٢].

. وقيل قتل سنة (٤٨٦هـ) [٤٣].

ـ قال الإمام [ابن نقطه [٤٤]] أنه توفى سنة (٤٨٧هـ) [٤٥]. وكذلك قال السيوطي [٤٦].

والذي ترجح لي من هذه الأقوال . والله اعلم . هو القول الأول: أن سنة وفاته (٤٧٥هـ)، للأسباب التالية:

١ . إن غالبية أصحاب التراجم، قد ذكروا وفاته سنة (٤٧٥هـ) واقتصروا على ذلك.

٢ . إن أقدم من أرخ وفاته هو ابن عساكر في تاريخه، والمتوفى سنة (٥٧١هـ)، وهو اقرب العلماء إلى وفاته.

أما عن سبب وفاته: فقد ذكر ابن الوردي في تاريخه، أنه قتله مماليك الأتراك بـ كرمان [٤٧].

المبحث الثاني

أقوال الإمام ابن ماكولا (رحمه الله) النقدية في الجرح والتعديل ومقارنتها بأقوال الأئمة، دراسة نقدية

لا شك أن عملية الترجيح والموازنة لدفع التعارض بين الأقوال المتعددة المختلفة التي صدرت من أئمة الجرح والتعديل في الراوي مسألة صعبة وشاقة.

وأن عملية الترجيح في الحكم على الراوي صعبة وشاقة، ولا يمكن أن تتهيأ إلا لمن رزقه الله علماً ثاقباً واسعاً كثير الإطلاع، وفهماً حاداً، وتهيأت له أسبابه، ووفقه الله تعالى لكل ما يطلق في ذلك المقام من ألفاظ. سواء كانت تلك الأقوال جرحاً أم تعديلاً.

وَيُعدُ هذا البحث بياناً، لما فيه من إيضاح لمنهج الإمام ابن ماكولا [رحمه الله] في الجرح والتعديل، متمثلاً بما يأتي:

١ . الوقوف على درجة منهجيته من حيث الشدة وعدمها . أي معرفة . إن كان إمامنا من المتشددين، أو المعتدلين، أو المتساهلين.

٢ . بين مساره في الحكم على الرواة، من حيث الموافقة للجمهور، أم المخالفة، ثم الإطلاع على الرواة الذين وافق أو خالف في جرحهم جمهور المحدثين.

وها أنا وبين يدي المقولات النقدية في الجرح والتعديل للإمام ابن ماكولا [رحمه الله] التي أطلقها في الرواة والمحدثين، مقارناً أقواله [رحمه الله] بأقوال الأئمة الذين سبقوه، وعاصروه في القرن الخامس الهجري، ومن تبعه من العلماء حتى القرن التاسع الهجري مختوماً بالحافظ ابن حجر العسقلاني المتوفى عام [٨٥٢هـ]. وَلَعَّلي بتوفيق الله تعالى ومعونته أوفق في هذه الدراسة، للوصول إلى الهدف المنشود، والغاية المبتغاة.

وتكون الدراسة في هذا المبحث على النحو الآتي:

الترجمة للراوي المختلف فيه أولاً، ثم نذكر الاتفاق أو الاختلاف فيه، مع تحرير سبب الاختلاف، مبتدءاً بذكر قول الإمام ابن ماكولا، لكونه المعني بالدراسة، والموافقين له، ثم المخالفين ثم أختتم ذلك ببيان القول الراجح منها مستعيناً بأقوال الأئمة والحفاظ من المتقدمين والمتأخرين.

وسوف نبتدئ بمقولاته النقدية في الجرح، ثم تليها أقواله النقدية في التعديل ثم نذكر بعد ذلك ختاماً أهم النتائج التي توصلت إليها من خلال الدراسة.

المطلب الأول

ذكر نماذج للضعفاء والمجروحين عند الإمام ""ابن ماكولا""

ومقارنة حكمه فيهم

بأحكام سائر النقاد مع بيان الراجح من الأقوال:

١. **حديج بن معاوية بن حديج الجعفي الكوفي،** أخو زهير بن حديج، روى عن أبي إسحاق السبيعي وأبي الزبير وليث بن أبي سليم، وروى عنه أبو داود الطيالسي وعمرو بن عون ويحيى بن صالح الوحاظي وسعيد بن منصور، من السابعة، مات سنة (١٧١هـ)، وحديثه عند النسائي [٤٨].

فقد اختلفت أقوال علماء الجرح والتعديل فيه على قولين:

القول الأول: القائل بتضعيفه:

قال ابن ماكولا: (ليس بقوي) [٤٩]، وقال ابن سعد: (كان ضعيفا في الحديث)[٥٠]، وقال ابن معين: (ليس بشيء)[٥١]، وقال مرة: (ضعيف)، وقال النسائي: (ضعيف) [٥٢]، وقال مرة: (ليس بالقوي) [٥٣]، وقال البزار: (سيء الحفظ)[٥٤]، وقال ابن حبان: (منكر الحديث كثير الوهم على قلة روايته) [٥٥]، وقال الدارقطني: (غلب عليه الوهم) [٥٦]، وقال الحافظ ابن حجر: (صدوق يخطىء)[٥٧].

القول الثاني: القائل بتوثيقه: قال أحمد: (لا أعلم إلا خيرا) [٥٨]، وقال أبو حاتم: (محله الصدق وليس مثل أخيه في بعض حديثه ضعف يكتب حديثه) [٥٩].

والقول الراجح: هو ما ذهب إليه أصحاب القول الأول القائل بتضعيفه، وذلك لكثرة القائلين بذلك. والله اعلم.

وللعلماء آراء في اجتماع الجرح والتعديل في راو واحد:

. فالمعتمد أنه يقدم الجرح إذا كان مفسَّرا.

ـ وقيل إن زاد عدد المُعَدِّلِيْنَ على الجارحين قُدّمَ التعديل وهو ضعيف غير معتمد[٦٠].

٢. حماد بن عيسى بن عبيدة بن الطفيل الجهني الواسطي، سمع جعفر بن محمد وابن جريج وعنه عبد بن حميد وعباس الدوري، من التاسعة، غرق بالجحفة سنة (٢٠٨هـ)، وحديثه عند الترمذي وابن ماجة [٦١].

فقد اختلفت أقوال علماء الجرح والتعديل فيه على قولين:

القول الأول: القائل بتضعيفه: قال ابن ماكولا: (ضعيف الحديث) [٦٢]، وقال احمد: (ضعيف) [٦٣]، وقال أبو حاتم: (ضعيف الحديث) [٦٤]، وقال الآجري عن أبي داود: (ضعيف روى أحاديث مناكير) [٦٥]، وقال ابن حبان: (يروي عن ابن جريج وعبد العزيز ابن عمر بن عبد العزيز أشياء مقلوبة يتخايل إلى من هذا الشأن صناعته أنها معمولة لا يجوز الاحتجاج به) [٦٦] وقال الدار قطني: (ضعيف) [٦٧]، وقال الحاكم: (يروي عن ابن جريج وجعفر الصادق أحاديث موضوعة) [٦٨]، وقال الذهبي: (ضعفوه) [٦٩]، وقال الحافظ ابن حجر: (ضعيف) [٧٠].

القول الثاني: القائل بتوثيقه: قال ابن معين: (شيخ صالح) [٧١].

والقول الراجح: هو ما ذهب إليه أصحاب القول الأول القائل بتضعيفه، وذلك لكثرة القائلين بذلك. وبهذا يكون ابن ماكولا قد وافق النقاد على تضعيفه، والله اعلم.

٣. **حبان بن علي العنزي، أبو علي،** روى عن عبد الملك بن عمير ومغيرة وروى عنه أبو الربيع الزهراني، من الثامنة، مات سنة (١٧١هـ)، وحديثه عند ابن ماجه[٧٢].

اختلفت أقوال علماء الجرح والتعديل فيه على قولين:

القول الأول: القائل بتضعيفه: قال ابن ماكولا: (ضعيف الحديث) [٧٣]، وقال ابن سعد: (ضعيف) [٧٤]، وقال ابن أبي خيثمة عن ابن معين: (ليس حديثه بشيء)[٧٥]، وقال الآجري عن أبي داود: (لا أحدث عنه)، وقال عبد الله بن علي بن المديني: (سألت أبي عن حبان بن علي فضعفه، وقال: لا اكتب حديثه) [٧٦]، وقال محمد بن عبد الله بن نمير: (في حديثه غلط) [٧٧]، وقال البخاري: (ليس عندهم بالقوي) [٧٨]، وقال أبو زرعة: (حبان لين)، وقال أبو حاتم: (يكتب حديثه ولا يحتج به) [٧٩]،وقال النسائي: (ضعيف) [٨٠]، وقال ابن حبان: (فاحش الخطأ) [٨١] وقال ابن عدي: (له أحاديث صالحة وعامة حديثه إفرادات وغرائب وهو ممن يحتمل حديثه ويكتب) [٨٢]، و قال الدار قطني: (ضعيف) [٨٣]، وقال مرة: (متروك)، وقال ابن قانع: (ضعيف) [٨٤]، وقال الحاكم: (أبو أحمد ليس بالقوي عندهم)، وقال الذهبي: (فقيه صالح لين الحديث) [٨٥]، وقال الحافظ ابن حجر: (ضعيف) [٨٦].

القول الثاني: القائل بتوثيقه: و قال عثمان الدارمي عن ابن معين: (حبان صدوق)، وقال الدورقي: (ليس به بأس) [٨٧].

والقول الراجح: هو ما ذهب إليه أصحاب القول الأول القائل بتضعيفه، وذلك لكثرة القائلين بذلك.

٤. **الضحاك بن حمرة الأملوكي الواسطي،** روى عن عمرو بن شعيب وقتادة، وروى عنه بقية وأبو المغيرة، من السادسة، وحديثه عند الترمذي [٨٨].

ذهب أئمة الجرح والتعديل في حاله على قولين:

الأول القائلون بتضعيفه: قال ابن ماكولا: (فيه ضعف) [٨٩]، قال ابن معين: (ليس بشيء) [٩٠].

وقال الجوزجاني: (غير محمود في الحديث) [٩١]، وقال النسائي والدولابي: (ليس بثقة) [٩٢]، وقال ابن عدي: (أحاديثه غرائب) [٩٣]، وقال البرقاني عن الدارقطني: (ليس بالقوي يعتبر به) [٩٤]، وقال الحافظ ابن حجر: (ضعيف) [٩٥].

الثاني: القائلون بتوثيقه: ذكره بن حبان في الثقات[٩٦]، وقال ابن زنجويه ثنا إسحاق ثنا بقية عن الضحاك وكان ثقة [٩٧]، وقال ابن شاهين في الثقات: (وثقه إسحاق بن راهويه) [٩٨].

الرأي الراجح:

الذهاب إلى تضعيفه، لغلبة القائلين به، والله اعلم.

٥. **عثمان بن خالد بن عمر بن عبد الله بن الوليد بن عثمان بن عفان العثماني الأموي**، أبو عفان المدني، روى عن مالك، وروى عنه ابنه محمد وإبراهيم بن سعيد الجوهري، من العاشرة، وحديثه عند ابن ماجه [٩٩].

وقد اتفقت أقوال علماء الجرح والتعديل على تضعيفه:

قال ابن ماكولا: (ضعفوا حديثة) [١٠٠]، قال البخاري: (منكر الحديث) [١٠١]، وقال وأبو حاتم: (منكر الحديث) [١٠٢]، وقال النسائي: (ليس بثقة) [١٠٣]، وقال الساجي: (عنده مناكير غير معروفة) [١٠٤]، وقال العقيلي: (الغالب على حديثه الوهم) [١٠٥]، وروى له ابن عدي أحاديث وقال له غير ما ذكرت وكلها غير محفوظة له) [١٠٦]، وقال الحاكم أبو أحمد: (منكر الحديث) [١٠٧]، وقال ابن حبان: (يروي المقلوبات عن الثقات لا يجوز الاحتجاج به) [١٠٨]، وقال الحاكم أبو عبد الله وأبو نعيم الأصبهاني: (حدث عن مالك وغيره بأحاديث موضوعة) [١٠٩]، وقال الحافظ ابن حجر: (متروك الحديث) [١١٠].

المطلب الثاني

ذِكْرُ المُعدلين من الرواة عند الإمام ابن ماكولا (رحمه الله) ومقارنة حكمه فيهم

بأحكام سائر النقاد مع بيان الراجح من الأقوال

١ . **أحمد بن سنان بن أسد بن حبان القطان، أبو جعفر الواسطي الحافظ**، روى عن يحيى بن سعيد وأبي معاوية وابن فضيل، وروى عنه البخاري ومسلم وأبو

داود وابن ماجة وابن صاعد وابن أبي حاتم، من الحادية عشرة، مات سنة (٢٥٨هـ)، وحديثه عند البخاري ومسلم وأبو داود وابن ماجة [١١١].

اتفق أئمة الجرح والتعديل على توثيقه ويظهر ذلك من خلال أقوالهم فيه وكالاتي:

قال ابن ماكولا: (كان من الثقات الاثبات) [١١٢]، وقال أبو حاتم: (ثقة صدوق) [١١٣]، وقال النسائي: (ثقة)، وقال عبد الرحمن بن أبي حاتم: (إمام أهل زمانه) [١١٤]، وذكره ابن حبان في الثقات[١١٥]، وقال الباجي: (كان ثقة) [١١٦]، وقال [إبراهيم بن أورمه[١١٧]]: (أعدنا عليه ما سمعناه من بندار وأبي موسى يعني لإتقانه وضبطه)، وقال الذهبي: (الحافظ) [١١٨]، وقال الحافظ ابن حجر: (ثقة حافظ)[١١٩].

٢ . **أحمد بن يحيى بن وزير التجيبي، أبو عبد الله المصري**، روى عن بن وهب وطائفة، وروى عنه النسائي وابن أبي داود وعلان، من الحادية عشرة، مات سنة (٢٦٥هـ)، وحديثه عند أبي داود والنسائي[١٢٠].

اتفق من ترجم له من علماء الجرح والتعديل على توثيقه.

قال ابن ماكولا: (وكان ثقة ثبتا كثير السماع فاضلا) [١٢١]، وقال النسائي: (ثقة) [١٢٢]، وقال بن يونس: (كان فقيها من جلساء بن وهب وكان عالما بالشعر والأدب وأخبار الناس) [١٢٣]، وقال مسلمة بن القاسم الأندلسي: (كان كثير الحديث تفقه للشافعي وصحبه، لا بأس به، وكان عنده مناكير) [١٢٤]، وقال ابن خلفون: (ذكروا أنه كان عنده مناكير) [١٢٥]، وذكره ابن حبان في الثقات وقال: (قديم الموت)[١٢٦]، وقال الذهبي: (ثقة) [١٢٧]، وقال الحافظ ابن حجر: (ثقة) [١٢٨].

فأبن خلفون تبع مسلمة في أن لأحمد بن يحيى بن الوزير مناكير، ولم تمنع تلك المناكير مسلمة من قوله فيه: لا بأس به، ومسلمة نفسه متكلم فيه، فلا يعتد بتجريح إذا تفرد، فضلاً عن أنه لم ينقل عنه ذكره لشيء من تلك المناكير.

وخلاصة القول: أن أحمد بن يحيى بن الوزير ثقة، كما قال ابن ماكولا والذهبي والحافظ ابن حجر. والله أعلم.

٣ . **أسد بن موسى بن إبراهيم بن الوليد بن عبد الملك الأموي المرواني**، أسد السنة، روى عن معاوية بن صالح وابن أبي ذئب، وروى وعنه أحمد بن صالح ومقدام الرعيني وخلق، من التاسعة، مات سنة (٢١٢هـ)، وحديثه عند أبي داود والنسائي [١٢٩].

اتفقت أقوال علماء الجرح والتعديل فيه على توثيقه:

قال ابن ماكولا: (كان ثقة) [١٣٠]، وقال البخاري: (مشهور الحديث يقال له أسد السنة) [١٣١]، وقال العجلي: (ثقة وكان صاحب سنة) [١٣٢] وقال النسائي: (ثقة ولو لم يصنف كان خيرا له) [١٣٣]، وذكره ابن حبان في الثقات[١٣٤]، وقال الحافظ ابن حجر: (صدوق يغرب وفيه نصب) [١٣٥].

٤ . **بحر بن مرار بفتح الميم وتشديد الراء بن عبد الرحمن بن أبي بكرة الثقفي، أبو معاذ البصري**، روى عن جده، وروى عنه شعبة والقطان، من السادسة، وحديثه عند ابن ماجة [١٣٦].

فقد اختلفت أقوال علماء الجرح والتعديل فيه على قولين:

القول الأول: القائلون بتوثيقه: قال ابن ماكولا: (ثقة) [١٣٧]، وروى عنه القطان وأثنى عليه خيرا فيما حكاه ابن المديني[١٣٨]، وقال ابن معين: (ثقة) [١٣٩]، وقال النسائي: (ليس به بأس) [١٤٠]، وقال بن عدي: (لا أعرف له حديثا منكرا ولم أجد أحدا من المتقدمين ضعفه إلا يحيى بن سعيد في قوله خولط) [١٤١]، وقال السمعاني: (ثقة) [١٤٢]، وقال الحافظ ابن حجر: (صدوق اختلط بآخرة) [١٤٣].

القول الثاني: القائلون بتضعيفه:

قال القطان: رأيته قد خلط ولم أكتب عنه) [١٤٤]، وذكر العقيلي حديثه عن عبد الرحمن بن أبي بكرة عن أبيه مر بقبرين يعذبان وقال: لا يتابع عليه[١٤٥]، ونقل الدولابي في الكنى وابن الجارود في الضعفاء أن يحيى بن سعيد، قال: رأيته قد خولط [١٤٦]، وقال بن حبان في المجروحين: (اختلط بآخره حتى كان لا يدري ما

يحدث فاختلط حديثه الأخير بحديثه القديم ولم يتميز) [١٤٧]، وقال الحاكم أبو أحمد: (ليس بالقوي عندهم) [١٤٨]، وقال النسائي في الضعفاء: (تغير) [١٤٩].

والقول الراجح: هو ما ذهب إليه أصحاب القول الأول القائل بتوثيقه، وذلك لكثرة القائلين بذلك ومنهم ابن معين والنسائي.

٥ . **جواب بن عبيد الله التيمي الكوفي،** روى عن الحارث بن سويد التيمي والمعرور بن سويد الأسدي ويزيد بن شريك، وروى عنه أكيل أبو حكيم مؤذن مسجد إبراهيم النخعي وجويبر بن سعيد البلخي وخلف بن حوشب، من السادسة، مات سنة (٢٢٦هـ)، وحديثه عند البخاري تعليقاً وعند النسائي [١٥٠].

فقد اختلفت أقوال علماء الجرح والتعديل فيه على قولين:

القول الأول: القائلون بتضعيفه: قال ابن ماكولا: (كان ليس له من المسند إلا القليل وأكثر ما يروي عنه مقاطيع) [١٥١]، وقال ابن نمير: ضعيف [١٥٢]، وقال أبو نعيم عن سفيان الثوري: مررت بجرجان وبها جواب التيمي فلم أعرض له قال أبو نعيم من قبل الإرجاء[١٥٣]، وقال أبو خالد الأحمر: قد رأيت جوابا التيمي وكان يقص ويذهب مذهب الإرجاء[١٥٤]، وقال ابن عدي: لم أر له حديثا منكرا في مقدار ما يرويه وكان يرمى بالإرجاء[١٥٥]، وقال الذهبي: ليس بالقوي في الحديث[١٥٦].

الثاني: القائلون بتوثيقه: وإليه ذهب الإمام ابن معين إذ قال: ثقة[١٥٧] وذكره ابن حبان في الثقات[١٥٨] وقال ابن حجر: كوفي صدوق رمي بالإرجاء[١٥٩].

والراجح: الذهاب إلى توثيقه مع القول بالإرجاء.

وبهذا يكون الإمام ابن ماكولا قد خالف في تجريحه، وأما قول الذهبي بأنه: (ليس بالقوي) فذلك أنه ذهب إلى أن غالب أهل العلم وصفوه بالإرجاء فنسبه إلى الضعف كما هو ظاهر من قوله.

أهم النتائج التي آلت إليها الدراسة

بعد بيان الأسباب الداعية لهذه الدراسة المشار إليها في تمهيد هذا المبحث والمتعلقة بالترجيح والموازنة لدفع التعارض بين الأقوال المتعددة المختلفة التي صدرت من أئمة الجرح والتعديل في الراوي الواحد، وبعد الخوض في هذه الدراسة وبيان المراد منها في هذا الميدان، وبعد نهاية المطاف وختامه، نود إيراد النتائج المتوصل إليها متمثلتاً بما يأتي:

١. بيان حياته الشخصية مع عائلته، والتي لم أقف فيها إلا على الشيء القليل.

٢ . من الواضح خلال الدراسة أن الإمام ابن ماكولا (رحمه الله تعالى): من أئمة الجرح والتعديل المعتدلين، بعيداً عن المتشددين، وكذلك المتساهلين، لموافقته الأئمة غالب الرواة.

٣ . عدم خروج الإمام ابن ماكولا (رحمه الله تعالى) عن أقوال الجمهور واتسامه بالموافقة لهم.

٤ . قامت هذه الدراسة (المقارنة) للرواة على (٥) من أهل الجرح ؛ و (٥) من أهل التوثيق. وكانت نتائجها الآتي:

المبحث الثاني . المطلب الأول: اتفق الإمام ابن ماكولا (رحمه الله تعالى) مع الجمهور من أئمة الجرح في تضعيف الرواة (رواة الدراسة). **والمطلب الثاني:** دراسة الرواة الذين وثقهم الإمام ابن ماكولا (رحمه الله تعالى)، فلم تكن مخالفة لأئمة الجمهور بل كانت موافقة لهم في الحكم على هؤلاء الرواة.

((رحمهم الله تعالى، ونفعنا بعلومهم أجمعين))

الهوامش:

(١) سير أعلام النبلاء، للإمام محمد بن أحمد بن عثمان بن قايماز الذهبي أبو عبد الله [ت ٧٤٨هـ]، مؤسسة الرسالة – بيروت – ١٤١٣، ط٩، تحقيق: شعيب الأرناؤوط، ومحمد نعيم العرقسوسي: 11/82.

(٢) رسالة في الجرح والتعديل، لزكي الدين المنذري (ت 656هـ)، تحقيق: عبدالرحمن عبد الجبار الفريوائي، نشر مكتبة دار الأقصى، الكويت، الطبعة الأولى، 1406هـ: 47.

(٣) ميزان الاعتدال في نقد الرجال، للإمام شمس الدين محمد بن أحمد بن قايماز الذهبي (ت 748هـ)، دار الكتب العلمية – بيروت – 1995م، ط 1، تحقيق: الشيخ علي محمد معوض، والشيخ عادل أحمد عبد الموجود: 5/38.

(٤) ذكرُ من يُعتمد قوله في الجرح والتعديل للإمام محمد بن قايماز الذهبي (ت 748هـ)، مطبوع ضمن أربع رسائل في علوم الحديث، تحقيق عبد الفتاح أبو غدة، مكتب المطبوعات الإسلامية، حلب، سوريا، الطبعة الأولى، 1400هـ: 159.158.

(٥) تاريخ ابن عساكر، أبو القاسم علي بن الحسن بن هبة الله بن عبد الله الشافعي (ت٥٧١هـ)، دار الفكر – بيروت – ١٩٩٥، تحقيق: محب الدين أبي سعيد عمر بن غرامة العمري: 12/280.281. **وانظر مزيد تفصيل لترجمته::** المنتظم: 8/226 ؛ وفيات الأعيان وأنباء أبناء الزمان: 3/305، والمختصر في أخبار البشر: 2/194 ؛ والتحبير في المعجم الكبير، الإمام أبو سعد عبد الكريم بن محمد بن منصور السمعاني (506هـ – 562هـ)، تحقيق: منيرة ناجي سالم: 2/215 ؛ وطبقات المحدثين، الإمام محمد بن أحمد بن عثمان بن قايماز شمس الدين الذهبي، أبو عبد الله (ت748هـ)، دار الفرقان، عمان، الأردن، 1404هـ – 1984م، تحقيق: د. همام عبد الرحيم سعيد: 1/140.

(٦) وقال ابن خلكان: ولا أدري سبب تسميته بالأمير هل كان أميرا بنفسه أم لأنه من أولاد أبي دلف العجلي. البداية والنهاية: 12/123. ووفيات الأعيان: 3/306.

(٧) طبقات علماء الحديث، للإمام أبي عبد الله محمد بن احمد بن عبد الهادي الدمشقي الصالحي (ت ٧٤٤هـ)، مؤسسة الرسالة للطباعة والنشر والتوزيع، بيروت، لبنان، الطبعة الثانية، ١٤١٧هـ – ١٩٩٦م، تحقيق: أكرم البوشي، وإبراهيم الزّيبَق: ٣٩٣/٣ ؛ طبقات المحدثين: ١٤٠/١ ؛ والبداية والنهاية: ١٢٤.١٢٣/١٢، والأعلام للزركلي: ٣٠/٥.

(٨) هو احد الأمراء الاجواد الشجعان الشعراء، كان من قادة المأمون، ثم المعتصم من بعده، وللشعراء فيه أماديح كثيرة، توفى سنة (226هـ). ينظر: الأغاني، للإمام أبي الفرج الأصفهاني، دار الكتب العلمية، بيروت، لبنان، الطبعة الثانية، تحقيق: سمير جابر: 257.8/248 ؛ وفوات الوفيات: 160.2/159.

(٩) الإكمال في رفع الارتياب عن المؤتلف والمختلف في الأسماء والكنى والأنساب، للإمام الأمير الحافظ ابن ماكولا: علي بن هبة الله بن أبي نصر بن ماكولا، دار الكتب العلمية – بيروت – 1411، الطبعة: الأولى.

(١٠) العبر في خبر من غبر: ٢٢٦/١ ؛ والمستفاد من ذيل تاريخ بغداد: ١٥٢/١– ١٥٣.

(١١) تحفة المودود بأحكام المولود، لابن القيم الجوزية (ت751هـ)، مكتبة دار البيان ـ دمشق، سوريا، الطبعة الأولى: 134.

(١٢) سنن ابن ماجه، للإمام أبي عبد الله محمد بن زبيد الرحبي القزويني (ت ٢٧٣هـ)، نشر دار الكتب، بيروت، لبنان، ط٢، تحقيق: محمد فؤاد عبد الباقي (ب. ت): ١٢٣١/٢ برقم (٣٧٣٨)، كتاب الأدب . باب الرجل يكنى قبل أن يولد له. وقال الهيثمي والألباني: إسناده حسن..

(١٣) تحفة المودود: 135.

(١٤) جرباذقان: وهي بلدة كبيرة مشهورة وهي قريبة من همدان وبين الكرخ واصبهان. (معجم البلدان: تأليف: ياقوت بن عبد الله الحموي أبو عبد الله، نشر دار الفكر – بيروت، لبنان، ١٩٩٢ م: ٢/ ١١٨).

(١٥) أصبهان: وهي مدينة عظيمة مشهورة في منتصف الطريق بين طهران وشيراز، جنوباً. وهذا الاسم معرب من (سباهان) بمعنى الجيش: أي مدينة الجيش. (معجم البلدان: 207.1/206؛ ومراصد الاطلاع في أسماء الأمكنة والبقاع لصفي الدين عبد المؤمن بن عبد الحق البغدادي [ت729هـ]، مختصر معجم البلدان لياقوت الحموي، دار إحياء الكتب العربية، مطبعة يحيى البابي الحلبي وأولاده، ط1: 1/87.

(١٦) شذرات الذهب: 2/381 ؛ والبداية والنهاية: 12/124.

(١٧) طبقات المحدثين: ١٤٠/١ ؛ ووفيات الأعيان: ٣٠٥/٣ ؛ والعبر في خبر من غبر: ٢٢٦/١ ؛ والتحبير في المعجم الكبير: ٢١٥/٢ ؛ وطبقات الحفاظ: ٤٤٣/١ ؛ ودول الإسلام: ١٢/٢. و**العجلي**: بفتح العين المهملة، والجيم. والنسبة المشهورة: بكسر العين وسكون الجيم، إلى " بني عجل ".

وهذه النسبة: للإمام أبي سعد عثمان بن علي بن شراف العجلي، من أهل بنج ديه، وهو إمام فاضل مصيب في الفتوى، تفقه على القاضي حسين المرو الروذي، وسمع الحديث عن جماعة من المتقدمين، وعمر، وكانت نسبة العجلي رأيتها مضبوطة بخط أبي بكر محمد بن علي بن ياسر الجياني، فسألته عن هذا التقييد ؟ فقال: جرى بيني وبينه كلام فقال: هذه النسبة إلى " العجلة " وهي المجنون الذي يدار على الثور والفرس. ينظر: الأنساب: للإمام أبي سعيد عبد الكريم بن محمد بن منصور التميمي السمعاني (ت562هـ) تقديم وتعليق: عبد الله عمر البارودي ط: دار الحنان (ب. ت): 4/160.

(١٨) عكبرا: بضم أوله وسكون ثانيه وفتح الباء، وقد جاء في كلام العرب العكبرة من النساء الجافية الخلق، طول عكبرا تسع وستون درجة ونصف وثلث درجة وعرضها ثلاث وثلاثون درجة ونصف أطول نهارها أربع عشرة درجة ونصف وهو اسم بليدة من نواحي دجيل قرب صريفين وأوانا بينها وبين بغداد عشرة فراسخ. معجم البلدان: 4/142. وقال الحميري: (بينها وبين بغداد في طريق الموصل سبعة فراسخ، وهي مدينة صغيرة على شرقي دجلة). الروض المعطار: ٤١٢/١.

(١٩) البداية والنهاية: 12/123 ؛ ووفيات الأعيان: 3/306. وفوات الوفيات: 2/160.

(٢٠) اسمه: عمر بن مظفر بن عمر بن محمد ابن أبي الفوارس، أبو حفص، زين الدين ابن الوردي المعري الكندي: شاعر، أديب، مؤرخ. (٦٩١ – ٧٤٩ هـ = ١٢٩٢ – ١٣٤٩ م) ولد في معرة النعمان (بسورية). ينظر: الدرر الكامنة في أعيان المائة الثامنة، للحافظ شهاب الدين أبي الفضل أحمد بن علي بن محمد العسقلاني (ت٨٥٢هـ)، نشر مجلس دائرة المعارف العثمانية – حيدر أباد/ الهند – ١٣٩٢هـ/ ١٩٧٢م، الطبعة الثانية، تحقيق: مراقبة/ محمد عبد المعيد ضانا: ٤٠٩/١ ؛ والأعلام للزركلي: ٦٧/٥ ؛ والوافي بالوفيات، لـ صلاح الدين خليل بن أيبك الصفدي [٧٦٤هـ]، طالعه يحيى بن يحيى الشافعي بن أيبك الصفدي (رحمه الله) واحمد بن مسعود ؛ تحقيق واعتناء: احمد الارناؤوط، وتركي مصطفى، دار إحياء التراث العربي للطباعة والنشر والتوزيع، بيروت، لبنان، الطبعة الأولى، ١٤٢٠هـ – ٢٠٠٠م: 1/752 ؛ ومعجم المؤلفين، لـ عمر رضا كحالة، مكتبة المثنى، دار إحياء التراث العربي، بيروت، لبنان (د. ت): 8/3.

(٢١) تاريخ ابن الوردي: 1/368.. لزين الدين عمرو بن مظفر الشهير بابن الوردي، دار الكتب العلمية، بيروت . لبنان، الطبعة الأولى، 1417هـ . 1996م. والبداية والنهاية: 12/124.

(٢٢) وفيات الأعيان: 3/306. وهدية العارفين: 1/370.

(٢٣) شذرات الذهب: 2/381. وطبقات علماء الحديث: 3/394. وتذكرة الحفاظ: 4/1201. ودول الإسلام: 2/13. والمستفاد من ذيل تاريخ بغداد: 1/202.

(٢٤) هدية العارفين: 1/370.

(٢٥) انظر: الروض المعطار في خبر الأقطار: 1/412.

(٢٦) سورة الطور، الآية (21).

(٢٧) ينظر: الوافي بالوفيات: 27/174.

(٢٨) البداية والنهاية: 124.12/123 ؛ والوافي بالوفيات: 27/174.

(٢٩) ينظر: تاريخ بغداد أو مدينة السلام، للإمام أحمد بن علي أبو بكر الخطيب البغدادي [ت 463هـ]، دار الكتب العلمية للنشر والتوزيع – بيروت، لبنان (ب. ت): 3/401 ؛ وتاريخ الإسلام ووفيات المشاهير والأعلام، لـ شمس الدين محمد بن أحمد بن عثمان الذهبي (ت748هـ)، دار الكتاب العربي – لبنان، بيروت – 1407هـ – 1987م، الطبعة الأولى، تحقيق: د. عمر عبد السلام تدمري: 7/147. والعبر في خبر من غبر: 1/205 ؛ وفوات الوفيات: 3/111.

(٣٠) المحكم والمحيط الأعظم في اللغة، لعلي بن إسماعيل بن سيدة [ت458هـ]، تحقيق مراد كامل، ط1، شركة ومطبعة مصطفى البابي الحلبي وأولاه، مصر، 1958م: 179/6 ؛ ولسان العرب: 10/210، مادة [طبق].

(٣١) سورة الانشقاق، الآية (19)، وينظر في معنى الآية تفسير ابن كثير، للإمام إسماعيل بن عمر بن كثير الدمشقي أبو الفداء، دار الفكر – بيروت – ١٤٠١هـ: 4/489.

(٣٢) ينظر: التبيان في تفسير غريب القرآن، لـ شهاب الدين أحمد بن محمد الهائم المصري، دار الصحابة للتراث بطنطا – مصر – 1412هـ– 1992م، الطبعة الأولى، تحقيق: فتحي أنور الدابلوي: 1/457.

(٣٣) الصحاح تاج اللغة وصحاح العربية، لإسماعيل بن حماد الجوهري [ت393هـ]، تحقيق احمد عبد الغفور عطار، دار الكتاب العربي، القاهرة، مصر: 4/1512 مادة [طبق].

(٣٤) المحكم والمحيط: 6/178 ؛ لسان العرب: 10/210، مادة [طبق].

(٣٥) سؤالات الحاكم النيسابوري للدارقطني في الجرح والتعديل، للإمام علي بن عمر أبو الحسن الدارقطني البغدادي (ت385هـ)، مكتبة المعارف – الرياض – 1404 – 1984، الطبعة الأولى، تحقيق: د. موفق بن عبدالله بن عبد القادر: 77.

(٣٦) مقدمة أبن صلاح: (601)، وسؤالات الحاكم النيسابوري للدار قطني: (77).

(٣٧) تذكرة الحفاظ للذهبي: 3/443. طبقات الحفاظ للسيوطي: 1/90.

(٣٨) طبقات علماء الحديث: 3/394.

(٣٩) تاريخ ابن الوردي: 1/368. وأبو الفرج الجوزي في المنتظم: 9/5و79 ؛ والمستفاد من ذيل تاريخ بغداد: 1/153. وتذكرة الحفاظ: 4/ 1205. وسير أعلام النبلاء: 18/576.

(٤٠) تاريخ ابن عساكر: 12/281.

(٤١) البداية والنهاية: 12/123. وتذكرة الحفاظ: 4/1205.

(٤٢) فوات الوفيات: 2/160.

(٤٣) البداية والنهاية: 12/145.

(٤٤) ابن نقطة: هو الإمام الحافظ: محمد بن محمد بن نقطة الحنبلي، المتوفى سنة (629هـ " رحمه الله تعالى "). ينظر: العبر: 5/117 ؛ وتذكرة الحفاظ: 1412/4.1413.

(٤٥) إكمال الإكمال، للإمام الحافظ: محمد بن محمد بن نقطة الحنبلي، المتوفى سنة (629هـ " رحمه الله تعالى ")، ذيل به على كتاب ابن ماكولا، تحقيق د. عبد القيوم عبد رب النبي، ط١، (١٤٠٨ – ١٤١١هـ)، جامعة أم القرى، مكة المكرمة: 4/125 ؛ والبداية والنهاية: 12/123.124.

(٤٦) طبقات الحفاظ: 1/444.

(٤٧) تاريخ ابن الوردي: 1/368.

(٤٨) تاريخ الإسلام للذهبي: ١١/ ٧٩ تهذيب التهذيب لابن حجر: ٢/ ١٩١ تقريب التهذيب لابن حجر: ١/ ١٥٤.

(٤٩)الإكمال لابن ماكولا: ٣٩٦/٢.

(٥٠) الطبقات الكبرى لابن سعد: ٦/ ٣٧٧.

(٥١) الضعفاء الكبير: ١/ ٢٩٦.

(٥٢) المغني في الضعفاء: ١/ ١٥٢.

(٥٣) الضعفاء للنسائي: ١/ ٢٩.

(٥٤) تهذيب التهذيب لابن حجر: ٢/ ١٩١.

(٥٥) المجروحين لابن حبان: ١/ ٢٧١.

(٥٦) الضعفاء والمتروكين لابن الجوزي: ١/ ١٩٤.

(٥٧) تقريب التهذيب لابن حجر: ١/ ١٥٤.

(٥٨) المغني في الضعفاء: ١/ ١٥٢.

(٥٩) الجرح والتعديل لابن أبي حاتم: ٣/ ٣١٠.
(٦٠) تيسير مصطلح الحديث للطحان: ١/٧٩.
(٦١) الكاشف للذهبي: ١/ ٣٥٠ تقريب التهذيب لابن حجر: ١/ ١٧٨.
(٦٢) الإكمال لابن ماكولا: ٦/ ٥٤.
(٦٣) الضعفاء والمتروكين لابن الجوزي: ١/ ٢٣٤.
(٦٤) الجرح والتعديل لابن أبي حاتم: ٣/ ١٤٥.
(٦٥) تهذيب الكمال للمزي: ٧/ ٢٨٢.
(٦٦) المجروحين لابن حبان: ١/ ٢٥٤.
(٦٧) الضعفاء والمتروكين لابن الجوزي: ١/ ٢٣٤.
(٦٨) تهذيب التهذيب لابن حجر: ٣/ ١٦.
(٦٩) المغني في الضعفاء للذهبي: ١/ ١٩٠.
(٧٠) تقريب التهذيب لابن حجر: ١/ ١٧٨.
(٧١) تهذيب التهذيب لابن حجر: ٣/ ١٦.
(٧٢) الكاشف للذهبي: ١/ ٣٠٧ تقريب التهذيب لابن حجر: ١/ ١٤٩.
(٧٣) الإكمال لابن ماكولا: ٢/ ٣٠٩.
(٧٤) الطبقات الكبرى لابن سعد: ٦/ ٣٨١
(٧٥) الجرح والتعديل لابن أبي حاتم: ٣/ ٢٧٠.
(٧٦) تهذيب التهذيب لابن حجر: ٢/ ١٥١.
(٧٧) تهذيب الكمال للمزي: ٥/ ٣٤١.
(٧٨) ضعفاء البخاري: ١/ ٣٦.
(٧٩) الجرح والتعديل لابن أبي حاتم: ٣/ ٢٧٠.
(٨٠) الضعفاء للنسائي: ١/ ٣٥.
(٨١) المجروحين لابن حبان: ١/ ٢٦١.
(٨٢) الكامل في الضعفاء لابن عدي: ٢/ ٤٢٧.
(٨٣) الضعفاء والمتروكين لابن الجوزي: ١/ ١٨٧.
(٨٤) تهذيب التهذيب لابن حجر: ٢/ ١٥١.
(٨٥) الكاشف للذهبي: ١/ ٣٠٧.
(٨٦) تقريب التهذيب لابن حجر: ١/ ١٤٩.

(٨٧) تهذيب التهذيب لابن حجر: ٢/ ١٥١.
(٨٨) الكاشف للذهبي: ١/ ٥٠٧ تقريب التهذيب لابن حجر: ١/ ٢٧٩.
(٨٩) الإكمال لابن ماكولا: ٢/ ٥٠١-٥٠٢.
(٩٠) الضعفاء الكبير للعقيلي: ٢/ ٢٢٠.
(٩١) أحوال الرجال للجوزجاني: ١/ ١٧١.
(٩٢) المغني في الضعفاء للذهبي: ١/ ٣١١.
(٩٣) الكامل في الضعفاء: ٤/ ٩٨.
(٩٤) سؤالات البرقاني للدارقطني: ١/ ٣٨.
(٩٥) تقريب التهذيب: ١/ ٢٧٩.
(٩٦) الثقات لابن حبان: ٦/ ٤٨٤.
(٩٧) تهذيب التهذيب: ٤/ ٣٨٩.
(٩٨) تهذيب التهذيب: ٤/ ٣٨٩.
(٩٩) الكاشف للذهبي: ٢/ ٦ تقريب التهذيب لابن حجر: ١/ ٣٨٣.
(١٠٠) الإكمال لابن ماكولا: ٦/ ٢٢٠.
(١٠١) التاريخ الكبير للبخاري: ٦/ ٢٢٠.
(١٠٢) الجرح والتعديل: ٦/ ١٤٩
(١٠٣) تهذيب التهذيب: ٧/ ١٠٥.
(١٠٤) المصدر نفسه.
(١٠٥) الضعفاء الكبير للعقيلي: ٣/ ١٩٨.
(١٠٦) الكامل في الضعفاء: ٥/ ١٧٥.
(١٠٧) تهذيب الكمال: ١٩/ ٣٦٤.
(١٠٨) المجروحين لابن حبان: ٢/ ١٠٢.
(١٠٩) ضعفاء الأصبهاني: ١/ ١١٥.
(١١٠) تقريب التهذيب لابن حجر: ١/ ٣٨٣.
(١١١) الكاشف للذهبي: ١/ ١٩٤ ، تقريب التهذيب لابن حجر: ١/ ٨٠.
(١١٢) طبقات الشافعية الكبرى: 2/5 . 6.
(١١٣) الجرح والتعديل: ٥٤/١٠.
(١١٤) تهذيب الكمال للمزي: ١/ ٣٢٣.

(١١٥) الثقات لابن حبان: ٨/ ٣٣.

(١١٦) التعديل والتجريح للباجي: ١/ ٣٣٦.

(١١٧) إبراهيم بن أورمة، الحافظ البارع أبو إسحاق الأصبهاني، مفيد بغداد في زمانه، من العاشرة، حدث عن: محمد بن بكار، وصالح بن حاتم بن وردان، وعمرو بن علي الفلاس وطبقتهم. وعنه أبو بكر بن أبي الدنيا ومحمد بن يحي بن منده وأبو بكر الباغندي وطائفة. قال الدارقطني: ثقة حافظ نبيل. وقال أبو نعيم الحافظ: فاق إبراهيم أهل عصره في المعرفة والحفظ، وأقام العراق يكتبون بفائدته. قلت (أي الذهبي): لم ينتشر حديثه لأنه عاش خمسا وخمسين سنة. قال ابن المنادي وغيره: مات في آخر سنة ست وستين ومائتين. تذكرة الحفاظ: ١٥١/٢ ؛ وانظر ترجمته: الجرح والتعديل: ١٧١/٣، تاريخ بغداد: ٤٢/٦، طبقات الحفاظ: ٢٧٧، شذرات الذهب: ١٥١/٢، والمنتظم: ٥٦/٥.٥٧.

(١١٨) الكاشف للذهبي: ١/ ١٩٤.

(١١٩) تقريب التهذيب لابن حجر: ١/ ٨٠.

(١٢٠) الكاشف للذهبي: ١/ ٢٠٤، تقريب التهذيب لابن حجر: ١/ ٨٦.

(١٢١) الإكمال لابن ماكولا: ١/ ١٩٦.

(١٢٢) تهذيب التهذيب لابن حجر: ١/ ٧٧.

(١٢٣) معجم الأدباء للحموي: ٢/ ٨٠.

(١٢٤) ميزان الاعتدال في نقد الرجال للذهبي: ٨/ ٤٤.

(١٢٥) تهذيب الكمال للمزي: ١/ ٥٢٠.

(١٢٦) الثقات لابن حبان: ٨/ ٢٤.

(١٢٧) الكاشف للذهبي: ١/ ٢٠٤.

(١٢٨) تقريب التهذيب لابن حجر: ١/ ٨٦.

(١٢٩) الكاشف للذهبي: ١/ ٢٤١ ، تقريب التهذيب لابن حجر: ١/ ١٠٤.

(١٣٠) الإكمال: 5/36.

(١٣١) التاريخ الكبير للبخاري: ٢/ ٤٩.

(١٣٢) معرفة الثقات للعجلي: ١/ ٢٢١.

(١٣٣) تهذيب الكمال للمزي: ٢/ ٥١٣.

(١٣٤) الثقات لابن حبان: ٨/ ١٣٦.

(١٣٥) تقريب التهذيب لابن حجر: ١/ ١٠٤.
(١٣٦) الكاشف للذهبي: ١/ ٢٦٤ ، تقريب التهذيب لابن حجر: ١/ ١٢٠.
(١٣٧) الإكمال لابن ماكولا: ٧/ ١٨٥.
(١٣٨) الكواكب النيرات لأبي البركات: ١/ ٢٠.
(١٣٩) الجرح والتعديل لابن أبي حاتم: ٢/ ٤١٨.
(١٤٠) تهذيب الكمال للمزي: ٤/ ١٥.
(١٤١) الكامل في الضعفاء لابن عدي: ٢/ ٥٥.
(١٤٢) الأنساب للسمعاني: ٥/ ٢٤٨.
(١٤٣) تقريب التهذيب لابن حجر: ١/ ١٢٠.
(١٤٤) من رمي بالاختلاط: ١/ ٥٥.
(١٤٥) الضعفاء الكبير للعقيلي: ١/ ١٥٤.
(١٤٦) تهذيب التهذيب لابن حجر: ١/ ٣٦٧.
(١٤٧) المجروحين لابن حبان: ١/ ١٩٤.
(١٤٨) المستدرك للحاكم ٣٤٢/٣، و تهذيب التهذيب لابن حجر: ١/ ٣٦٧.
(١٤٩) الضعفاء للنسائي: ١/ ٢٤.
(١٥٠) تهذيب الكمال للمزي: ٥/ ١٥٩ تقريب التهذيب لابن حجر: ١/ ١٤٣.
(١٥١) الإكمال لابن ماكولا: ٢/ ١٦٨.
(١٥٢) الضعفاء والمتروكين لأبن الجوزي: ١٧٦/١.
(١٥٣) تهذيب الكمال للمزي: ١٦٠/٥. تاريخ جرجان للجرجاني: ١٧٣/١.
(١٥٤) تهذيب الكمال للمزي:١٦٠/٥.
(١٥٥) الكامل في ضعفاء الرجال لابن عدي:١٧٧/٢.
(١٥٦) تاريخ الإسلام للذهبي:٣٣٩/٧.
(١٥٧) الجرح والتعديل لابن أبي حاتم:٥٣٥/٢.
(١٥٨) الثقات لابن حبان: ١٥٥/٦.
(١٥٩) تقريب التهذيب لابن حجر:١٤٣/١.

المصادر والمراجع

- أحوال الرجال، للإمام إبراهيم بن يعقوب الجوزجاني أبو إسحاق (ت٢٥٨هـ)، مؤسسة الرسالة – بيروت – ١٤٠٥، الطبعة الأولى، تحقيق: صبحي البدري السامرائي.
- الأعلام قاموس تراجم لأشهر الرجال والنساء من العرب والمستعربين والمستشرقين، لـ خير الدين الزركلي، الطبعة الثالثة، بيروت، لبنان، ١٣٨٩هـ – ١٩٦٩م.
- الأغاني، للإمام أبي الفرج الأصفهاني، دار الكتب العلمية، بيروت، لبنان، الطبعة الثانية، تحقيق: سمير جابر.
- إكمال الإكمال، للإمام الحافظ: محمد بن محمد بن نقطة الحنبلي، المتوفى سنة (٦٢٩هـ " رحمه الله تعالى ")، ذيل به على كتاب ابن ماكولا، تحقيق د. عبد القيوم عبد رب النبي، ط١، (١٤٠٨ – ١٤١١هـ)، جامعة أم القرى، مكة المكرمة.
- الإكمال في رفع الارتياب عن المؤتلف والمختلف في الأسماء والكنى والأنساب، للإمام الحافظ الأمير الحافظ ابن ماكولا: علي بن هبة الله بن أبي نصر بن ماكولا، دار الكتب العلمية – بيروت – ١٤١١، الطبعة الأولى.
- الأنساب: للإمام أبي سعيد عبد الكريم بن محمد بن منصور التميمي السمعاني (ت٥٦٢هـ) تقديم وتعليق: عبد الله عمر البارودي ط: دار الحنان (ب. ت).
- البداية والنهاية في التاريخ، للحافظ إسماعيل بن عمر بن كثير القرشي الدمشقي، أبو الفداء (ت٧٧٤هـ)، الطبعة الثانية، مكتبة المعارف . بيروت، لبنان، ١٤٠٠هـ.
- تاريخ ابن عساكر: للإمام أبي القاسم علي بن الحسن بن هبة الله بن عبد الله الشافعي (ت٥٧١هـ)، دار الفكر – بيروت – ١٩٩٥، تحقيق: محب الدين أبي سعيد عمر بن غرامة العمري.
- تاريخ ابن الوردي ؛ للإمام زين الدين عمرو بن مظفر الشهير بابن الوردي، دار الكتب العلمية، بيروت، لبنان، الطبعة الأولى، ١٤١٧هـ . ١٩٩٦م.
- تاريخ الإسلام ووفيات المشاهير والأعلام، تأليف: شمس الدين محمد بن أحمد بن عثمان الذهبي (ت٧٤٨هـ)، دار النشر: دار الكتاب العربي – لبنان، بيروت – ١٤٠٧هـ – ١٩٨٧م، الطبعة الأولى، تحقيق: د. عمر عبد السلام تدمري: ١٤٧/٧.
- تاريخ بغداد أو مدينة السلام، للإمام الحافظ أحمد بن علي أبو بكر الخطيب البغدادي [ت ٤٦٣هـ]، دار الكتب العلمية للنشر والتوزيع – بيروت، لبنان (ب. ت)

- التاريخ الكبير، للإمام الحافظ محمد بن إسماعيل بن إبراهيم أبو عبدالله البخاري الجعفي (ت٢٥٦هـ)، دار الفكر، تحقيق: السيد هاشم الندوي.
- التبيان في تفسير غريب القرآن، لـ شهاب الدين أحمد بن محمد الهائم المصري، دار الصحابة للتراث بطنطا – مصر – ١٤١٢هـ- ١٩٩٢م، الطبعة: الأولى، تحقيق: فتحي أنور الدابلوي.
- التحبير في المعجم الكبير، الإمام أبو سعد عبد الكريم بن محمد بن منصور السمعاني (٥٠٦هـ – ٥٦٢هـ)، تحقيق: منيرة ناجي سالم.
- تحفة المودود بأحكام المولود، للإمام ابن القيم الجوزية (ت٧٥١هـ)، مكتبة دار البيان . دمشق، سوريا، الطبعة الأولى.
- تذكرة الحفاظ، للإمام محمد بن أحمد بن عثمان الذهبى (ت ٧٤٨هـ)، دراسة وتحقيق: زكريا عميرات، دار الكتب العلمية بيروت . لبنان، الطبعة الأولى، ١٤١٩هـ- ١٩٩٨م.
- التعديل والتجريح ، لمن خرج له البخاري في الجامع الصحيح، للإمام سليمان بن خلف بن سعد أبو الوليد الباجي [ت ٤٧٤ هـ]، دار اللواء للنشر والتوزيع – الرياض – ١٤٠٦ – ١٩٨٦، الطبعة: الأولى، تحقيق: د. أبو لبابة حسين.
- تفسير ابن كثير، للإمام إسماعيل بن عمر بن كثير الدمشقي أبو الفداء (ت٧٧٤هـ): دار الفكر – بيروت – ١٤٠١هـ.
- تقريب التهذيب: للإمام ابن حجر العسقلاني: أبي الفضل شهاب الدين احمد بن علي (ت ٨٥٢هـ). ط١ . دار الرشيد، سوريا (١٤٠٦هـ ١٩٨٦م)، تحقيق: محمد عوامة.
- تهذيب التهذيب: للإمام ابن حجر العسقلاني: أبي الفضل شهاب الدين احمد بن علي (ت ٨٥٢هـ). ط١. دائرة المعارف العثمانية، حيدر أباد، الدكن . الهند (١٣٢٧هـ). تصوير: دار صادر، بيروت.
- تهذيب الكمال في أسماء الرجال، تأليف: يوسف بن الزكي عبد الرحمن أبو الحجاج المزي (ت٧٤٢هـ)، مؤسسة الرسالة، بيروت، لبنان، ١٤٠٠ هـ- ١٩٨٠م، الطبعة الأولى، تحقيق: د. بشار عواد معروف.
- الثقات، للإمام محمد بن حبان بن أحمد أبو حاتم التميمي البستي (ت٣٥٤هـ)، دار الفكر، بيروت، ١٣٩٥ هـ- ١٩٧٥م، الطبعة الأولى، تحقيق: السيد شرف الدين أحمد.
- الجرح والتعديل، للإمام عبد الرحمن بن أبي حاتم محمد بن إدريس أبو محمد الرازي التميمي، (ت٣٢٧هـ)، دار إحياء التراث العربي – بيروت – ١٢٧١ – ١٩٥٢، الطبعة: الأولى.

- الدرر الكامنة في أعيان المائة الثامنة، للإمام الحافظ شهاب الدين أبي الفضل أحمد بن علي بن محمد العسقلاني (ت٨٥٢هـ)، نشر مجلس دائرة المعارف العثمانية – حيدر أباد/ الهند – ١٣٩٢هـ/ ١٩٧٢م، الطبعة: الثانية، تحقيق: مراقبة/ محمد عبد المعيد ضانا.
- ذكرُ من يُعتمد قوله في الجرح والتعديل للإمام محمد بن قايماز الذهبي (ت ٧٤٨هـ)، مطبوع ضمن أربع رسائل في علوم الحديث، تحقيق عبد الفتاح أبو غدة، مكتب المطبوعات الإسلامية، حلب، سوريا، الطبعة الأولى، ١٤٠٠هـ.
- رسالة في الجرح والتعديل، لزكي الدين المنذري (ت ٦٥٦هـ)، تحقيق: عبد الرحمن عبد الجبار الفريوائي، مكتبة دار الأقصى، الكويت، الطبعة الأولى، ١٤٠٦هـ.
- الرواة الثقات المتكلم فيهم بما لا يوجب ردهم، الإمام الحافظ أبي عبد الله محمد بن أحمد بن عثمان الذهبي، دار البشائر الإسلامية – بيروت – لبنان – ١٤١٢هـ – ١٩٩٢م، الطبعة: الأولى، تحقيق: محمد إبراهيم الموصلي.
- الروض المعطار في خبر الأقطار، المؤلف: محمد بن عبد المنعم الحِميري، تحقيق: إحسان عباس، مؤسسة ناصر للثقافة – بيروت – طبع على مطابع دار السراج، الطبعة الثانية – ١٩٨٠ م.
- سؤالات البرقاني للدارقطني، للإمام علي بن عمر أبو الحسن الدارقطني البغدادي (ت٣٨٥هـ)، نشر كتب خانه جميلي – باكستان – ١٤٠٤ –، الطبعة الأولى، تحقيق: د. عبد الرحيم محمد أحمد القشقري.
- سؤالات الحاكم النيسابوري للدارقطني في الجرح والتعديل، للإمام علي بن عمر أبو الحسن الدارقطني البغدادي (ت٣٨٥هـ)، مكتبة المعارف – الرياض – ١٤٠٤ – ١٩٨٤، الطبعة الأولى، تحقيق: د. موفق بن عبدالله بن عبد القادر.
- سنن ابن ماجه، للإمام أبي عبد الله محمد بن زبيد الرحبي القزويني (ت ٢٧٣هـ)، نشر دار الكتب، بيروت، لبنان، ط٢، تحقيق: محمد فؤاد عبد الباقي (ب. ت).
- سير أعلام النبلاء، للإمام محمد بن أحمد بن عثمان بن قايماز الذهبي أبو عبد الله [ت ٧٤٨هـ]، مؤسسة الرسالة – بيروت – ١٤١٣، الطبعة التاسعة، تحقيق: شعيب الأرناؤوط، ومحمد نعيم العرقسوسي.
- شذرات الذهب في أخبار من ذهب، للإمام عبد الحي بن احمد العكري الحنبلي الدمشقي (١٠٣٢هـ . ت ١٠٨٩هـ)، دار الكتب العلمية، بيروت – ١٤١١م. و دار بن كثير – دمشق – ١٤٠٦هـ، الطبعة الأولى، تحقيق: عبد القادر الأرنؤوط، و محمود الأرناؤوط.

- الصحاح تاج اللغة وصحاح العربية، لإسماعيل بن حماد الجوهري [ت٣٩٣هـ]، تحقيق احمد عبد الغفور عطار، دار الكتاب العربي، القاهرة، مصر..
- الضعفاء الصغير، للإمام محمد بن إسماعيل أبو عبدالله البخاري الجعفي، (ت ٢٦١هـ): دار الوعي – حلب – ١٣٩٦ –، الطبعة: الأولى، تحقيق: محمود إبراهيم زايد.
- الضعفاء والمتروكين، للإمام أبو عبد الرحمن أحمد بن شعيب النسائي (ت ٣٠٣هـ): دار الوعي – حلب – ١٣٩٦هـ–، الطبعة: الأولى، تحقيق: محمود إبراهيم زايد.
- الضعفاء والمتروكين، للإمام عبد الرحمن بن علي بن محمد بن الجوزي أبو الفرج (ت٥٩٧هـ)، دار الكتب العلمية – بيروت – ١٤٠٦، الطبعة الأولى، تحقيق: عبد الله القاضي.
- طبقات الحفاظ: للإمام أبي بكر بن عبد الرحمن السيوطي، أبو الفضل (ت٩١١هـ)، ط: دار الكتب العلمية، بيروت، لبنان (١٤٠٣هـ – ١٩٨٣م).
- طبقات الشافعية الكبرى، للإمام تاج الدين بن علي بن عبد الكافي السبكي، دار هجر للطباعة والنشر والتوزيع – ١٤١٣هـ، ط٢، تحقيق: د. محمود محمد الطناحي د.عبد الفتاح محمد الحلو.
- طبقات علماء الحديث، للإمام أبي عبد الله محمد بن احمد بن عبد الهادي الدمشقي الصالحي (ت ٧٤٤هـ)، نشر مؤسسة الرسالة للطباعة والنشر والتوزيع، بيروت، لبنان، الطبعة الثانية، ١٤١٧هـ – ١٩٩٦م، تحقيق: أكرم البوشي، وإبراهيم الزّيبَق.
- الطبقات الكبرى، للإمام محمد بن سعد بن منيع أبو عبدالله البصري الزهري (ت٢٣١هـ): دار صادر – بيروت – ط١ –.
- طبقات المحدثين، للإمام محمد بن أحمد بن عثمان بن قايماز شمس الدين الذهبي، أبو عبد الله (ت٧٤٨هـ)، دار الفرقان، عمان، الأردن، ١٤٠٤هـ – ١٩٨٤م، تحقيق: د. همام عبد الرحيم سعيد: ١/١٤٠.
- العبر في خبر من غبر، للإمام شمس الدين محمد بن أحمد بن عثمان الذهبي (ت٧٤٨هـ)، مطبعة حكومة الكويت – الكويت – ١٩٨٤، الطبعة: ط٢، تحقيق: د. صلاح الدين المنجد.
- الكاشف في معرفة من له رواية في الكتب الستة، للإمام حمد بن أحمد أبو عبدالله الذهبي الدمشقي، دار القبلة للثقافة الإسلامية ، مؤسسة علو – جدة – ١٤١٣ – ١٩٩٢، الطبعة: الأولى، تحقيق: محمد عوامة.
- الكامل في ضعفاء الرجال، للإمام عبدالله بن عدي بن عبدالله بن محمد أبو أحمد الجرجاني، دار الفكر – بيروت – ١٤٠٩ – ١٩٨٨، الطبعة: الثالثة، تحقيق: يحيى مختار غزاوي.

- الكواكب النيرات في معرفة من الرواة الثقات، لـ أبو البركات محمد بن أحمد المعروف بـ " ابن الكيال"، تحقيق: عبد القيوم عبد رب النبي، دار المأمون، بيروت، الطبعة: الأولى . ١٩٨١م.
- لسان العرب، تأليف: محمد بن مكرم بن منظور الأفريقي المصري [ت ٧١١هـ]، دار صادر – بيروت، لبنان، الطبعة الأولى.
- المحكم والمحيط الأعظم في اللغة، لعلي بن إسماعيل بن سيدة [ت٤٥٨هـ]، تحقيق مراد كامل، ط١، شركة ومطبعة مصطفى البابي الحلبي وأولاه، مصر، ١٩٥٨م.
- فوات الوفيات، لـ محمد بن شاكر بن أحمد الكتبي، دار الكتب العلمية – بيروت – ٢٠٠٠م، الطبعة الأولى، تحقيق: علي محمد بن يعوض الله/ عادل أحمد عبد الموجود.
- المجروحين من المحدثين والضعفاء والمتروكين، للإمام محمد بن حيان بن أحمد بن أبي حاتم التميمي البستي، (ت٣٥٤هـ): دار الوعي – حلب – ١٣٩٦هـ، الطبعة: الأولى، تحقيق: محمود إبراهيم زايد.
- مراصد الاطلاع في أسماء الأمكنة والبقاع لصفي الدين عبد المؤمن بن عبد الحق البغدادي [ت٧٢٩هـ]، مختصر معجم البلدان لياقوت الحموي، دار إحياء الكتب العربية، مطبعة يحيى البابي الحلبي وأولاده، ط١.
- معجم الأدباء أو إرشاد الأريب إلى معرفة الأديب، لـ أبو عبد الله ياقوت بن عبد الله الرومي الحموي (ت ٦٢٦هـ)، دار الكتب العلمية – بيروت – ١٤١١ هـ – ١٩٩١م، الطبعة الأولى.
- معجم البلدان: لـ ياقوت بن عبد الله الحموي أبو عبد الله، دار الفكر – بيروت، لبنان، ١٩٩٢ م.
- معجم المؤلفين، لـ عمر رضا كحالة، مكتبة المثنى، دار إحياء التراث العربي، بيروت، لبنان (د.ت).
- معرفة الثقات من رجال أهل العلم والحديث ومن الضعفاء وذكر مذاهبهم وأخبارهم، لأبي الحسن احمد بن عبد الله بن صالح العجلي الكوفي [ت٢٦١هـ] بترتيب الهيثمي [ت ٨٠٧ هـ] والسبكي [ت٧٥٦ هـ]، دراسة وتحقيق: عبد العليم بن عبد العظيم البستوي، مكتبة الدار، المدينة المنورة، السعودية، الطبعة الأولى ؛ ١٤٠٥هـ . ١٩٨٥م.
- المعين في طبقات المحدثين، للإمام محمد بن أحمد بن عثمان بن قايماز الذهبي أبو عبد الله، (ت٧٤٨هـ): دار الفرقان – عمان – الأردن – ١٤٠٤، الطبعة: الأولى، تحقيق: د. همام عبد الرحيم سعيد.
- المغني في الضعفاء، للإمام شمس الدين محمد بن أحمد بن عثمان الذهبي، تحقيق: الدكتور نور الدين عتر.

- مقدمة ابن الصلاح في علوم الحديث، للإمام أبو عمرو عثمان بن عبد الرحمن الشهرزوري [ت ٦٤٣هـ]، دار الفكر المعاصر – بيروت – ١٣٩٧هـ – ١٩٧٧م، تحقيق: نور الدين عتر.
- من كلام أبي زكريا يحيى بن معين في الرجال، للإمام يحيى بن معين، دار المأمون للتراث – دمشق – ١٤٠٠، تحقيق: د. أحمد محمد نور سيف.
- ميزان الاعتدال في نقد الرجال، للإمام شمس الدين محمد بن أحمد بن قايماز الذهبي (ت ٧٤٨هـ)، دار الكتب العلمية – بيروت – ١٩٩٥م، الطبعة الأولى، تحقيق: الشيخ علي محمد معوض، والشيخ عادل أحمد عبد الموجود.
- هدية العارفين لأسماء المؤلفين وآثار المصنفين: لإسماعيل باشا البغدادي. ط: وكالة المعارف الجليلة، استنابول (١٩٥١م)، أعادت طبعه مكتبة المثنى، بغداد.
- الوافي بالوفيات، لـ صلاح الدين خليل بن أيبك الصفدي [٧٦٤هـ]، طالعه يحيى بن يحيى الشافعي بن أيبك الصفدي (رحمه الله) واحمد بن مسعود؛ تحقيق واعتناء: احمد الارناؤوط، وتركي مصطفى، دار إحياء التراث العربي للطباعة والنشر والتوزيع، بيروت، لبنان، الطبعة الأولى، ١٤٢٠هـ – ٢٠٠٠م.
- وفيات الأعيان وأبناء أنباء الزمان، لشمس الدين احمد بن محمد بن أبي بكر، المعروف بابن خلكان [ت ٦٨١هـ]، تحقيق الدكتور: إحسان عباس، دار الثقافة، بيروت، لبنان (د. ت).